

## Editorial

*Juan Tobías Napoli*

Director

Nos toca presentar en este momento el volumen 28.2 de la Revista *Synthesis*, que reúne una muy interesante oferta de artículos y reseñas que resultarán de indudable valor para todos los especialistas en los estudios clásicos. El sintético *curriculum* de cada uno de los autores que acompaña esta publicación permitirá evaluar el valioso acompañamiento que la revista mantiene desde hace casi treinta años con docentes e investigadores de todo el mundo. Resulta imprescindible renovar la gratitud hacia todos los autores que siguen confiando en el Centro de Estudios Helénicos de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata y en su órgano de difusión.

Cuando la revista *Synthesis* se acerca a cumplir los treinta años de trabajo ininterrumpido, después de atravesar numerosas conmociones económicas y sanitarias que han estremecido a nuestro país y al mundo, resulta indispensable agradecer el trabajo continuo y generoso que, bajo la inspiración de la Dra. Ana María González de Tobia, fundadora, primera Directora y actualmente Directora Honoraria de la revista, han desarrollado los distintos miembros del equipo editorial, los distintos Directores, Editores y Secretarios de Redacción, los miembros del Consejo Editorial y del Comité Asesor, así como todos los autores que han confiado en una publicación de excelencia que aspira a mantener inalterable el espíritu pionero, el legado de la tradición clásica griega y la preocupación por el hombre y sus producciones culturales. Como hemos señalado ya, el trabajo entusiasta y generoso es el mejor legado y ejemplo para las generaciones que nos seguirán.

Como el Dossier, este número misceláneo, al igual que los anteriores y los que vendrán, quiere constituir siempre un punto de partida. Los artículos están sujetos a debate, correcciones, ampliaciones y refutaciones. Nunca podrá considerarse que un tema está completo y cerrado: entendemos que la virtud de la publicación consiste justamente en abrir temas de debate, líneas de investigación y posturas siempre sujetas a visiones renovadas. De esta manera, no queremos aportar certezas sino visiones provisorias, pero siempre fundadas y estimulantes.

Lejos de entenderlo como una carencia, creemos que este carácter provisorio del contenido de la revista constituye su verdadera fortaleza: sin pretensiones desmedidas, es un auxilio invaluable para que cada estudiante o investigador experimentado lo complete con sus propios aportes.

Como ya hemos señalado en numerosas ocasiones, creemos en el debate libre y fructífero y ofrecemos a la consideración de la comunidad académica que nos acompaña desde el año 1992 el resultado de nuestros mayores esfuerzos. Confiamos en su crítica generosa y en la continuidad de un diálogo que tiene en nuestra publicación un medio siempre abierto. Por ello, reafirmamos con entusiasmo los principios inaugurales de *Synthesis*.

**Cita sugerida:** Napoli, J. T. (2021). Editorial. *Synthesis*, 28(2), e102. <https://doi.org/10.24215/1851779Xe102>



Esta obra está bajo licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional [https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es\\_AR](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es_AR)