

Impacto del ajedrez como estrategia pedagógica para el desarrollo del aprendizaje en estudiantes del segundo nivel de educación inicial

Impact of chess as a pedagogical strategy for the development of learning in students of the second level of initial education

<https://doi.org/10.47606/ACVEN/PH0165>

Gina Elizabeth Ordoñez-Castro^{1*}

<https://orcid.org/0000-0002-2192-7257>

ginaoc1960@hotmail.com

Recibido: 31/4/2022

Aceptado: 15/10/2022

RESUMEN

El presente artículo es el resultado de un proceso investigativo de la autora con el fin de brindar aporte al sistema educativo ecuatoriano, mediante el análisis de la práctica docente en relación con el impacto del ajedrez como estrategia pedagógica para el desarrollo del aprendizaje en estudiantes del segundo nivel de educación inicial de la Unidad Educativa “Bolivariana”. Para ello se consideró como fundamentación los postulados teóricos sobre el aprendizaje de Piaget, Bandura, Pavlov, Bruner y Vygotsky, así como de aquellos que refieren al manejo del ajedrez como base para el desarrollo de competencias de Martínez Estrada. Desde el orden metodológico el estudio se desarrolló con el tipo de investigación descriptiva, con diseño de campo de nivel exploratorio; en el que se aplicó como técnica la observación no participante y para el registro de datos un guión de observación dirigido a docentes del segundo nivel de educación inicial de la Unidad Educativa “Bolivariana”. Los resultados obtenidos evidenciaron que los docentes emplean el ajedrez como estrategia pedagógica, sin embargo, se deben considerar aspectos dimensionales relacionados con las técnicas, recursos y actividades didácticas que se orientan para el aprendizaje de los estudiantes.

Palabras clave: ajedrez, estrategia pedagógica, educación inicial.

1. Unidad Educativa Bolivariana- Ecuador

* Autor de correspondencia: ginaoc1960@hotmail.com

ABSTRACT

This article is the result of an investigative process by the author in order to provide a contribution to the Ecuadorian educational system, through the analysis of teaching practice in relation to the impact of chess as a pedagogical strategy for the development of learning in second-year students. initial education level of the "Bolivariana" Educational Unit. For this, the theoretical postulates on learning by Piaget, Bandura, Pavlov, Bruner and Vygotsky were considered as a foundation, as well as those that refer to the management of chess as a basis for the development of Martínez Estrada's competences. From the methodological order, the study was developed with the type of descriptive research, with an exploratory level field design; in which non-participant observation was applied as a technique and for data recording an observation script aimed at teachers of the second level of initial education of the "Bolivarian" Educational Unit. The results obtained showed that teachers use chess as a pedagogical strategy, however, dimensional aspects related to techniques, resources and didactic activities that are oriented towards student learning must be considered.

Keywords: chess, pedagogical strategy, initial education.

INTRODUCCIÓN

Aprender es quizá uno de los procesos más complejos por los que transitan los seres humanos desde su concepción y hasta el final de sus días; tal proceso es permanentemente inacabado y permite consolidar habilidades cognitivas, destrezas procedimentales y actitudinales que progresivamente favorecerá de manera individual la cosmovisión del mundo que le rodea, su interacción consigo mismo y con los demás desde la dimensión humana, social y medio ambiental. Para en Edgar Morín en palabras de Mármol Montilla y Urbina (2021), el aprendizaje es producido por la manifestación racional de capacidades al considerar todas las posibles acciones, eventos e interacciones que pueda experimentar el proceso" (p. 8). En este sentido, si bien el proceso de aprendizaje está estrechamente vinculado con la capacidad racional que alberga en cada uno de los seres humanos para el desarrollo del pensamiento creativo, crítico y analítico, gestionar los conocimientos otorgados por el aprendizaje implica la construcción de estructuras integradoras sólidas que cimientan la formación de competencias básicas, genéricas y específicas formales centradas fundamentalmente en los intereses del individuo.

El aprendizaje desde su naturaleza compleja, según Lobo Sosa, Pacheco Millan y Briceño Barrios (2019) "surge de alguna experiencia que despierta la atención del aprendiz, que pone en funcionamiento su inteligencia" (p. 13), es por ello que desde los primeros años de escolaridad, cada una de las actividades, técnicas y recursos que los docentes prevén emplear para el desarrollo de las habilidades operacionales en los estudiantes, deben estar diseñadas con énfasis en garantizar experiencias de aprendizaje que estimulen el interés por adquirir nuevos conocimientos de una manera armónica.

En este orden, las estrategias pedagógicas implementadas por los docentes de educación inicial, representan un conjunto de herramientas que facilitan la adquisición y desarrollo de competencias en el individuo, pues estas gestionan el desarrollo de nuevos aprendizajes en los ámbitos de comprensión y expresión del lenguaje, expresión corporal y motricidad y finalmente en las relaciones lógico/matemáticas. Dentro de las estrategias pedagógicas más comunes para la gestión de los aprendizajes en estudiantes de educación inicial, destaca la asociación, memorización y el entrenamiento.

Afirma López (2020) que estas estrategias pedagógicas “permiten direccionar el quehacer pedagógico que se desarrollara con los niños y niñas en educación inicial a través de espacios intencionados que provocan e invitan a potencializar las capacidades de los niños y las niñas” (p. 1), razón por la cual las técnicas, actividades y recursos que se plantean en el marco de la ejecución de los actos didácticos en educación inicial, deben ser íntegramente planificadas de tal manera que produzcan un estímulo congruente con la intencionalidad pedagógica contextual que se presenta en el currículo del sistema educativo al que atiende.

En este sentido, el ajedrez como estrategia pedagógica promueve “el desarrollo de habilidades y procesos del hábito tales como: atención, espacio, tiempo, clasificación, igualmente estimuló la creatividad y la expresión oral, escrita, plástica y corporal” (Acosta Baldivián & Baldivián de Acosta, 2018, pág. 94); de aquí pues que el ajedrez sea una vía para que desde la educación inicial se estimule la manifestación de experiencias que promuevan el desarrollo de competencias orientadas al abordaje de los ámbitos correspondientes al plan de formación de los infantes.

Planteamiento del Problema

En la República del Ecuador el Ministerio de Educación (2014) el Currículo de Educación Inicial, establece la necesidad de mediar el aprendizaje de los estudiantes del segundo nivel de educación inicial, el cual comprende niños y niñas de tres a cinco años, a través de estrategias pedagógicas “interactivas y recreativas acordes a las características de los niños y del contexto institucional” (p. 17), por lo cual, el ajedrez se ha convertido en una propuesta interesante para que a través del juego los estudiantes experimenten estímulos significativos para el desarrollo de habilidades y destrezas que atiendan a la formación de los ámbitos presentes en el currículo.

Autores como Miranda Herrera (2020), Guamán Guamán (2021), Brigitte (2022), entre otros, han estudiado en el contexto ecuatoriano acerca de la implementación del ajedrez para el estímulo y desarrollo de la formación y reestructuración de los aprendizajes en estudiantes de educación inicial; sus investigaciones son referentes valiosos para demostrar que a través del uso del ajedrez como estrategia pedagógica se logra no solo integrar los ámbitos de aprendizaje sino que además se promueve el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.

No obstante, la realidad que se presenta aun en las instituciones educativas de desarrollo infantil del cantón Santo Domingo de los Tsachillas, parece no ser adecuada ya que los estudiantes muestran la manifestación de aprendizajes centrados en la repetición de acciones, bajo interés por atender a las experiencias que se producen en los actos didácticos y limitado desarrollo de habilidades y destrezas relacionadas con los ámbitos de aprendizaje previstos en el currículo educativo ecuatoriano; lo cual contrasta negativamente con los aportes que otorga la implementación del ajedrez como estrategia. Tal realidad no es indiferente en la Unidad Educativa “Bolivariana”, en la que si bien los docentes incorporan en sus planificaciones el ajedrez como estrategia, se hace evidente la necesidad de responder a la pregunta científica ¿Cuál es el impacto del ajedrez como estrategia pedagógica para el desarrollo de las relaciones lógico-matemático en estudiantes del segundo nivel de educación inicial de la Unidad Educativa “Bolivariana”?

Objetivo General

Analizar el impacto del ajedrez como estrategia pedagógica para el desarrollo del aprendizaje en estudiantes del segundo nivel de educación inicial de la Unidad Educativa “Bolivariana”.

Objetivos específicos

- Determinar las técnicas didácticas empleadas para la implementación del ajedrez en el aprendizaje de los estudiantes del segundo nivel de educación inicial.
- Caracterizar los recursos didácticos utilizados en el ajedrez para el desarrollo de las habilidades y destrezas en estudiantes del segundo nivel de educación inicial.
- Identificar las actividades didácticas gestionadas a través del ajedrez para la manifestación de competencias en estudiantes del segundo nivel de educación inicial.

MARCO TEORICO

Comprender los planteamientos que fundamentan el ajedrez como estrategia pedagógica para el aprendizaje en estudiantes de educación inicial, requiere del escrutinio de fuentes referenciales actualizadas y contextualizadas con el sistema educativo al cual se atiende como producto de la necesidad investigativa, el cual en correspondencia con el presente estudio ha sido el entorno ecuatoriano. Para ello se escudriñaron diversos autores que refieren las definiciones operativas de las variables que intervienen en esta producción intelectual.

El Ajedrez

Constituye un juego que principalmente está planteado a ser ejecutado como un juego de mesa, sin embargo, algunas transformaciones del mismo, puede estar asociado a prácticas que hoy en día se realizan en tableros que son pintados en el piso. De acuerdo con Cárdenas Acevedo (2019), el ajedrez es un “juego intelectual que enfrenta dos formas de pensar, dos maneras de concebir una estrategia” (p.

25), por lo cual propicia el desarrollo de habilidades del pensamiento previo a la ejecución de acciones.

En esta contienda, la cual debe ser vista como un escenario para el desarrollo y selección de estrategias de juego y no como un espacio para la disputa, se oponen dos reinados acompañados cada uno por dieciséis combatientes, cada uno ellos estratégicamente representados por un estrato categórico que define su posición para la defensa del rey o equipo. Esta actividad de carácter lúdica, potencia la manifestación del trabajo en equipo y la gestión no solo de la clasificación y organización espacial de las fichas o representaciones en el espacio, sino que además provee de un lenguaje técnico en el que se asume el manejo de instrucciones, lo cual delimita la toma de decisiones arbitrarias y promueve la autonomía de los jugadores.

Así pues el ajedrez, lejos de ser un juego de confrontación y rivalidad, se ubica en el plano de la recreación de experiencias en las que los intereses son atendidas a partir del protagonismos de quienes integran el desarrollo de la actividad; con ello en palabras de Taylor Joy (2021), se le atribuye al ajedrez los beneficios de “la lógica, el pensamiento crítico y la creatividad, aumento de la concentración y la memoria; desarrollo de la capacidad de resolver problemas; mejora en la capacidad de lectura y el aprender a planificar y prever” (p. 7), por lo que su práctica otorga provecho a todos los seres humanos desde la primera infancia y hasta la vejez.

En correspondencia con lo planteado por Martínez (2008), la filosofía del ajedrez se fundamenta en que:

Para un ajedrecista una posición ideada sobre tal posición actual es siempre una deformación de la posición precedente: el éxito de las situaciones que imagine dependerá de la seguridad de esas ideas de asociación, de la fuerza con que su memoria le vaya auxiliando cuando llegue a modificar mentalmente una posición cualquiera. El raciocinio no será otra cosa que la claridad con que de una posición vaya a la otra, el contenido lógico de las transformaciones que imagina. (p. 34)

De tal manera que se puede decir que el ajedrez, permite a través de la construcción de experiencias de análisis e interpretación de eventos que se gestionan mediante las reglas del juego, establecer habilidades cognitivas y destrezas procedimentales y actitudinales estratégicas y operativas para la expresión de relaciones formales del pensamiento complejo.

Estrategia Pedagógica

El conjunto integro de procedimientos que conducen a la gestión de resultados, es la manera más efectiva de reconocer lo que representa una estrategia, desde el argumento de Koontz citado por Ronda Pupo (2021), las estrategias:

...son programas generales de acción que llevan consigo compromisos de énfasis y recursos para poner en práctica una misión básica. Son patrones de objetivos, los cuales se han concebido e iniciado de tal manera, con el propósito de darle a la organización una dirección unificada... (p. 23)

De tal manera que toda estrategia adjudica objetivo a un conjunto de acciones que se sustentan a través del uso de técnicas, recursos y actividades. De manera particular las estrategias pedagógicas “son las acciones que se prevén y definen para obtener un fin determinado. En este caso, al ser pedagógicas, ese objetivo es la enseñanza de unos determinados conocimientos a un público también previamente especificado” (Universidad Americana de Europa, 2021, pág. 4). Esto implícitamente implica identificar la pertinencia de las acciones a ejecutar a fin de abastecer de sentido contextual y situacional de los individuos en formación.

La influencia de las estrategias pedagógicas, está fundamentada en impactar positivamente la formación de los estudiantes de un determinado plan de estudio para que estos de acuerdo con los principios y preceptos educativos puedan desarrollar autonomía de sus acciones, con esto el docente se convierte en un diseñador de experiencias de aprendizaje; por lo cual el docente debe recurrir al estímulo de estructuras cognitivas y afectivas centradas en los estilos representativos del aprendizaje que posee de manera particular cada uno de los discentes.

En este orden, las estrategias pedagógicas son cimentadas a partir de las acciones que promueve el docente en el ambiente de aprendizaje y que fortalece las habilidades y destrezas de los estudiantes desde la administración de actividades didácticas afectivas y cognitivas que permiten propiciar un escenario de interacción humana de aprendizaje constante y permanente. Así también se considera que estas estrategias, requieren de la implementación de recursos didácticos que permitan hacer solidas las bases de conocimiento que se adquiere o desarrolla; es decir que los recursos, se convierten en herramientas claves que hacen posible la consolidación del aprendizaje por medio de un elemento alterno relacionado con el saber procedimental u operativo.

Finalmente, toda estrategia demanda de técnicas o métodos que propician tanto la integración de los saberes, como la búsqueda filosófica de nuevos conocimientos, alguna de las técnicas más comunes, se encuentra relacionada con el método socrático de la mayéutica, el cual a partir de las preguntas permite establecer conexión con el recuerdo, memoria, experiencias previas, así como el sentido proyectivo del pensamiento crítico y creador. Por consiguiente, las estrategias pedagógicas son la base elemental de todo acto didáctico y estas se promueven a partir de la intencionalidad curricular educativa que atiende un determinado contexto.

Aprendizaje en Educación Inicial

El aprendizaje es un proceso permanente y continuo en la vida de todos seres humanos, para García (2015), citado por Reyes (2022) el aprendizaje “es un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia, y que puede incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica” (p. 118). De manera particular el aprendizaje en la educación inicial, es concebido como el desarrollo de habilidades cognitivas y destrezas procedimentales y actitudinales previstas de manera formal en el sistema educativo.

Para Briceño (2021) tales competencias en la educación inicial “se adquieren principalmente a través de un clima afectivo nutritivo, y complementa la crianza de los padres, estableciendo las bases del posterior comportamiento adulto y las capacidades para pensar y sentir” (p. 6); en este sentido, se puede decir que el aprendizaje de los infantes cuya edad está comprendida desde los cero a los cinco años, es propiamente desarrollada de manera armonía mediante la triada educativa (familia, escuela y comunidad). Sin embargo, algunos psicólogos educativos destacados durante el último siglo, le designan al aprendizaje relacionado con la formación en educación inicial, dimensiones como estadios, social, reflejo condicional, descubrimiento, entre otras.

Ejemplo de ello, se destaca en la teoría de aprendizaje de Piaget (1974), quien considera que en las primeras etapas de formación los niños aprenden mediante el estímulo de dos estadios, el primero el sensoriomotor determinado por la relación funcional de su cuerpo y objetos, y el segundo el estadio pre-operacional, en el que interviene el juego simbólico, el ego y el desarrollo del lenguaje. Por su parte, Bandura (1982) considera que el aprendizaje, tiene su génesis en “un contexto social y ocurre puramente a través de la observación o la instrucción directa, incluso en ausencia de reproducción motora o refuerzo directo” (p. 18) al cual se le considera como desarrollo del aprendizaje social.

En este mismo orden, plantea Pavlov (1902) que el aprendizaje se gestiona a través del condicionamiento clásico, es decir que el individuo desarrolla la capacidad de adquirir nuevos conocimientos a partir de estímulos experimentales que conducen a la manifestación de acciones desde el interés que motiva su formación desde el conductismo. Así también, Bruner (1988) establece que el aprendizaje surge a través del descubrimiento pues naturalmente el ser humano en edad pre escolar desarrolla especial interés por lo novedoso, la curiosidad y el reconocimiento del mundo exterior, con lo cual desarrolla la capacidad de conocer y aprender de todo lo que le rodea.

De manera especial en el Ecuador, el aprendizaje en educación inicial para el Ministerio de Educación (2014) está representado desde la perspectiva de lo planteado por Lev Vygotsky, pues en el Currículo Educativo, se reconoce al aprendizaje como:

...un proceso y un producto, estima que el aprendizaje promueve el desarrollo y establece que la enseñanza siempre se adelanta a este, y que en los niños siempre se presentan períodos durante los cuales son especialmente sensibles a la influencia de la enseñanza. (p. 14)

Razón por la cual los planes de formación y construcción de aprendizaje de los estudiantes del segundo nivel de educación inicial en el Ecuador se encuentra revestido de acciones sensibilizadoras dirigido a procesos inherentes que gestionan los docentes de manera integradora como los ámbitos escolares previstos en el currículo; dentro de los que destaca identidad y autonomía, convivencia, relaciones con el medio natural y cultural, relaciones lógico/matemáticas, comprensión y expresión del lenguaje, expresión artística, y la expresión corporal y motricidad.

Ajedrez como Estrategia Pedagógica en Educación Inicial

Teniendo en cuenta que el ajedrez desde la perspectiva de Martín Campos (2011) aporta esencialmente a:

...las Matemáticas, siendo este el lenguaje e instrumento de la Ciencia, Tecnología y el pensamiento organizado; estimula las actividades cognoscitivas y a su vez participan los procesos volitivos; permite la transferencia a la vida cotidiana; estimula la ética y es educativo pues desarrolla valores espirituales y patrióticos... (p. 1)

Su empleo como estrategia pedagógica para el desarrollo del aprendizaje en estudiantes de educación inicial, es una herramienta didáctica útil para el docente, ya que permite planear y ejecutar acciones que integran el aprendizaje desde las dimensiones asumidas desde el desarrollo sensoriomotor, habilidades pre-operacionales, enfoque social, reflejo condicional, el descubrimiento, entre otros. De manera tal que a través de la ejecución estratégica del ajedrez se propicie un ambiente de aprendizaje armónico, inspirado en la búsqueda del pensamiento crítico y creativo, como fuente para el desarrollo del aprendizaje autónomo en los estudiantes.

En el mismo orden, el ajedrez aporta directamente a los estudiantes del segundo nivel de educación inicial el desarrollo de ámbitos relacionados con su interés educativo, en tanto que asumen el juego como una experiencia de aprendizaje significativa en la que sus intereses prevalecen por encima de enfoques pedagógicos tradicionales. Afirma Azuaga (2021), que el ajedrez como estrategia aporta en la manifestación de las competencias formales de los estudiantes del segundo nivel de educación inicial, a través del desarrollo y estímulo de:

La memoria, la capacidad de concentración, toma de decisiones y la aceptación ante el error, atención y reflexión, visión espacial de la realidad: táctica y estrategia, resolución de problemas, razonamiento lógico-matemático, pensamiento creativo, autoestima y el sentido de logro, capacidad crítica, iniciativa y la empatía (p. 1)

Así pues, el ajedrez conduce de manera intencionada la asociación, memorización y el entrenamiento, que es necesario para que los estudiantes ejerciten habilidades y destrezas primarias relacionadas con los ámbitos previstos en el currículo.

METODOLOGÍA

La investigación es un proceso en el que los procedimientos se presentan concatenados sinérgicamente en búsqueda de dar respuesta a las interrogantes científicas, por lo que la metodología representa la estructura consecuente y ordenada que ejecutara el investigador para garantizar la sistematización efectiva y confiable. Según, Tamayo y Muñoz (2006) definen la metodología como “un procedimiento general para lograr de una manera precisa el objetivo de la investigación; por lo cual se presentan los métodos y técnicas para la realización de la información” (p.4).

De acuerdo con esto, en el presente apartado se encuentran descritos los protocolos técnicos, estratégicos y metodológicos para el abordaje de los informantes y conocer la realidad tal cual como se presenta; del mismo modo, también se presenta el tipo de investigación, descripción del contexto, técnicas e instrumentos empleados para la recolección de datos y su análisis.

El estudio se circunscribió en una investigación de tipo descriptiva, con un diseño de campo de nivel exploratorio. En relación con el contexto de estudio se consideró como población la totalidad docentes pertenecientes a los paralelos de segundo nivel de educación inicial, siendo estos conformados por tres docentes del referido nivel en la Unidad Educativa “Bolivariana”; en relación a la muestra se estableció para el estrato docente la muestra de tipo censal.

Como técnica de recolección de la información destaca la observación no participante y la encuesta; siendo dirigida la observación, como instrumento de registro para la obtención de la información se aplicó la guía de observación con escala de estimación para la observación y finalmente se aplicó la estadística descriptiva como método para el análisis de los datos.

RESULTADOS

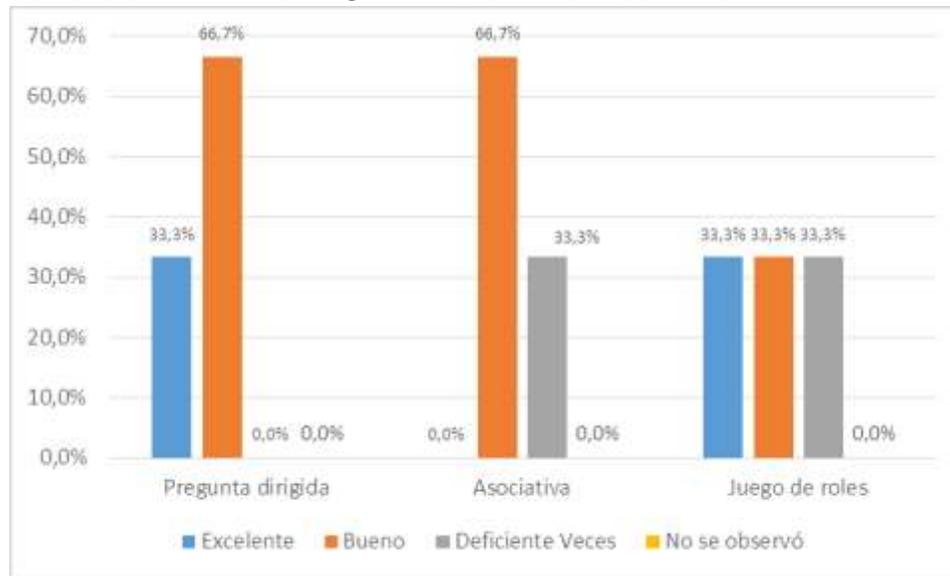
La caracterización del diagnóstico que emergió del trabajo de campo mediante recolección de información acerca del impacto del ajedrez como estrategia pedagógica para el desarrollo del aprendizaje en estudiantes del segundo nivel de educación inicial de la Unidad Educativa “Bolivariana”, se centró en establecer tres dimensiones: técnicas, recursos y actividades gestionadas por los docentes a través del ajedrez para el aprendizaje mediante el desarrollo de habilidades y destrezas que conduzcan a la manifestación de competencias en los ámbitos establecidos en el currículo.

Razón por la cual a continuación se presenta a continuación el análisis parcial de cada una de las dimensiones operacionales previstas para el presente estudio.

Dimensión técnica. Son los métodos con los que el docente promueve a través del ajedrez el aprendizaje en los estudiantes; estos deben guardar correspondencia con el desarrollo de los contenidos previstos para la clase, así como con los estilos representativos de aprendizaje de los discentes. En consonancia, se presenta la gráfica obtenida a partir de los hallazgos producidos en el trabajo de campo.

Gráfico 1.

Empleo de técnicas didácticas para el aprendizaje de los estudiantes de segundo nivel de educación inicial de la Unidad Educativa “Bolivariana”



La pregunta dirigida en el empleo del ajedrez como estrategia pedagógica, tiene un papel fundamental para la formación del pensamiento crítico y creativo en los estudiantes de segundo nivel de educación inicial, no obstante solo 33,33% de los docentes ejecutan esta técnica de manera idónea en el desarrollo de sus actos didácticos; en tanto que el 66,7% lo realizan de manera buena, lo cual no sobre estima la utilización de la técnica, esta práctica docente puede incidir de manera negativa en los estudiantes ya que al no gestionar de manera adecuada la formación del pensamiento crítico, los niños y niñas se encuentran mayormente expuestos a la recepción de órdenes y no a la construcción de sentido lógico argumentativo para la toma de decisiones.

En relación con la técnica asociativa, esta conduce a que los estudiantes identifiquen las características estratificada de movimientos en el juego y con ello se desarrolla la capacidad de asimilación de desplazamiento y la interacción con el mundo que le rodea, en este orden se destaca que 66,7% de los docentes emplea esta técnica de manera buena en oposición al 33,33% que solo la aplica pero de manera deficiente, con esta realidad se puede observar que los estudiantes poco son estimulados de manera adecuada para relacionar los contenidos trabajados en clases a través del ajedrez, con aspectos o rasgos que son característicos de la realidad en la que co-existen.

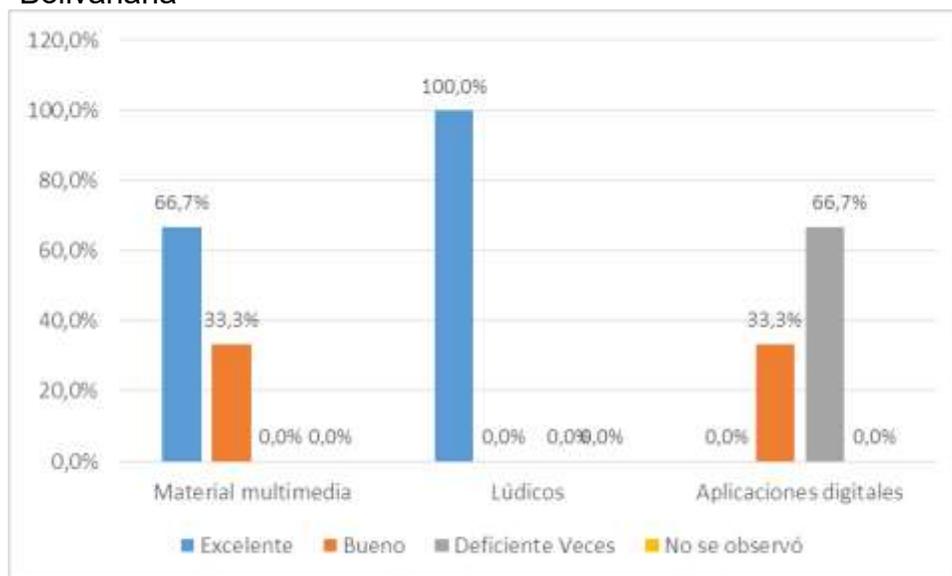
El juego de roles como técnica favorece el desarrollo armónico en que los estudiantes desarrollan a partir de las circunstancias su capacidad de autonomía y libertad; en este indicador se logró obtener que de manera equitativa para los niveles de valoración el 33,33% de los docentes emplean de manera excelente, buena y deficiente esta técnica, con ello se puede analizar que la práctica pedagógica de los docentes carece de integración entre sí, y que los estudiantes

suelen ser afectados en su proceso de aprendizaje por cuando poco se les otorga en desarrollo de la autonomía como rasgo característico del juego de roles.

Dimensión recurso. Representada por aquellas herramientas didácticas asociadas al ajedrez, que los docentes emplean para promover en los estudiantes la apropiación de nuevos conocimientos y consolidación de competencias ya practicadas; esto demanda emplear medios para atención de los sentidos auditivos, visuales y kinestésico. A continuación, se muestra la interacción grafica de los recursos tecnológicos empleados por los docentes.

Gráfico 2.

Uso de recursos didácticos para el desarrollo de habilidades y destrezas en estudiantes de segundo nivel de educación inicial de la Unidad Educativa “Bolivariana”



En relación con los recursos multimedia el 66,7% de los docentes emplean de manera excelente este medio y con ello se promueve el desarrollo de las expresiones verbales y artísticas de los estudiantes mediante la propiciación de la imaginación como base para la adquisición de habilidades y destrezas procedimentales. No obstante, el 33,33% de los docentes hace uso de este recurso de manera regular, con lo cual ese hace probable que los estudiantes reciban poco o inadecuado estímulo de sus capacidades asociadas con la creación e imaginación.

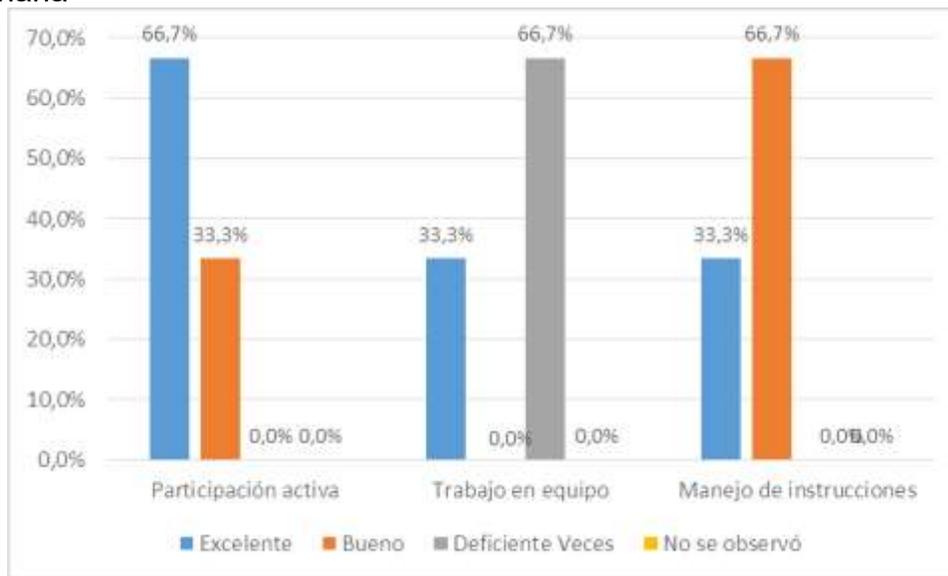
En virtud de los recursos lúdicos desde el ajedrez para el desarrollo de habilidades, se puede decir que el 100% de los docentes emplean este tipo de material para la adquisición de conceptos, destrezas y actitudes como vía para el desarrollo de la expresión plástica y artística, la simbología e imaginación a través del juego; con estas acciones los estudiantes son estimulados positivamente y asumen el protagonismo de su aprendizaje. Finalmente, los docentes en un elevado

porcentaje, pues corresponde al 66,7%, omiten trabajar efectivamente con recursos inspirados en aplicaciones digitales para el uso del ajedrez como estrategia pedagógica, con lo cual se produce una visión del aprendizaje tradicional, poco innovador y creativo.

Dimensión actividad. Destaca el desarrollo de acciones que promueve el docente para incorporar el ajedrez en los escenarios de aprendizaje, que les permitan a los estudiantes el desarrollo de habilidades y destrezas conceptuales procedimentales y actitudinales.

Gráfico 3.

Gestión de las actividades didácticas para la manifestación de competencias en estudiantes de segundo nivel de educación inicial de la Unidad Educativa “Bolivariana”



Las actividades gestadas por los docentes a través del ajedrez a fin de consolidar en ellos competencias formales para el desarrollo de sus ámbitos educativos se fundamentan en tres indicadores, las de participación, el trabajo en equipo y el manejo de instrucciones. En este orden, el 66,7% de los docentes consideran y aplican la participación activa de manera excelente, con lo cual los estudiantes son favorecidos para el desarrollo de la expresión oral, el desarrollo de relaciones lógico-matemático y autonomía.

En tanto que en relación con el trabajo en equipo solo el 33,3% gestiona de manera excelente esta actividad, lo cual de manera opuesta al 66,7% que lo realiza de manera deficiente; tal realidad de la práctica de los docentes incide en el desarrollo de la convivencia de los estudiantes con sus semejante y medio circundante. Así mismo, al atribuirle poco interés al trabajo en equipo se ve afectada la dimensión social de los estudiantes razón por la cual se desaprovecha la oportunidad que brinda el ajedrez para construir un aprendizaje en valores.

Por otra parte, solo el 33,3% de los docentes establece en el ajedrez, el manejo de instrucciones como actividad para orientar la toma de decisiones de los estudiantes, mediante la gestión de criterios; no obstante, el 66,7% de los docentes emplea el manejo de instrucciones de buena manera, lo que demuestra que los estudiantes reciben de alguna forma, la secuencia de instrucciones que no abastecen sus intereses.

CONCLUSIONES

El ajedrez como estrategia pedagógica es una vía alterna por la cual tanto docentes como estudiantes pueden interactuar y gestionar el aprendizaje en todas sus dimensiones; siendo importante destacar que integra al individuo que pone en práctica sus habilidades disciplinares para la construcción de nuevas destrezas y habilidades. Así también se reconoce que esta estrategia cuenta con aspectos fundamentales para el desarrollo de los ámbitos de la identidad y autonomía, convivencia, relaciones con el medio natural y cultural, relaciones lógico/matemáticas, comprensión y expresión del lenguaje, expresión artística, y la expresión corporal y motricidad.

Por lo que es necesario que las actividades, técnicas y recursos didácticos, como estrategia pedagógica planeada a fin de desarrollar el aprendizaje en niños del segundo nivel de educación inicial, esté integrada con la intencionalidad que debe impregnar la ejecución de actos didácticos desde la perspectiva del enfoque curricular del contexto. En caso particular de la Unidad Educativa “Bolivariana”, se puede destacar que los docentes emplean el ajedrez como estrategia pedagógica, sin embargo, se hace necesario establecer que existen aspectos dimensionales de esta estrategia que debe ser atendidos, tales como la optimización de la técnica didáctica asociativa, con la cual los estudiantes logran desarrollar la capacidad de asimilación de desplazamiento y la interacción con el mundo que les rodea.

Así también, es importante denotar que, en relación con los recursos empleados, los docentes deben potenciar el uso de aplicaciones digitales con las cuales los estudiantes pueden interactuar de manera asincrónica y espontánea mediante el uso del ajedrez como estrategia para el desarrollo del pensamiento creativo e innovador. Finalmente, en relación con las actividades los docentes mostraron integrar acciones para el desarrollo de los ámbitos educativos de los estudiantes, sin embargo, se hace necesario optimizar el empleo del trabajo en equipo para que los estudiantes a través del ajedrez, logren consolidar competencias relacionadas como su aprendizaje social.

REFERENCIAS

- Acosta Baldivián, B. A., & Baldivián de Acosta, B. A. (2018). Estrategias pedagógicas basadas en el ajedrez dirigido a los docentes de educación inicial para fomentar la creatividad en niños y niñas de 4 a 5 años. *Redalyc*, vol. 42, núm. 94.
- Azuaga, M. (2021). *Ajedrezsocial.org: Ajedrez educativo y escolar*. Recuperado de <https://ajedrezsocial.org/que-hacemos/ajedrez-educativo-y-escolar/>
- Bandura, A. (1982). *Teoría del aprendizaje social*. Madrid: Espasa-Calpe.

- Briceño, G. (13 de 10 de 2021). *Servicios Sociales. Educación Preescolar: la importancia del aprendizaje en los primeros años*. Recuperado de <https://www.aucal.edu/blog/servicios-sociales-comunidad/educacion-preescolar-la-importancia-del-aprendizaje-en-los-primeros-anos/>
- Brigitte, T. R. (2022). *Aplicación De La Teoría De Las Inteligencias Múltiples En Las Aulas De Inicial*. Esmeralda: PUCESE.
- Bruner, J. S. (1988). *Desarrollo cognitivo y educación*. Madrid: Morata.
- Cárdenas Acevedo, J. P. (2019). *El Ajedrez como Herramienta Pedagógica que Favorece el Aprendizaje Autónomo*. Guarne. Colombia: UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD.
- García, J. I. (2015). *Psicología*. McGraw-Hill Interamericana.
- Guamán Guamán, L. A. (2021). *El ajedrez como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de los procesos cognitivos*. Quito: UCACUE.
- Lobo Sosa, H. E., Pacheco Millan, A. C., & Briceño Barrios, J. R. (2019). Aprendizaje Complejo a través de las TIC en las Universidades Venezolanas . *Latinoamericana de Estudios en Cultura y Sociedad*, 1-25.
- López, M. (13 de 04 de 2020). *Realidad Infantil*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=rczYiXsDSaw>
- Mármol Montilla, C. L., & Urbina, E. (2021). La Formación De Los Ingenieros: Una Reflexión Desde La Perspectiva De La Pedagogía De La Sensibilidad. *Revista Electrónica Facultad de Ingeniería UVM*, 1-14.
- Martín Campos, B. (2011). El ajedrez, su desarrollo social y su vinculación con las ciencias y la tecnología. *EFDeportes.com*, Año 16, Nº 162.
- Martínez, E. (2008). *Filosofía del ajedrez*. Buenos Aires: Biblioteca Nacional.
- Ministerio de Educación. (2014). *Curriculo de Educación Inicial*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Miranda Herrera, N. A. (2020). *El ajedrez de piso y el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años en el centro de desarrollo infantil Taller Verano Eterno*. Quito: Universidad de las Américas.
- Pavlov, I. (1902). *The work of the digestive glands*. Londres: Griffin.
- Piaget, J. (1974). *Seis Estudios De Psicología (5a. Ed.)*. Barcelona: Barral.
- Reyes, E. (22 de 04 de 2022). *Emprendedor Inteligente: Definición de aprendizaje*. Recuperado de <https://www.emprendedorinteligente.com/definicion-de-aprendizaje-segun-autores/>
- Ronda Pupo, G. A. (11 de 03 de 2021). *Estrategia. Qué es, origen, definición según autores, tipos*. Recuperado de: <https://www.gestiopolis.com/un-concepto-de-estrategia/>
- Taylor Joy, A. (28 de 11 de 2021). *Hola.com*. Recuperado el 25 de 12 de 2022, de <https://www.hola.com/padres/20211128305131/beneficios-ajedrez-ninos/>
- Universidad Americana de Europa. (21 de 12 de 2021). *Las 5 estrategias pedagógicas más usadas*. Recuperado de: <https://unade.edu.mx/estrategias-pedagogicas/>