

ХРОНИКА

УДК 94

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ И СОХРАНЕНИЯ ИСЛАМСКОГО НАСЛЕДИЯ КРЫМА», ПОСВЯЩЕННАЯ 700-ЛЕТИЮ МЕЧЕТИ ХАНА УЗБЕКА

Э.Г. Сайфетдинова

*(Институт истории им. Ш. Марджани
Академии наук Республики Татарстан)*

14–18 октября 2014 года в Симферополе (Крым) состоялась международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы изучения и сохранения исламского наследия Крыма», которая была приурочена к 700-летию старейшей из сохранившихся на полуострове мечети хана Узбека. В работе конференции приняли участие ученые, как из регионов России, так и из ближнего и дальнего зарубежья.

Почетными гостями юбилейных торжеств также стали несколько десятков мусульманских религиозных деятелей, которые 15 октября посетили город Старый Крым (историческое название – Солхат), где расположены мечеть и медресе времен Узбек хана.

На несколько дней Крым объединил вокруг себя духовенство, представителей государственной власти и ученых-историков для рассмотрения актуальных на сегодняшний день вопросов сохранения исламского наследия Крыма.

Организаторами конференции выступили Совет Министров Республики Крым, Духовное управление мусульман Крыма, Крымский инженерно-педагогический университет, Крымскотатарский музей искусств, Фонд поддержки исламской культуры, науки и образования.

Торжественное пленарное заседание конференции происходило в стенах Крымского инженерно-педагогического университета. Открытие конференции началось с просмотра фильма «Старый Крым». В ходе официального открытия конференции были озвучены приветствия глав Духовного управления Республики Крым, Российской Федерации, Республики Татарстан, Северного Кавказа, Белоруссии,

полномочных представителей Президента Российской Федерации, ректората Крымского инженерно-педагогического университета.

На *пленарном заседании* выступили следующие докладчики. *Марк Григорьевич Крамаровский* с докладом «Крым и Румский султанат во 2-ой пол. XIII – XIV вв.», в котором рассматривалась связь между появлением в юго-восточном Крыму диаспор из сельджукидского Рума и формированием анатолийско-исламского вектора в городской культуре Солхата (Старый Крым). Директор «Музея Мевляны» *Юсуф Бенли* (Конья, Турция) в своем докладе «Анатолийско-крымские связи и текие мевлеви в Кезлеве» рассказал о преемственности в истории развития средневековых религиозных общин Турции и Крыма. Главный научный сотрудник Института археологии им. А.Х. Халикова Академии наук Республики Татарстан *Искандер Лерунович Измайлов* в докладе «Принятие ислама в Улусе Джучи: причины и этапы исламизации» сообщил об этапах исламизации в Золотой Орде и отметил, что «с 1312/13 г. исламская цивилизация становится необратимой и определяющей силой в политическом и культурном развитии Улуса Джучи. Средневековое татарское государство таким образом становилось центром ислама на севере». Старший научный сотрудник Научно-исследовательского центра Крымского инженерно-педагогического университета *Нариман Абдульвапов* в своем докладе «К истории научной мысли, образования и литературы в Крыму в период Золотой Орды» отметил, «в золотоордынский период Крым, воспитав целую плеяду духовных наставников, ученых и поэтов, имевших отношение к созданию значительных произведений мусульманской научной мысли, богословия, мистицизма и литературы, внес свой весомый вклад в научную, образовательную и литературную сокровищницу культуры Золотой Орды».

Секционные заседания проходили во второй день конференции. В рамках *Секции 1 «История ислама в Крымском улусе Золотой Орды»* были заслушаны следующие докладчики. *Дамир Мавлявеевич Исхаков* (г. Казань) в своем выступлении «Утемиш-хаджи и Абдулгаффар Кырыми об исламизации Улуса Джучи при хане Узбеке» провел сопоставительный анализ широкоизвестных тюркских повествовательных источников и на их основе выявил особенности функционирования ислама в Золотой Орде, связанные с активной ролью суфийских тарикатов в процессе исламизации. *Илья Владимирович Зайцев* выступил с докладом «Связи Крыма с исламскими землями в XIV–XV веках», обратил особое внимание на географию нисб погребенных на кладбищах Солхата и Отузов и отметил, что эти связи были следствием установившихся маршрутов хаджа: часть паломников из Средней Азии ходила в Мекку и обратно именно через Крым. *Мари Фаверо* в докладе «Альянс между Берке и Бейбарсом: наследие ислама, военная стратегия и общественный

престиж» раскрыла причины дипломатических взаимоотношений между Золотой Ордой и мамлюкским Египтом, автор также отметила, что «Крым, располагающийся на пересечении владений Византии, кыпчакских территорий, земель Сельджукской империи, а также зон влияния Генуи и Венеции, стал с того момента основной козырной картой джучидов». Профессор кафедры истории факультета языка, истории и географии университета Анкары (Турция) *Абдуллах Гюндогду* в своем докладе «Политика исламизации хана Узбека и проблема идентичности тюркских народов» рассмотрел вопросы исламизации тюркских народов и взаимопроникновения тюркских культур. Профессор Ташкентского государственного института востоковедения (Узбекистан) *Шамсиддин Камолитдин* выступил с докладом «Символика на монетах Крыма XIII–XV вв.», представленный им материал основывается на коллекции музея денег в Феодосии (Крым), где хранятся медные и серебряные монеты, выпускавшиеся в Крыму от имени ханов Золотой Орды (1240–1502 гг.). *Дерья Дерин Пашаоглу* представила доклад на тему «Отражение процесса исламизации в Золотой Орде в местных источниках (на примере «Умдет ал-Ахбар»)». *Ильнур Мидхатович Миргалеев* (г. Казань) свой доклад «Сочинение Абу Бакра Каландара Руми “Каландар-наме”» посвятил перспективам изучения религиозного трактата золотоордынского периода. *Эльмира Гаделзяновна Сайфетдинова* (г. Казань) в своем выступлении «Роль мусульманской литературы в истории духовной культуры Золотой Орды» раскрыла основные источники религиозной мысли в Золотой Орде, которые также были популярны в Крыму. *Мехмет Тезджан* (Турция) в своем докладе «О путешествии в Крым путешественника из Танжера Ибн Баттуты (Между звоном колоколов и звуками эзана)» раскрыл новые моменты легендарного путешествия Ибн Баттуты.

Секция 2 «Мусульманская архитектура Крыма в золотоордынский период» началась с доклада *Эммы Давидовны Зиливинской* (г. Москва) «Мечети Крыма и их место в культовой архитектуре Золотой Орды», в котором был проведен анализ архитектуры культовых построек в Золотой Орде и было подчеркнуто, что «источки общегосударственной золотоордынской архитектуры следует искать не только за пределами государства, но и в наиболее развитых в культурном отношении его областях». *Вадим Владиславович Майко* в докладе «Бани Крыма времени Узбека (на примере Солхата, Сугдеи и Боспора)» сопоставил три вида бань, построенных в золотоордынскую эпоху и проследил их конструктивные особенности. Научный сотрудник Отдела средневековой археологии Крымского филиала Института археологии *Эмил Сейдалиев* в своем докладе «Культовые памятники Крыма золотоордынского периода. Современное состояние проблемы» обратил внимание на исследование мусульманских культовых памятников Крыма золотоордын-

ского периода. Доклад *Никиты Игоревича Храпунова* «Мусульманские памятники Крыма в описаниях европейских путешественников конца XVIII в.» был посвящен раскрытию некоторых письменных свидетельств европейских путешественников. *Валерий Сидоренко* в своем выступлении «Историко-археологические изучения мечети хана Узбека в 1978 году» рассказал о проводившихся в 1978–1979 гг. Крымским отделением Института археологии АН Украины архитектурно-археологических исследованиях памятников Старого Крыма, в том числе мечети Узбека.

В Секции 3 «Актуальные проблемы сохранения историко-культурного наследия Крыма периода Золотой Орды» были заслушаны следующие доклады. Доклад *Марка Григорьевича Крамаровского* «Комплекс мечети и медресе Солхата: актуальные проблемы изучения и сохранения» был посвящен актуальным аспектам изучения и сохранения комплекса мечети и медресе Солхата. Автор отметил, что дальнейшая судьба архитектурно-исторического комплекса мечети Узбека и медресе первой трети XIV в., одного из старейших в Восточной Европе, зависит от принятия правительством и общественными организациями Крыма действенных мер по музеефикации объектов по стандартам ЮНЕСКО. *Владимир Петрович Кирилко* в докладе «Реставрация архитектурного комплекса XIV–XVI вв. «Медресе-мечеть Узбека в г. Старый Крым»: успехи, неудачи и перспективы» отметил основные этапы реконструкции медресе и мечети Узбека, а также подверг критике некоторые реставрационные работы, оказавшиеся пагубными для памятника. *Люция Сулеймановна Гиниятуллина* в своем выступлении под названием «Деятельность Центра золотоордынских исследований в сохранении историко-культурного наследия Золотой Орды» раскрыла основные этапы работы Центра исследований Золотой Орды и татарских ханств им. М.А. Усманова Института истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан.

После окончания секционных заседаний была разработана и одобрена резолюция, в которой были сформулированы основные рекомендации по сохранению культурного наследия Крыма.

Сведения об авторе: Эльмира Гаделзяновна Сайфетдинова – старший научный сотрудник Центра исследований Золотой Орды и татарских ханств им. М.А.Усманова Института истории им. Ш. Марджани АН РТ, кандидат исторических наук (420014, Кремль, подъезд 5, Казань, Российская Федерация); adulya2@yandex.ru

**THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE
“ACTUAL PROBLEMS OF THE STUDY AND PRESERVATION OF
THE ISLAMIC LEGACY OF THE CRIMEA” DEDICATED TO
THE 700TH ANNIVERSARY OF THE MOSQUE OF UZBEK KHAN**

E.G. Sayfedinova
*(Sh.Marjani Institute of History,
Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan)*

The International Scientific and Practical conference “Actual Problems of the Study and Preservation of the Islamic Legacy of the Crimea” dedicated to the 700th Anniversary of the Mosque of Uzbek khan (the oldest surviving mosque in the peninsula) has been held in Simferopol (Crimea) 14th–18th October 2014. The conference has been attended by scholars from both the regions of Russia and from near and far abroad.

Conference was organized by the Council of Ministers of the Republic of Crimea, the Spiritual Administration of Muslims of Crimea, Crimean Engineering and Pedagogical University, Tatar Museum of Art, Foundation for the Support of Islamic culture, science and education.

After the end of sessions, there has been approved a resolution, which identified the key recommendations for the conservation of the cultural heritage of the Crimea.

About the author: Elmira Gadelzyanovna Sayfedinova – Senior Research Fellow, Usmanov Center for Research on the Golden Horde and Tatar Khanates, Sh.Marjani Institute of History, Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan, Cand. Sci. (History) (420014, Kremlin, entrance 5, Kazan, Russian Federation); adulya2@yandex.ru