

Tipo de artículo: Artículo original

Temática: Formación del Ingeniero en Ciencias Informáticas

Recibido: 22/01/2019 | Aceptado: 29/06/2020 | Publicado: 01/08/2020

Atención educativa al estudiante potencialmente talentoso en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación superior

Educational attention to potentially talented students in the teaching- learning process in higher education

Manuel Villanueva-Betancourt^{1*}, Liliana A. Casar-Espino²

¹Dirección de Historia y Marxismo Leninismo, Universidad de las Ciencias Informáticas (UCI). Carretera a San Antonio de los Baños, km 2 ½, Torrens, Boyeros. La Habana, Cuba. manuelvb@uci.cu

²Centro Nacional de Educación a Distancia, Universidad de las Ciencias Informáticas (UCI). Carretera a San Antonio de los Baños, km 2 ½, Torrens, Boyeros. La Habana, Cuba. lily@uci.cu

*Autor para correspondencia: manuelvb@uci.cu

Resumen

A la Universidad de Ciencias Informáticas se le encomendó la compleja tarea no solo de captar talentos, sino también de desarrollarlos, para lo cual existe una cantidad significativa de actividades científico-metodológicas. Sin embargo, ha faltado una concepción científicamente fundamentada, para la preparación de la comunidad universitaria, y especialmente de sus docentes, que permita lograr un resultado en correspondencia con la formación integral de esos sujetos, los recursos empleados, y las necesidades institucionales y nacionales. Por ello, el objetivo del trabajo es presentar una propuesta científicamente fundamentada, para la atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos en el proceso de enseñanza- aprendizaje como resultado de un proyecto de investigación y una tesis doctoral. La propuesta está basada en una concepción dialéctico-materialista, en el paradigma histórico-cultural, la escuela cubana de pedagogía, desde sus raíces, y de las experiencias de los trabajos sobre el tema del talento, tanto de los especialistas nacionales como extranjeros.

Palabras clave: Atención educativa, estudiante potencialmente talentoso

Abstract

The University of Informatics Sciences was in charge of the complex task not only of attracting talented students, but also of developing them and in so doing a significant amount of scientific and methodological activities were developed. However, there has been a lack of a scientifically grounded conception for training the university community, especially professors that allows to attain results according to the overall training of these subjects, the resources used and the institutional and national needs. Therefore, the objective of this paper is to present a scientifically grounded proposal for the attention of potentially talented students in the teaching- learning process as a result of a research project and a PhD thesis. The proposal is based on a didactic- materialistic

conception, the socio-historical model, the roots of Cuban pedagogical school as well as experiences about talent of both foreign and national experts.

Keywords: *educational attention, potentially talented student*

Introducción

Es ciencia constituida en el campo académico, que todo cambio proyectado en la educación, para que resulte profundo y perdurable, tiene que partir de la preparación de los docentes y de su implicación protagónica. También prevalece el criterio entre los especialistas, mayoritariamente nacionales, que tratan el tema del talento en el ámbito académico, de que los docentes son los profesionales con mayores posibilidades y potencialidades, para la atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El hecho de tener mayor tiempo de interacción con sus discentes, y la preparación profesional, incluida la psicopedagógica, los favorece para ser los profesionales indicados para la identificación, estimulación y orientación de sus estudiantes potencialmente talentosos, mediante la impartición de sus propias disciplinas y del trabajo educativo en general.

Por ello a nivel mundial, y especialmente en los países desarrollados, se presta creciente atención a la preparación de los docentes, en todos los niveles de educación, para la atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos. Si hay consenso en que no necesitan ser talentos per se, también lo hay en que necesitan una actitud y preparación especial, por ser esos sujetos considerados con necesidades educativas especiales.

En el caso cubano, existe la voluntad política (explícitamente plasmada en documentos oficiales), y una concepción generalizada de que la atención educativa a este tipo de estudiantes, está mayormente determinada por la actitud e instrucción de los maestros y profesores, y que la actitud está muy vinculada a la preparación en esa temática.

La Universidad de Ciencias Informáticas, es concebida con la indicación no solo de captar talentos, sino también de desarrollarlos, pero le ha faltado una concepción sistémica, científicamente fundamentada, que parta de la preparación de la comunidad universitaria, y especialmente de sus docentes, y que permita lograr un resultado en correspondencia con la formación integral de esos sujetos, los recursos empleados, y las necesidades institucionales y nacionales.

El objetivo del trabajo es presentar una propuesta de reflexiones científicamente fundamentadas, para la atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos en el proceso de enseñanza aprendizaje, resultado de la realización de un proyecto de investigación y la ejecución de un doctorado, basado en una concepción dialéctico-materialista, en el paradigma histórico-cultural, la escuela cubana de pedagogía, desde sus raíces, y de las experiencias de los trabajos sobre el tema del talento, tanto de los especialistas endógenos como exógenos.

Materiales y métodos

Este trabajo es el resultado de la participación del autor principal en Proyectos y Cátedras que estudiaron el tema de la inteligencia, la creatividad y el talento, durante varios años, e incluye su tesis doctoral, por lo que es un largo proceso de maduración y aplicación en diferentes contextos educativos.

Como fundamento tiene principalmente el Paradigma Histórico-Cultural, con base Dialéctico-Materialista, haciendo una negación dialéctica a los demás paradigmas, y de esencia cualicuantitativa, se pueden mencionar, como métodos teóricos utilizados preferentemente: Análisis-Síntesis, Histórico-Lógico, Inductivo-Deductivo, los cuales permitieron llegar a la esencia de los fenómenos estudiados.

Entre los métodos empíricos utilizados preferentemente fueron: Consulta de información en todo tipo de fuentes, Consulta de especialistas, Entrevistas, Encuestas, Observación, Experimentación. Y para el procesamiento de la información obtenida y la validación de los resultados, se emplearon instrumentos creados por el propio autor, el método Delphi, el de Iadov, y la Estadística Descriptiva.

Además, se constató sus resultados en trabajos científicos estudiantiles, ponencias a eventos, defensas de maestrías, y publicaciones nacionales y extranjeras.

Resultados y discusión

Todo esfuerzo por difundir la instrucción es vano cuando no se acomoda la enseñanza a las necesidades, naturaleza y porvenir del que la recibe. (Martí, 1975)

Una concepción desarrolladora de la atención educativa al talento en el espacio escolar se sustenta necesariamente en la preparación del docente, en su formación inicial y permanente para instrumentar este proceso en la universidad. (Díaz y Vázquez, 2010)

Las dos ideas que se han usado como exergos, reflejan, por una parte, la profundidad y actualidad del pensamiento martiano vinculado a la educación, y que hoy día se le denomina Pedagogía de la Diversidad, con lo cual se quiere destacar la necesidad de darle un tratamiento diferenciado a los estudiantes en función de sus individualidades, para promover el despliegue de todas sus potencialidades.

La segunda, aunque de proyección general, se refiere a una exploración empírica de constatación realizada en la Universidad de las Ciencias Informáticas (UCI), que destaca la indispensable necesidad de la preparación de los docentes, en su formación inicial y permanente, para lograr una efectiva atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos; tarea asignada y relevante para esta universidad, por sus implicaciones educativas y económicas.

Tarea que según la Dra.C. Miriam Nicado, ex rectora de la UCI, está por cumplir, al expresar: ¿Qué hacemos con los alumnos que ingresan a la universidad con demostrado talento? ¿Cómo preparamos a los profesores y especialistas para ambas tareas? (Nicado, 2015).

Además, en los documentos rectores, del presente y futuro del desarrollo del país, se precisa que: Plan nacional de desarrollo económico y social hasta 2030, en el Eje estratégico: Potencial humano, ciencia, tecnología e innovación. En los objetivos específicos:

15. Diseñar programas de estudio y potenciar el otorgamiento de becas de formación de estudios avanzados para jóvenes talentos en las universidades e institutos tecnológicos que respondan a requerimientos de introducción de tecnologías de avanzada, en correspondencia con las demandas del desarrollo económico y social.

16. Establecer estímulos para la protección y estabilidad del personal de más alta calificación, de mayor experiencia, jóvenes talentos y de difícil reemplazo acorde con su perfil profesional y científico, asegurando su continuidad y relevo cuando resulte necesario. Garantizar la adecuada atención al desarrollo de los jóvenes talentos en su vida laboral.

Luego, constituye una tarea de presente y futuro para el desarrollo del país, de ahí su importancia y la justificación de la realización del trabajo. Ya lo que la atención educativa a los estudiantes con necesidades educativas especiales, forma parte importante de las políticas y los sistemas educativos de las naciones, como expresión concreta del sistema sociopolítico que rige en el país.

La concepción de atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos desarrollada en este trabajo, es: el proceso de identificación, estimulación y orientación, de las potencialidades de los discentes, por parte de la

comunidad universitaria, especialmente de los docentes en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje (PEA), que les permite cumplir con los objetivos sociales asignados. (Villanueva, 2017)

Dada la compleja naturaleza de la personalidad y, en especial, de este tipo de sujetos, se justifica la necesidad de la preparación y autopersección permanente a lo largo de la vida profesional de docentes, profesores guías, jefes de años, y de todos los funcionarios con incidencia en esa tarea, dada la creciente importancia y complejidad de esta temática, para lo cual la conciencia, sensibilización y motivación de toda la comunidad universitaria e incluso, la familia, resultan determinantes.

La identificación

La detección del talento es un derecho de los alumnos. En esta sociedad tecnológica en la que vivimos, aquellos alumnos que destaquen por su habilidad e intereses en la tecnología deben ser detectados para ofrecerles una respuesta educativa acorde a sus intereses y habilidades. (Del Valle, 2011)

Existe elevado consenso entre especialistas exógenos y endógenos, en cuanto a que la atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos debe comenzar con el proceso de identificación de sus potencialidades, desde el contexto cultural propio como condición básica para diferenciarlas y desarrollarlas, a fin de lograr un trabajo profesional cualitativamente superior, y que la "identificación de los estudiantes talentosos debe proyectarse con actitud abierta y desprejuiciada, cuidado, respeto y rigor científico". (Castellanos, 2009).

Científicamente se entiende por Identificación Pedagógica al proceso investigativo, que parte de una concepción teórico-metodológica, para detectar y caracterizar el nivel actual, potencialidades de desarrollo y debilidades del discente, en una o varias áreas, con la finalidad de contribuir, mediante la ayuda necesaria y oportuna, a su actualización y enriquecimiento, para lograr su concreción en desempeños de alta calidad, creatividad y de elevado valor social y personal. (Villanueva, 2014)

En correspondencia con la concepción de talento asumida, se opta por llamar al estudiante como potencialmente talentoso, puesto que resulta difícil (aunque no imposible, y hay ejemplos en la historia de la ciencia que lo confirman) que los estudiantes puedan exhibir resultados relevantes socialmente válidos durante su condición de discentes; además, de resultar metodológicamente conveniente porque indica un individuo con potencialidades en desarrollo que debe ser atendido.

Y como estudiante potencialmente talentoso, se entiende aquel que posee potencialidades (estructuras susceptibles de desarrollar, afectivas y cognitivas) explícitas e implícitas, que se evidencian en actitudes y/o resultados destacados en una o varias áreas de desempeño académico. (Villanueva, 2014) También resulta

relevante apuntar que el estudiante potencialmente talentoso no deja de ser un individuo que pertenece a un grupo etario determinado, con las virtudes y defectos, que los caracterizan, y como tal debe ser concebido y atendido.

En la consulta bibliográfica se aprecia que el talento y las vías para lograr su identificación han sido ampliamente descritos y debatidos en la literatura especializada. Sin embargo, "un intento por evaluar el estado actual de las investigaciones en la educación del talento reveló un tradicionalismo científico caracterizado fundamentalmente por un énfasis en la identificación en detrimento de la estimulación, además de ser estudios predominantemente comparativos, cuantitativos, estáticos y fragmentados". (Castellanos, 2009) Lo cual también justifica la realización de este trabajo.

Se asume en la investigación como un principio rector que los predictores más poderosos y universales del talento, son los de orden afectivo-motivacional como afirman Lorenzo, 2010, 2013; Villanueva 2014, 2016, 2017 y otras muchas referencias categóricas de talentos y genios, a lo largo de la historia.

Por tanto, la identificación debe ser vista como un proceso continuo y sistémico. Partiendo de que el talento emerge y crece evolutivamente, y algunos no llegan a emerger porque no se produce una adecuada estimulación. Es importante que todos los que trabajan con jóvenes conciban el talento como algo educable y emergente, no como fijo e inmutable.

Por ello, es que la propuesta que se presenta se concibe con naturaleza sistémica, en la cual se respeta la dignidad del joven que se investiga, el cual no debe verse como un experimento, no debe ser mal orientado o engañado, no debe ser sometido a ninguna presión física ni psíquica, ni debe ser traumatizado física o psíquicamente, ni debe ser sobornado con promesas que se aparten de la naturaleza de los objetivos del trabajo.

La concepción que se elaboró como parte de la tesis de doctorado, pretende que los resultados permitan un diagnóstico (capacidades actuales) y un pronóstico de desarrollo (potencialidades), tiene un carácter sistémico, sencillo, práctico y efectivo, pero con una visión integradora del talento en interacción con su medio. Dado su carácter científico la identificación debe avanzar de lo general (talento) a lo particular (talento informático) a lo singular (rol informático), según la concepción que se construye, en correspondencia con el contexto en el cual se elabora.

Se considera como principio metodológico rector de todo proceso de identificación de las potencialidades de un individuo, que las potencialidades cristalizan en resultados relevantes, socialmente válidos, en aquellas áreas en

las cuales el sujeto está fuertemente motivado. Por tanto, la identificación se realiza fundamentalmente en esa área y a través de la correspondiente actividad.

Por lo que la propuesta emerge de concebir, que el estudiante de informática, que tiene potencialidades talentosas, encuentra en la docencia, investigación y producción informática, debido a su motivación profesional en esa área, el tema-espacio-tiempo de realización social- personal; es decir, el tema de su interés profesional, el espacio para el despliegue máximo de esas potencialidades, el tiempo de lograrlo, y por tanto, los instrumentos e indicadores que se utilicen, deben derivar directamente de las características de ese proceso docente, investigativo, productivo.

El sistema de identificación que se concibe y aplica no es para etiquetar a los individuos, sino para caracterizar, estimular y orientar su desarrollo, por tanto, del proceso se deben derivar las indicaciones de cómo proceder en cada caso, en correspondencia con el tipo de ayudas que necesita cada estudiante. Además, no se polariza el proceso por algún instrumento o parámetro específico, se busca la multiplicidad de métodos, de diferente naturaleza y tipo, cualitativo y cuantitativo, que permitan formar un criterio lo más objetivo e integrador posible.

También se concibe que la identificación apunte al proceso (metacognición) y al resultado (estado, cualidades psíquicas), con énfasis en las potencialidades (desempeño potencial), para avanzar hacia estadios superiores. Es decir, hay tres dimensiones: procesos, resultados y proyección.

Por lo que se trata de la construcción de un sistema dinámico, abierto que requiera de un mínimo de técnicas especializadas y se apoye en la sensibilidad, actitud y creatividad del profesor, que lo asuma como propio. Porque lo realizará esencialmente desde su propia actividad docente y mediante la observación como principal recurso metodológico. Ya que los instrumentos que se propone usar para identificar a los estudiantes potencialmente talentosos deben estar estrechamente ligados al proceso de enseñanza-aprendizaje y a los instrumentos que se aplican en el nuevo modelo de formación del ingeniero informático.

Por último, en el caso de la tecnología se señala que: "los estudiantes con talento tecnológico usualmente pueden ser identificados por la destreza en el uso de la tecnología, el interés e iniciativa por usar la tecnología, la forma en la que ayudan a los otros con la tecnología, la integración de diferentes tecnologías, los productos tecnológicos que realizan, y las preguntas que plantean relacionadas con tecnología". (Del Valle, 2011) Los cuales no constituyen un esquema, solo indicaciones a tener en cuenta, a innovar, a desarrollar, a ajustar a cada caso concreto.

De manera resumida los principios de la concepción de Identificación asumida son: enfoque cualicuantitativo, principalmente cualitativo, en correspondencia con la naturaleza del talento asumida; no manipular al individuo, es decir, implicarlo protagónicamente en el proceso; asumir que el talento es altamente personalizado, como es la personalidad de cada sujeto; asumir que el talento se expresa preferentemente en un área, en la cual el sujeto se encuentra intensamente motivado; asumir que el talento no es una característica estable e invariable de la personalidad, y que está condicionado socialmente; y que el talento es expresión de la interacción dialéctica de las aptitudes el medio social y las actitudes.

La estimulación

Las formas de estimulación que más se utilizan en el mundo son el enriquecimiento y en menor escala la aceleración, existe la tendencia a la integración y no a la segregación de estos estudiantes. (Rodríguez y Pérez, 2013)

La estimulación es un proceso complejo tradicionalmente de alta connotación conductista, porque ha sido concebida desde posiciones biologicistas, sin tener en cuenta al individuo y a que su efectividad armoniza con las características altamente diferenciadas de cada sujeto. Pero, en este trabajo no se concibe la estimulación desde ese paradigma, porque no se estimula para obtener una respuesta preconcebida o para manipular a los individuos, se estimula para que el individuo se implique en el proceso a partir de la asunción de una conciencia y actitud comprometida con sus resultados, porque promueven el desarrollo de su personalidad y deben adquirir a partir de su significado social un sentido personal.

A nivel internacional, hoy día, "Las prácticas de estimulación que más se utilizan son el enriquecimiento y la aceleración, las cuales se materializan en, adelanto de grados, entrada precoz a la universidad, ajustes curriculares, sistema de tutela educativa, programas extracurriculares, escuelas de verano, cursos intensivos y a distancia, entre otras. Se tienen experiencias sólidas en la intervención en las universidades Connecticut, Georgia, Virginia, Yale, Duke, Stanford y Denver" (Rodríguez y Pérez, 2013)

Se señala que: "Primeras como formas de estimulación, el enriquecimiento curricular y extracurricular, el cual adopta la forma de programas de estimulación en CEDET Y PAASSE en Brasil, PENTA-UC en Chile, CAS en México, PAENFTS en Perú y CREÁTICA en Venezuela, la aceleración, se aplica en menor escala en Argentina para ello se utilizan dos variantes; el adelanto de grados y la entrada anticipada a la escuela. Adoptan diferentes tipos de agrupamientos, parten de la integración en Argentina, Brasil, Colombia, Perú, México y Venezuela y en casos aislados, la segregación; Colombia, en los institutos Alberto Merani y Alejandro Von Humboldt y Perú en

el instituto Alfred Binet, y la combinación de ambas en México a través de la creación de aulas especiales dentro de las escuelas ordinarias". (Rodríguez y Pérez, 2013)

La investigación realizada permitió concluir que la característica psicológica distintiva de un sujeto potencialmente talentoso es su necesidad de realización personal, que está asociada a un sentido de la vida determinado relacionado con su profesión, luego la concepción de estimulación debe adoptar este aspecto como un principio rector. (Villanueva, 2016)

Aunque los autores citados señalan regularidades que se asumen en sentido general, las necesidades son personales, individuales, e incluso coyunturales, y solo el individuo puede saber, en un momento determinado, cuáles son sus principales necesidades, y, por tanto, cuáles pueden ser los principales estímulos que desea recibir y que surtirán el efecto deseado. También, una concepción dialéctico-materialista, indica que deben darse ciertas contradicciones en el individuo que lo estimulen a poner en juego recursos que den lugar a un cambio estable en su personalidad. Y son solo las contradicciones que producen una tensión emocional particular las que comprometen al sujeto con una respuesta, movilizadora de sus principales recursos psicológicos.

A partir de la información consultada y el trabajo empírico realizado en la investigación, se concluye que las contradicciones del joven, en correspondencia con los objetivos del trabajo se pueden puntualizar en: entre su concepción del mundo y sentido personal de la vida; entre su proyecto de vida y sus posibilidades reales para lograrlo, y entre su autovaloración y la necesidad de valoración social-profesional.

Las contradicciones señaladas para el joven, adquieren mayor intensidad para el joven potencialmente talentoso, para el cual la realización social-personal, especialmente en el área profesional, se constituye en la principal orientación de su personalidad, y, por ende, de su conducta. Luego, la estimulación debe conducirse hacia la facilitación de la solución de esas contradicciones que permitan al joven potencialmente talentoso lograr esa realización social-personal.

Resumiendo, en el ámbito académico el profesor puede contribuir sustantivamente al desarrollo del talento si es capaz de diseñar y aplicar estrategias sistémicas personalizadas que contribuyan a estimular en los discentes configuraciones subjetivas que participen en el desarrollo del talento, y si es capaz de promover que la subjetividad social del aula sea estimuladora en función de las necesidades diferenciadas de los estudiantes.

La orientación.

“Sin establecer esquemas, ni una caracterización definitiva del orientador, se considera que debe poseer: profesionalidad, paciencia, emocionalidad racional, confianza en sí mismo, sensibilidad, autenticidad; para lograr: respeto a la individualidad, comprensividad, empatía, tolerancia y asertividad”. (Calviño, 2005)

La idea utilizada como exergo, apunta según ese especialista cubano, aunque dirigido a los psicólogos, también es válido para los docentes, especialmente para los que atienden estudiantes con necesidades educativas especiales, como son los estudiantes potencialmente talentosos, a la caracterización personalológica de un Profesor Protalento, el cual se caracteriza más adelante.

En este trabajo se concibe la orientación como la asistencia o ayuda que se le ofrece al sujeto para estimular el desarrollo de todas sus potencialidades, promoviendo la formación de una personalidad sana e integral. Para lo cual se parte de dos líneas fundamentales: ayudar al sujeto a conocerse y comprenderse mejor a sí mismo, y desarrollar y consolidar sus posibilidades de autodeterminación en correspondencia con su medio social.

Los estudiantes potencialmente talentosos suelen necesitar atención institucional especial pues su propia condición (personalidad compleja) los hace particularmente vulnerables tanto desde de su propia subjetividad como desde el punto de vista social. Como afirman otros especialistas “Se suelen caracterizar por ser estudiantes que sienten que pierden el tiempo en la escuela, sienten que nadie los comprende, temen ser rechazados. Cuando no son bien orientados, estos estudiantes suelen concentrarse solo en el área del conocimiento donde se encuentran más motivados y rechazan todo lo demás. De ahí que no es casual que algunos presenten dificultades académicas, llegando a ser considerados los peores estudiantes de un grupo o de un año. (Lorenzo, 2010)

Usualmente los estudiantes no personalizan su comportamiento en todas las esferas en que participan en la vida social, sino que su personalidad se desarrolla a través de aquellas esferas que devienen motivaciones auténticas. Por tanto, en la escuela, las asignaturas donde el estudiante presenta dificultades constituyen una amenaza para el desarrollo de su personalidad. Es necesario entonces propiciar actividades en cada una de esas asignaturas dirigidas a elevar la motivación del individuo potencialmente talentoso en función de sus intereses. Las cuales deben tener un componente problémico que rete al estudiante y evidencie su importancia académica y social.

La orientación al estudiante potencialmente talentoso es de suma importancia para el trabajo de los docentes, porque a través de diferentes actividades el estudiante puede autoevaluarse para poder trabajar en sus fortalezas y debilidades, así como tomar decisiones. No sólo se determina lo que puede hacer o no, sino las ayudas necesarias para alcanzar sus objetivos, tener conciencia de sus posibilidades, realizar la autorreflexión de manera consciente

para el crecimiento de su independencia cognoscitiva, en función de determinar sus insuficiencias académicas e intelectuales y desde su autoconocimiento trazar sus propias vías para alcanzar el conocimiento deseado.

Es indispensable señalar que: "Está comprobado que los profesores sin una preparación especial hacia el mundo de los discentes talentosos, muy a menudo, se muestran hostiles hacia ellos, los rechazan, ya que los sienten como un estorbo, no los comprenden y no saben cómo actuar frente a sus diversas, y a veces, problemáticas situaciones. Por el contrario, los docentes con una preparación o con una experiencia en el mundo de la excepcionalidad, tienden a ser más comprensivos y entusiastas, se muestran más interesados en la problemática de los estudiantes talentosos. (Grau y Dolores, 1996)

Por tanto, constituye una responsabilidad pedagógica la atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos, pero ¿cuál es el rol del docente en esa tarea?, ¿se requiere ser un docente talentoso para cumplir esa función? Algunos criterios sustentados en investigaciones afirman que: "Los datos que se desprenden de las investigaciones muestran que el profesor que trabaja con talentosos ha de ser facilitador del aprendizaje; no todo profesor puede enseñar a los alumnos talentosos, aunque bien es cierto que éstos no precisan profesores talentosos per se. (Solernou, 2009)

Según los especialistas cubanos en el tema, desde hace varias décadas se hace énfasis en la formación de los profesionales de la educación para atender a los sujetos talentosos, pues en la mayoría de los países los maestros no tienen los conocimientos necesarios para acometer este trabajo. En Estados Unidos, existe un certificado de aptitud para que los maestros puedan llevar a cabo la enseñanza de estos alumnos, y en Inglaterra, Alemania, Israel y México, los cursos y programas se les encomiendan a profesores especializados. (Lorenzo, 2009)

En el caso de la UCI, los criterios de los estudiantes referidos a los docentes, para la atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos, se pueden resumir en las siguientes ideas: en un 80% no consideran que tienen que ser talentosos per se, aunque sí deben tener algunas actitudes especiales, como son: ser comunicativo, creador, tener mente abierta a lo que le diga el estudiante potencialmente talentoso, considerar válidas todas las ideas, no ser prepotente, no sentirse molesto cuando un estudiante talentoso le refute algo que diga; en un 100% estiman que los estudiantes potencialmente talentosos, requieren una atención educativa especial.

En un 90% valoran que los docentes deben recibir superación psicopedagógica en temas vinculados con el talento, para estar aptos, para atender a este tipo de estudiantes; por lo que no es suficiente un profundo dominio de su disciplina. Consecuentemente, el 100% decide que deben recibir superación en ambas direcciones.

Se dividen las opiniones en cuanto a si se deben mantener en sus mismos grupos (60%), o deben formar grupos aparte. En un 100% estiman en una responsabilidad del colectivo de profesores la atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos. Comparten el criterio el 90% de que se requiere de esfuerzos conjuntos de los docentes con especialistas externos para la efectividad de la atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos.

En cuanto al criterio sobre si la UCI, estimula el desarrollo de los estudiantes potencialmente talentosos, se dividen, pues el 60% considera que no, y el restante en alguna medida. En general se considera que el PEA, está concebido y realizado para estudiantes promedio, y que no tiene en cuenta la diversidad de potencialidades existentes en los discentes, y, por tanto, no se estimula convenientemente.

Los resultados obtenidos en esta investigación, respecto a las características que debe tener un profesor de estudiantes potencialmente talentosos, (aunque no se concibe a la personalidad como una suma de rasgos, sino como una integridad psicológica, dinámica y cambiante) es la siguiente:

- ✓ Debe ser una persona de su tiempo, ético, humanista, progresista, comprometido e implicado socialmente, con sentido de pertenencia a su país.
- ✓ Debe ser un individuo permanentemente estudioso, preocupado y ocupado continuamente de su preparación tecnocientífica y cultura general, especialmente de su profesión.
- ✓ Disfrutar intensamente de su trabajo, y en especial, del trabajo con los estudiantes potencialmente talentosos.
- ✓ Prepararse para el trabajo con este tipo de estudiantes, y llegar a desarrollar una actitud creativa y enriquecedora, consecuente con sus individualidades y con un proceso de enseñanza- aprendizaje desarrollador.
- ✓ Poseer en mayor grado, que los docentes en sentido general, características personológicas específicas, como son dominio de su personalidad, paciencia, habilidades comunicativas, y valores como la honestidad y la responsabilidad.

Es decir, no es indispensable que sea un talento per se, pero sí que se distinga de manera especial entre sus colegas, por un comportamiento que lo señale como una individualidad en constante autoperfeccionamiento, orientada a su vez al desarrollo de sus estudiantes, por las características antes apuntadas, que son asequibles a todo profesional de la docencia que se consagre a su desempeño social; luego resulta conveniente introducir un neologismo necesario y útil, el de **profesor protalento**, para identificarlo y distinguirlo.

La selección de los docentes para trabajar en la atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos, requiere en primer término la voluntariedad, la disposición a trabajar con este tipo de estudiantes a partir de la comprensión de su significado social y de la importancia pedagógico-económica. El haber obtenido resultados académico-productivos en el área de la informática, que resulten destacados; sin tener que ser un talento en informática, pero debe mostrar resultados que lo capaciten para un desempeño exitoso en esta dirección. Ser caracterizado como una persona con una actitud social humanista y progresista, en correspondencia con los principios político-ideológicos y éticos del proyecto socialista cubano. Por último, estar interesado en este tema y estar dispuesto a superarse en esa línea de manera permanente.

Conclusiones

La atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos, es un tema complejo, que debe ser concebido desde sus varias dimensiones, especialmente, la sociológica, la política, psicopedagógica, la pedagógica, la didáctica, por lo que exige la preparación de la comunidad universitaria, de las autoridades docentes, y de los profesores especialmente.

Si los estudiantes que se pueden considerar potencialmente talentosos, no reciben una atención educativa adecuada a sus necesidades educativas especiales, esas potencialidades pueden ser anuladas, con las implicaciones psicosociales que conlleva que pueda convertirse en un estudiante “normal”, con la consiguiente afectación individual y social.

Los profesores para estudiantes potencialmente talentosos, no requieren ser talentosos per se, pero si tener o desarrollar la conciencia, sensibilidad, actitudes y capacidades, que le permitan darle la atención educativa especializada, que necesita este tipo de estudiante, es decir, ser un profesor protalento.

La clave del éxito no está en crear un elevado cúmulo de actividades adicionales, que sería rechazado por los profesores, lo inteligente parece ser, valiéndose de las actividades docente-metodológicas, productivas y científicas, que realiza la institución, modificarlas y/o insertar como parte de esos mismos procesos, un sistema de actividades en función de necesidades e intereses de los estudiantes potencialmente talentosos.

Referencias

- CALVIÑO, M. Orientación Psicológica. Esquema referencial de alternativa múltiple. La Habana. Editorial Félix Varela, 2005. 165 p.
- CASTELLANOS, D. et al. El Reto de la Superación de los Docentes para la Atención Educativa al Talento. En: Grupo Editorial “Ediciones Futuro”
Universidad de las Ciencias Informáticas. La Habana, Cuba
seriecienf@uci.cu

- Canetti C. Talento: concepciones y estrategias para su desarrollo en el contexto escolar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2009, p.61-82
- DEL VALLE, L. Detección de alumnos talentosos en un área de la tecnología. Tesis Doctorado. Universidad Complutense de Madrid. 2011.
- DÍAZ A. Y ROSA A. VÁZQUEZ C. Estrategia de atención masiva y sistemática al talento en la Universidad de las Ciencias Informáticas. Documento Impreso. 2010. La Habana.
- GRAU, S. Y DOLORES S. La Formación de Profesores de Alumnos Superdotados. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 1996, No.927, p. 127-139
- LORENZO, R. et al. El maestro en la atención a estudiantes talentosos. En: Canetti C. Talento: concepciones y estrategias para su desarrollo en el contexto escolar. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2010. p.174-189
- LORENZO, R. Talento, Creatividad, Empresa. La Habana. Editorial Academia. 2013.158 p.
- MARTÍ J. Obras completas. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales, 1975, 1590 p.
- NICADO, M. Discurso de inauguración de la Conferencia Científica de la Universidad de las Ciencias Informáticas. 2015. La Habana.
- RODRÍGUEZ, L. Y PÉREZ L. Una mirada a la educación de los estudiantes talentosos en el mundo contemporáneo. Revista Didáctica y Educación. 2013, 4(3), p.67-84
- SOLERNOU I. et al. Apuntes para el trabajo conjunto del tutor y el estudiante talentoso en la municipalización. Revista de Educación Médica Superior. 2009,7(5): p.54-68.
- VII CONGRESO DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA. Plan nacional de desarrollo económico y social hasta 2030: Propuesta de visión de la nación, ejes y sectores estratégicos. Editorial Federico Engels. La Habana, 2017.
- VILLANUEVA, M. et al. La naturaleza sociopsicológica del talento. Revista Cubana de Educación Superior, 2014, No. 2: p.51-61
- VILLANUEVA M. et al. Proyecto Talenmático: una propuesta en desarrollo. En: Universidad 2016. Memoria de Evento Internacional Universidad 2016. La Habana.2016, p.158-167

VILLANUEVA, M. Estrategia de superación de profesores para la atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos en la Universidad de Ciencias Informáticas. Tesis Doctorado. Universidad Pedagógica de La Habana. 2017