

Impact Factor:

ISRA (India) = 1.344	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	PIHИ (Russia) = 0.207	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 4.102	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 2.031	

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2018 Issue: 01 Volume: 57

Published: 19.01.2018 <http://T-Science.org>

И'yeszhon Bakhromovich Siddikov

Teacher

Ferghana state University

ilyosjon.siddiqov@mail.ru

SECTION 30. Philosophy.

SOCIAL-PHILOSOPHICAL ASPECTS OF THE YOUTH INTELLECTUAL CULTURE FORMING

Abstract: This article is dedicated to problems of forming of components of intellectual culture of youth; it is organizational, methodical, psychological and social factors with social development. In addition, social philosophic content of intellectual culture, developing of intellectual culture of youth in close mutual connection with society development, influence of intellectual culture on development of civilization are analyzed too. Inner structure of intellectual culture it types and functions, conditions of its influence on innovative activity of a person are discussed in the article.

Key words: person, intellect, culture, science, global problems, intellectual culture, mechanism of intellect, intellectual capital, innovative ideas, intellectual abilities, structure of intellectual culture, functions of intellectual culture.

Language: Russian

Citation: Siddikov IB (2018) SOCIAL-PHILOSOPHICAL ASPECTS OF THE YOUTH INTELLECTUAL CULTURE FORMING. ISJ Theoretical & Applied Science, 01 (57): 61-66.

Soi: <http://s-o-i.org/1.1/TAS-01-57-12> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2018.01.57.12>

СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ МОЛОДЁЖИ

Аннотация: Статья посвящена проблемам формирования компонентов интеллектуальной культур молодёжи гармонизации, ее организационных методических, психологических и социальных факторов с общественным развитием. Также анализируются социально- философское содержание проблем интеллектуальной культуры, развитие интеллектуальной культуры молодёжи в темой взаимосвязи в общественными развитием, ее влияния на развитии цивилизации. В статье пользуются внутренняя структура интеллектуальной культуры, её виде и функции, условия проявления интеллектуальной культуры в инновационной деятельности личности.

Ключевые слова: личность, интеллект, культура, наука, глобальные проблемы, интеллектуальная культура, механизм интеллекта, интеллектуальный капитал, инновационные идеи, интеллектуальные способность, строение интеллектуальный культуры, функции интеллектуальный культуры.

Introduction

Интеллектуальный культурой человека является его способность и умение работать с информационно-техническими средствами, создание разнообразных интеллектуальных ценностей, планирование, обозначение целей и задач гносеологической деятельность, основанной на умственных способностях человека.

Всестороннее гармоничное развитие молодёжи, особенно усиление её интеллектуального потенциала является актуальным вопросом. А гармоничное

формирование интеллектуального потенциала с интеллектуальной культурой – одна из стратегических целей обеспечения социально-культурного наряду с духовными, методическими, организационными факторами формирования интеллектуальной культуры молодежи следует уделить особое внимание социально-философским сторонам процесса. Прежде чем остановиться на этом вопросе, обратим внимание на своеобразные грани интеллектуальной культуры.



Impact Factor:

ISRA (India) = 1.344	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	ПИИЦ (Russia) = 0.207	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 4.102	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 2.031	

Materials and Methods

В настоящее время на социальное развитие серьёзное влияние оказывает научные ценности, умственная деятельность, интеллектуальные отражение в составе личностной культуры. Без преувеличения можно сказать, что краеугольным камнем формирования широкого кругозора, свободного и самостоятельного мышления гармонично развитой личности с интеллектуальным потенциалом, национальной идеологии, является именно семья.

Философские исследования свидетельствуют о том, что всех великих, способных, талантливых, творческих личностей, исторических и общественных деятелей воспитывали талантливые сами родители, наставники воспитатели. По итогам исследований стало известно, что дети, обладающие большими наследственными способностями, формируется иногда под влиянием воспитателей, учителей, а иногда, исходя из потребностей конкретной социальной сферы формируют в себе одаренность и становятся талантливыми. Здесь уместно привести пример воспитание великого мыслителя Алишера Навои, его семейную обстановку и знание наизусть стихотворений в детском возрасте; А.С. Пушкин под влиянием своей няни Арины Родионовны стал великим поэтом и т.д.

Основной базой в совершенствовании молодёжи является формирование родителями в семье факторов, оказывающих положительное влияние на нравственное и физическое развитие детей.

Определённые способности личности, его навыки и возможности, проявляющиеся в процессе деятельности, возможно, выше, чем у других, и этот факт, в первую очередь, формируется при наследственных возможности, в обстановке здорового, социального творчества.

В то же время, как бы ни были велики наследственные возможности, если они не попадает в определённую социальную среду, или, наоборот, какова бы ни была положительна социальная сфера, если человек не обладает природными наследственными способностями, в этих случаях трудно встретить одарённость в личности. Следовательно данные природой наследственные возможности, необходимо формировать в определённой социальной среде. Такая среда в первую очередь, должна быть в семье.

Духовные и умственные особенности человека в основном определяют воспитание и окружающая среда. Правильное воспитание в семье является поддержкой для школы, и наоборот, отсутствие должного семейного воспитания затрудняет образовательно-воспитательную деятельность в школе. В

семейном воспитании между ребёнком и воспитателем должны сложиться близкие, искренние отношения, отличающиеся естественностью, простотой, содержанием и теплотой, без всякого официоза. Это является одним из основных факторов формирования начальных компонентов интеллектуальной культуры в семье. Очень важно при этом усвоение ребёнком различных жизненных и научных знаний, умение отличать информацию от сведений, сравнение, определение степени различия, соединение, деление на части, абстрагирование, соединение последовательных комплексов, различные процедуры внутреннего восприятия.

Духовное сознание молодёжи будет связано с духовно-культурным уровнем конкретной семьи, а также с развитием определённой интеллектуальной отрасли. В качестве основного духовного компонента можно перечислить три формы интеллектуального поведения:

- первая – слово, запас эрудиции вербальный интеллект, определяющий понятие прочитанного;
- вторая - способность находить решение проблем;
- третья – умение реализовать поставленные цели.

Следовательно, интеллект является способностью понятия и определения, уровнем овладения знаниями и применения этих знаний в жизнедеятельности. Это составляет основу знаний и рационализма в обществе. Формирование этих особенностей в семье очень важно. Необходимо, чтобы старшие члены семьи задавали младшим загадки, организовывали для детей семейные интеллектуальные игры с их участием, слушали мнение детей, обеспечили или интеллектуальные и полезные занятия соревновательного характера и этим формировали чувство удовлетворения у детей.

Говоря об интеллектуальной культуре, необходимо обратить внимание на теоретическо-методологическое значение «интеллектуального потенциала». В отличие от интеллектуального ресурса интеллектуальный потенциал представляет собой комплекс умственно-творческих возможностей, которые в большинстве скрыты, но считаются какими-то реальными корнями реализации определённых действий. Точно так же, для выполнения субъектом каких-то действий для реализации определённой деятельности, он (субъект) должен обладать набором умственных действий, т.е. комплексом исполнительных функций для последовательного изучения предмета умственного труда. Поэтому, исследователь Майкл Полани утверждает: «Личные знания неизбежно требуют интеллектуального потенциала. При этом комплектуется не только



Impact Factor:

ISRA (India) = 1.344	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	ПИИЦ (Russia) = 0.207	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 4.102	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 2.031	

наличие знаний, но и стремление личности к знанию, интерес к изучению, личный подход к изучению и применению знаний, собственное восприятие предмета».

Проблема способностей также привлекала внимание учёных, философов своего времени. Так же, как и объект всего человечества, способность является объектом многих наук. Талант - это врожденная анатомо-физиологическая особенность деятельности, чувств, нервной системы и человеческого мозга, своеобразная функциональная деятельность, организующая основу развития способностей организма люди с рождения обладают различными способностями, и их способности составляют основу развития. Возможно и исчезновение способностей, не получивших своевременного развития.

Строение интеллектуальных способностей можно представить в виде:

1. Основу генетического уровня способностей составляет талант.

2. Общие способности, проявляющиеся одинаково в разных видах человеческой деятельности (внимание, память, мысль, роль, работоспособность, обучения).

3. Особые способности, проявляющиеся в конкретной деятельности (музыкальные, математические, организационные и др.).

4. Общие способности, делящиеся на группы по особым способностям и развивающимся.

5. Профессиональные способности, перевоплощённые в процессе выбора трудовой, специализированной и профессионально-технической деятельности.

Обладатели творческих способностей вбирают в себя, обеспечивающие жизненность конкретного общества. Своим творчеством личность превращается в жизнеутверждающую силу. Наоборот, в творчески бездеятельных людях собираются разрушительные силы. В этом смысле, по нашему мнению, утверждение что высокие творческие способности в человеке заложены природой, неверны. Да, в проявлении таланта есть роль наследственности. Но современные философские исследования показали, что дети у неповторимых творческих личностей не обладали такими способностями, и наоборот, много есть случаев рождение талантливых детей от обыкновенных родителей. Это говорит о том, что творческие способности есть у всех, но не у всех они раскрыты. Естественно, при поверхностном рассмотрении эти примеры кажутся очень простыми. На самом деле, решение этой проблемы связано со сложными процессами и требует широких специальных знаний.

Жизненный опыт подтверждает, что только умственного потенциала недостаточно для социальной, экономической, профессиональной деятельности человека для его жизни в обществе, семье, социальных группах. По этой причине, наряду с умственными способностями и возможностями молодёжи. Необходимо реализовать социальные возможности и оценить семейный подход в гармонии интеллекта в обществе и семье. Естественно, в том случае, большую роль должны сыграть обладатели высокого сознания, родители, грамотные братья и сёстры.

Подрастающее поколение Узбекистана должно обладать высокими интеллектуальными способностями, навыками, уровнем высокого культурного мышления, освобождённого полностью от старой классовой идеологии, далёкой от равнодушного отношения к своей родине и народу.

Во-вторых, воспитание и совершенствование высокоинтеллектуальной молодёжи является нашей основной целью и задачей. Воспитание человека сравнимо с камнем, украшающим кольцо. В качестве личности, человек обладает своими достижениями и накопленным жизненным опытом.

В процессе развития общества в человеке появляется комплекс различных способностей. Все они обнаруживаются в процессе самостоятельной трудовой деятельности, получении знаний и т.д. В результате различных видов деятельности различаются специальные и общие способности. Общие способности во многом путают с одарённостью: на западе одарённость с интеллектом считается одним понятием. Только общие и индивидуальность специальных способностей может составлять одарённость личности. Несмотря на многостороннее проявление, она сохраняет своё единство. Можно привести много примеров из жизни. Например, человек, добившийся успехов в одной отрасли, переходит на другую работу. Здесь проявляются его новые способности. Значит, одарённая личность является не только основой его развития, но и результатом.

Способность человека постоянно формируется в качестве совокупности общих и особых способностей и их нельзя противопоставлять друг другу. Среди них в наличии и единство, и различие. Эта мысль относится к взаимоотношениям общих и специальных умственных способностей, а также к общим одарённым и особым способностям. За счёт особых способностей, особенно в единичном его проявлении на основе таланта формируется общая одарённость, а оно отражается в каждой особой способности. Здесь общая одарённость и



Impact Factor:

ISRA (India) = 1.344	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	ПИИЦ (Russia) = 0.207	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 4.102	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 2.031	

особые способности взаимно дополняют друг друга: это два элемента единого целого. Наряду с этим, по данным философских исследований, возможно наличие общей одарённости без особых способностей и особых способностей без общей одарённости.

Взаимоотношения общей одарённости и особых способностей в различных способностях различно. Насколько ответственную роль играет особая техника а особых способностях, настолько большей или меньшей может быть дистанция между особыми способностями и общей одарённостью. Чем меньше та или иная особая способность обладает техническим характером, тем больше она связана с общей одарённостью. Во многих случаях исполнение мы видим у музыкантов с плохим умственным развитием плохие виртуальные возможности. Но, не обладая общими знаниями невозможно стать великим музыкантом или художником. Чем выше уровень особых способностей, с общей одарённостью.

По результатам психологических исследований социологического характера изучение одарённых детей и детей с интеллектуальным потенциалом стало известно, что их продвижению в воспитании и обучении неразрывную роль играют родители, воспитатели, педагоги и широкая общественность. В настоящее время на русском и узбекском языках в психологической литературе печатается «способность» и «интеллект», но не все об этом знают. Даже в рассчитанном для широкой общественности словаре узбекского языка отсутствует полные и достаточно научно обоснованные изложение психологических понятий. Например, там способность-пригодность к работе, выполнение работы, умение. Одаренность – сила, воля. Способность – способность к работе, пригодность, особенность выполнения. Талант – творческая способность. Талант – большие способности. Гений – безгранично талантливый. Вождь – мудрый умный предводитель. С научно-психологической точки зрения, эти понятия нельзя назвать полными. Широкая общественность должна понимать их значение на основе современных научных психологических заключений.

В связи с этим под понятием способность следует подразумевать индивидуальные психологические особенности, проявляющиеся в динамике овладения знаниями, навыками, необходимыми человеку для о успешного деятельности.

Талант – слова перешло в узбекский язык из греческого. Означает способность людей выполнять работу успешно, самостоятельно и в оригинальном стиле. Говоря о гении, можно представить гениального математика или

гениального поэта. Это люди, способные создавать огромные изобретения, обладающие высоким уровнем интеллекта.

Эффективность любой деятельности неразрывно связана с уяснением физических и психологических направлений, полным пониманием её значения. Естественно, что человек, выполняющий работу, находит решение, основанное на его интеллектуальном потенциале и способностях. Мнение о наследственности в передаче способностей из поколения в поколение идёт вразрез научной теории. Психическое развитие каждого человека, в том числе, и увеличение его интеллектуального потенциала управляется социально-историческими закономерностями. Пробуждение способностей связано с социальными условиями и проявляется в последующих увлечениях, нуждах и направленности ребёнка. С этой точки зрения, считаем целесообразным рекомендовать следующие этапы в воспитании интеллектуального потенциала молодёжи.

В процессе формирования интеллектуальной культуры молодёжи, необходимо обратить внимание и на его внутреннее строение:

- включает в себя интеллектуальную компетентность, широкий кругозор, готовая интеллектуальная подготовка к ведению жизненной деятельности социума.

- интеллектуальная пригодность и развитая на её основе система интеллектуальных ценностей, способностей;

- система понятий, сформированных на основе саморефлексии;

- система основных качеств, обеспечивающих адаптацию личности в интеллектуальной системе;

Основные функции интеллектуальной культуры: гносеологические, гуманистические, коммуникативные, информационные, воспитательные и социальные нормативы. С точки зрения методологических знаний, развитие интеллектуальной культуры: обладает аксиологическими, технологическими, творчески-личностными, когнитивными компонентами. Отсюда следует, что личность создаёт новинки посредством творческого отражения, ставит и решает различные проблемы и задачи, находит методы, неповторимые подходы к таким решениям. Личность обеспечивает творческий характер отражения его социализации.

Усиление творческой культуры молодёжи формирует способность устранения противоречий в творческом отражении. Эти сложности включает в себя следующее:

- конформизм, т.е. желание быть похожим на других; человек проявляет боязнь быть осмеянным и показать свою некомпетентность;



Impact Factor:

ISRA (India) = 1.344	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	ПИИЦ (Russia) = 0.207	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 4.102	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 2.031	

- контроль-цензура (самокритика) т.е. люди, беспокоящиеся о результатах своих идей, никогда не будут новаторами; между способностями человека и самокритикой должно быть некоторое равновесие. Излишнее восхищение своим творчеством может привести к обратным результатам.

- боязнь человека перед страхом деятельности, т.е. безуспешные идеи и заглупление инициативы;

- неспособность приспособления к социальной действительности, это проявление изменений методов деятельности в необычных условиях;

- стремление к поиску новых путей реализации задач в конкретных социальных условиях; однако, излишнее увлечение высокими мотивациями может привести к принятию научно необоснованных решений.

Conclusion

Исходя из сказанного выше можно сделать следующие выводы:

1) Создание и широкое применение социопсихологического механизма, изучающего интеллектуальную культуру, проявляющуюся в виде сформировавшихся на закономерностях психологического и физического развития молодёжи способности, таланта и одаренности.

2) Организация в самом удобном варианте учебных курсов для более подробного ознакомления родителей и педагогов, воспитателей и представителей общественности с закономерностями развития интеллектуальной культуры молодёжи.

3) Разработка индивидуальной учебно-воспитательной программы и системы соответствующей изучению с помощью социально-духовных и психодиагностических методов индивидуальной интеллектуальной культуры подрастающего поколения.

4) Совершенствование системы и учебно-воспитательной программы на основе регулярного наблюдения поэтапного развития закономерностей, присущей интеллектуальному потенциалу молодёжи.

5) Создание системы и широкое применение в практике достижений и научно обоснованных решений, новостей, изменений

возникших в закономерностях развития интеллектуального потенциала под индивидуализированного учебно-воспитательного влияния.

6) Обеспечение последовательного поиска начальных компонентов высокого духовного сознания у молодого поколения в семье; удерживать в поле зрения старших членов семьи или воспитателей завершение каждого этапа определёнными навыками.

7) Необходимость формирования в семье поощряющей творческой обстановки, способствующей обозначению целей и задач гносеологической деятельности, основанной на умственных способностях интеллектуальной культуры, планировании, создании разнообразных интеллектуальных ценностей, способности работать с источниками знаний и информационно-техническими средствами.

8) Формирование способностей у личности во много связано с активностью высокого уровня, с развитием интеллекта. По этой причине, необходимо предвидеть в личности задатки одаренности и таланта и целенаправленно действовать.

9) Формируясь на основе изучения и оценки себя и мироздания интеллектуальная культура человека требует особого расширения и роста сознания молодёжи, так как только через эти моменты дают возможность воспитания свободно и самостоятельно мыслящей личности, верной интересам нашей страны, политически грамотных специалистов, не способных включиться в какие-либо течения и группировки.

10) В условиях глобализации тщательное изучение национальных и общечеловеческих ценностей, анализ и изучение на научной основе достижений современной науки, техники и технологии являются прочной научной основой для расширения интеллектуальной культуры специалистов высшего и среднего специального образования.

Актуальной задачей условий глобализации является систематическое развитие интеллектуального потенциала личности, развитие новых материальных и духовных богатств, удовлетворение жизненных потребностей человека семьи, общества, коллектива и государства.

References:

1. Zinov'ev, A. (2004) Vysshee obrazovanie i logika intellekta / A. Zinov'ev // Almamater. – 2004. – № 5. – p. 11–15.
2. Inshakov O. (2003) Intellektual'nyy faktor innovacionnoy deyatel'nosti. MZ RSFR,



Impact Factor:

ISRA (India) = 1.344	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	PIHHI (Russia) = 0.207	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 4.102	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 2.031	

- Volgograd.gos.un-t. – Volgograd. 2003. - 118 p.
3. Karimov I.A. (2008) Vysokaya duhovnost' – nepobedimaya sila. Tashkent, Ma"naviyat, 2008. – 176 p.
 4. Lombrozo Ch. (2011) Genial'nost' i pomeshatel'stvo. - M.: Akademicheskiy proekt, 2011. -240p.
 5. Mirziyoev Sh. (2017) Kriticheskiy analiz, zhestkaya disciplina i personal'naya otvinnost' dalzhnik stat' povsednevnoy normoy v deyatel'nosti kazhdogo rukovoditelya. – Tashkent, Uzbekistan, 2017. – 103 p.
 6. Mirziyoev Sh. (2017) Obespechanie verhovnstva zakona i interesov cheloveka – garantiya razvitiya strany i blogopoluchiya naroda. – Tashkent, Uzbekistan, 2017. – 47 p.
 7. Polani M. (1985) Lichnostnoe znanie. Na puti k postkriticheskoy filosofii. Perevod s angliyskogo. - M.: Progress, 1985. - 344 p.
 8. Ponomareva E. (2011) Innovatsiya kak nauchnaya i politicheskaya problema / E. Ponomareva, A. Nikiforova // Svobodnaya mysl'. – 2011. – №1. – p. 29–44.
 9. Starzhinskiy V.P. (2013) Dinamika nauki i innovatsionnoe razvitie: posobie dlya magistrantov i aspirantov / V. P. Starzhinskiy, V. V. Cepkalo. – Minsk: BNTU, 2013. – 389 p.
 10. Shipunova O.D. (2004) Intellekt i sub"ektivnost' (Social'no-filosofskiy analiz) : Diss. ... d-ra filos. nauk. Sankt-Peterburg, 2004. - 354 p.

