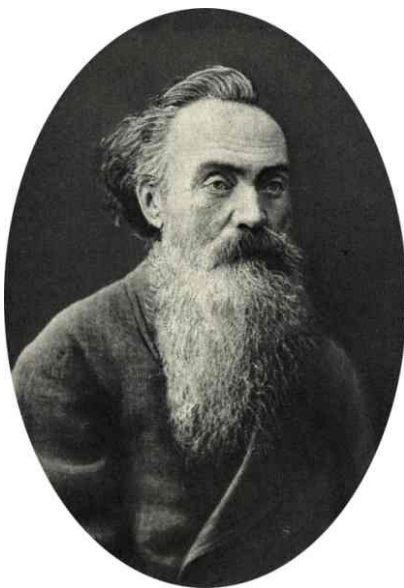


кандидат филологических наук,  
заведующая Web-лабораторией  
филологического факультета,  
научный сотрудник кафедры  
русской литературы и журналистики  
Петрозаводского государственного университета  
(Петрозаводск, Российская Федерация)  
yarysheva@yandex.ru

## «КЛЕВЕТЫ СТРАХОВА», ИЛИ ПРОТЕСТ ВДОВЫ И ПЛЕМЯННИКА ДОСТОЕВСКОГО\*

**Аннотация.** Н. Н. Страхов, приближенный к семье Достоевских человек, после смерти писателя явился клеветником, оскорбившим память о нем в письме к Л. Н. Толстому от 28 ноября 1883 года. Этот документ был опубликован через 30 лет после его написания — в 1913 году в журнале «Современный мир» (№ 10), когда уже не было в живых не только Достоевского, но и обоих корреспондентов. На защиту памяти мужа против обвинений Страхова встала вдова Достоевского. Начиная со второй половины 1914 и весь 1915 год А. Г. Достоевская готовила протест, который намеревалась издать, собирала под ним подписи известных современников, хорошо знавших писателя и способных опровергнуть клевету. Помощь в подготовке протеста ей оказывал Андрей Андреевич Достоевский, племянник писателя. Семь писем Анны Григорьевны к А. А. Достоевскому, касающиеся этой их совместной деятельности, публикуются впервые в приложении к данной статье. Вдова писателя не осуществила публикацию протеста. Ответ потомкам и поклонникам творчества Достоевского она дала в своих воспоминаниях, которые вышли в печати по воле вдовы только после ее смерти.

**Ключевые слова:** Ф. М. Достоевский, А. Г. Достоевская, А. А. Достоевский, Н. Н. Страхов, Л. Н. Толстой, переписка, клевета, архивы России



Илл. 1. Н. Н. Страхов.  
Фотография 1890-х годов

«Не запомню что бы такое въ моей жизни  
возбудило во мнѣ такой гнѣвъ, какъ  
клеветы Страхова»

(А. Г. Достоевская. Из письма к А. А. Достоевскому)

### 1

**Н**иколай Николаевич Страхов (1828—1896) — известный русский философ, критик и публицист, литературный сотрудник журналов «Время» и «Эпоха» (издававшихся братьями Михаилом и Федором Достоевскими), «Заря», еженедельника «Гражданин» и других периодических изданий XIX века<sup>1</sup>. 15 февраля 1867 года он стал свидетелем на свадьбе писателя и стенографистки Анны Григорьевны Сниткиной, позже —

бывал частым гостем в семье писателя, пользовался вниманием Федора Михайловича и его жены.

Страхов присутствовал на похоронах писателя 28 января (9 февраля) 1881 года, запечатлен на фотографии В. Рейнгардта у могилы Достоевского 5 (17) февраля в числе родных и друзей покойного (слева направо: Е. А. Рыкачева — старшая дочь А. М. Достоевского; С. С. Кашпирева — издательница журнала «Семейные вечера»; А. Г. Достоевская и дети писателя — Федор и Любовь; супруги Н. М. и П. А. Исаевы; И. Г. Сниткин, Н. Н. Страхов).



*Илл. 2. На могиле Достоевского*

В 1883 году Страхов стал одним из авторов первой биографии Достоевского, помещенной в посмертном издании его сочинений<sup>2</sup>, по просьбе Анны Григорьевны принял самое непосредственное участие в издании писем и записных тетрадей писателя. В качестве фактического материала для «Воспоминаний о Ф. М. Достоевском» Страхова вдова писателя по просьбе автора подготовила несколько мемуарных страниц, посвященных ее знакомству и работе с Достоевским, и текст под названием «Нитка» —

о жизни и занятиях супругов в Европе в период с 1867 по 1871 год<sup>3</sup>. Критик первым оценил литературный талант мемуаристики:

*«Вы написали чудесно, Анна Григорьевна, какъ я въ этомъ и былъ увѣренъ. Мнѣ очень хочется читать дальше. Съ маленькими поправками и пропусками все это можно напечатать и это будутъ самыя живыя и занимательныя страницы перваго тома...»<sup>4</sup>.*

Но именно Страхов, приближенный к семье Достоевских человек, омрачил добрую память о писателе сплетней о «ставрогинском грехе» самого автора «Бесов» — в письме Л. Н. Толстому от 28 ноября 1883 года. Этот документ был опубликован через 30 лет после его написания — в 1913 году в 10-м номере журнала «Современный мир»<sup>5</sup>. К этому моменту в живых не осталось никого из троих: Достоевский умер в 1881 году, Страхов — в 1896 году, а Толстого не стало в 1910 году. Обстоятельства сложились так, что Толстой и Достоевский, два великих писателя-современника, не были знакомы лично и никогда не встречались<sup>6</sup>.

В письме Страхов кается перед Толстым, словно перед священником («хочу исповедаться перед вами»), в том, что при написании статьи-биографии, посвященной Достоевскому, он лгал: боялся показать его неприглядное лицо перед обожающей публикой — Достоевский «истинный» был «зол, завистлив, развратен». Страхов описывает «выходки», «пакости», «животное сладострастие» Достоевского, свидетелем которых он был. Подводя итог своей «исповеди», он резюмирует, что Достоевский «был истинно несчастный и дурной человек», но «пусть эта правда погибнет, будем щеголять одною лицевою стороною жизни, как мы это делаем везде и во всем!».

«Напишу Вам, бесценный Лев Николаевич, небольшое письмо, хотя тема у меня богатейшая...»<sup>7</sup>, — такими словами начал Страхов письмо, проникнутое ненавистью к Достоевскому. Это «небольшое письмо» вызвало и до сих пор, спустя более 130 лет со дня его написания, продолжает вызывать особый интерес очень многих людей. «Письмо — неразрешимая загадка», «знаменито печальное», «злосчастное», «убийственное», «скандальное» — такими характеристиками наделяют его современные читатели; рассуждениями о том, виновен ли Достоевский в страшном грехе, и о психологических мотивах поступка Страхова пестрят страницы Интернета. Что касается специалистов, то биографы Достоевского считают данное письмо сплетней и клеветой, не находящей подтверждения в действительности, и убедительно доказывают это в своих работах (см., напр.: [16], [7, 176—186] и др.). Фактологический анализ и опровержение сплетни даны в работах В. Н. Захарова [10, 75—109], [11], [12], [13]. В настоящей публикации основное внимание уделено анализу ответной реакции вдовы Достоевского на письмо Страхова Толстому, выраженной в ее письмах к А. А. Достоевскому 1914—1915 годов. Это время в воспоминаниях она назвала «тяжелым эпизодом» своей жизни (604).

Вдова писателя узнала о появлении в печати письма Страхова Толстому о Достоевском в ноябре 1913 года. Она не придавала значения этому известию и не прочитала письмо: «...что, кроме хорошего (думала я), мог написать Н. Н. Страхов о моем муже <...>?» (595). Обратилась она к нему только летом 1914 года, разбирая вырезки из газет и журналов для «Музея памяти Ф. М. Достоевского». «Злосчастное» (595) письмо стало неожиданным и страшным ударом для вдовы писателя, которая посвятила свою жизнь сохранению посмертной памяти о Достоевском, писателе и человеке<sup>8</sup>. «Я никакъ не могу избавиться отъ того гнетущаго состоянія, въ которое меня повергла клевета Страхова. Это сдѣлалось какимъ-то для меня кошмаромъ»<sup>9</sup>, «если бы Николай Николаевич был жив, я, несмотря на мои преклонные годы, немедленно бы отправилась к нему и ударила бы его по лицу за эту низость»<sup>10</sup>, — признавалась вдова.



Илл. 3. А. Г. Достоевская в «Музее памяти Ф. М. Достоевского». 2 декабря 1916 г.

Что могла она предпринять в сложившейся ситуации? Время для публичного протеста было упущено. Друзья и близкие знакомые отговаривали вдову отвечать на обвинение на том основании, что значение писателя и так высоко и никакие сплетни этого не изменят...

И все же Анна Григорьевна сочла своим долгом встать «на защиту памяти <...> незабвенного» мужа<sup>11</sup>. В начале 1915 года она составила протест против взведенной на Достоевского клеветы, опровергая в нем то, что писатель был «зол, завистлив, развратен».

свидѣтельствовано  
н. н. страховъ  
Все сказанное въ вышеупомянутомъ письмѣ до того противорѣчитъ тому представлению, которое мы вынесли о нравственности облика Ф. М. Достоевскаго, изъ болѣе или менее близкаго съ нимъ знакомства, что мы считаемъ нравственнымъ долгомъ своимъ протестовать противъ этихъ ни на чемъ не основанныхъ и гологоловныхъ обвиненій Н. Н. Страхова.

Идутъ подписи.

Илл. 4. Заключительные строки протеста А. Г. Достоевской (НИОР РГБ. Ф. 93.П.3.56)

За подписанием этого документа она обратилась к людям, хорошо знавшим Федора Михайловича, которых также возмутили обвинения Страхова; намеревалась собрать не менее 25 подписей. Из ее письма от 16 июля 1916 года к А. Н. Пешковой-Толиверовой<sup>12</sup> узнаём, что многие старые друзья, известные российскому обществу деятели (А. А. Штакеншнейдер, С. В. Аверкиева, А. В. Круглов, Ж. А. Полонская и др.), не отказали вдове. Некоторые из них (академик М. А. Рыкачев, С. С. Кашпирева и др.) предоставили отдельные письма, где оспорили мнение корреспондента Толстого о Достоевском. Предполагала написать отдельное письмо и приложить к нему свои воспоминания о Федоре Михайловиче писательница А. Н. Пешкова-Толиверова<sup>13</sup>.

Текст самого протеста сохранился в письме А. Г. Достоевской к А. Н. Пешковой-Толиверовой и был впервые опубликован С. В. Беловым в журнале «Байкал» [3]. Более ранние редакции протеста приложены к письмам Анны Григорьевны, адресованным племяннику писателя Андрею Андреевичу Достоевскому.

## 2

А. А. Достоевский (1863—1933) — племянник писателя, сын его младшего брата А. М. Достоевского. А. А. Достоевский провел детство и юность на юге России и в Ярославле, где работал инженером-архитектором его отец. В 1888 году он закончил историко-филологический факультет Императорского Санкт-Петербургского университета, куда поступил уже после смерти Ф. М. Достоевского.



Илл. 5. А. А. Достоевский. 1891 г.

О детях младшего брата Ф. М. Достоевский отзывался восторженно в письме от 10 марта 1876 года: *«Я, голубчикъ братъ, хотѣлъ бы тебѣ высказать что съ чрезвычайно радостнымъ чувствомъ смотрю на твою семью. Тебѣ одному кажется досталось съ честью [продолжать] вести родъ нашъ: Твое семейство примѣрное и образованное, а на дѣтей твоихъ смотришь съ отраднымъ чувствомъ»*<sup>14</sup>. Писатель был знаком с тремя старшими детьми А. М. Достоевского — Евгенией (1853—1919), Александром (1857—1894), Варварой (1858—1935). Однако доподлинно неизвестно, встречался ли младший сын Андрей с дядей-писателем. С. В. Белов отмечает, что они виделись дважды: 6 января 1865 года и в конце декабря — начале января 1876 года, когда брат с семьей приезжали в Петербург [5]. Однако возможность их встреч в указанные исследователем даты опровергается

документально. А. М. Достоевский действительно был в Петербурге в середине декабря — начале января 1865 года и навещал старшего брата, но без двухлетнего Андрея, в сопровождении супруги Домники Ивановны и двух старших детей — Евгении и Александра: «Главнейшим образом нас озабочивало то обстоятельство, как пристроить на время нашего отсутствия младших детишек, т. к. двух старших мы решили взять с собою. Но это дело скоро уладилось благодаря нашим добрым друзьям-знакомым, и мы пустились в дальний путь»<sup>15</sup>. В декабре 1875 — начале января 1876 года члены семьи А. М. Достоевского также виделись с писателем, но при этих встречах не присутствовал Андрей: 14 декабря Ф. М. Достоевского посетила Евгения Андреевна с мужем М. А. Рыкачевым<sup>16</sup>, а после — А. М. Достоевский познакомил брата со своей младшей дочерью Варварой (в замужестве Савостьяновой), только что окончившей гимназию<sup>17</sup>.

Не исключая вероятность того, что Ф. М. Достоевский мог видеть своего племянника Андрея, отметим, что пока это предположение не имеет документальных подтверждений. Тем не менее А. А. Достоевский с юных лет восхищался творчеством дяди. Так, в возрасте 13—19 лет (1876—1882) он вел дневник, который после выхода в 1876 году «Дневника Писателя» Ф. М. Достоевского назвал «Дневник племянника писателя»<sup>18</sup>. «*Постарайсь вести его какъ можно лучше*», — записал на первом листе Андрей<sup>19</sup>. В его дневнике Ф. М. Достоевского касаются два эпизода, и оба связаны с обсуждением «Братьев Карамазовых». Андрей описывает спор матери и отца, завязавшийся по поводу романа дяди: «*За чаемъ папа и мама спорили о “Братяхъ Карамазовыхъ”. Мама утверждала, что это такіе люди какихъ никогда не бывало, что дядя ихъ выдумалъ, и потому романъ и не хорошъ. А папа говоритъ, что очень хорошъ и утверждаетъ, что весь свѣтъ хвалитъ его за этотъ романъ, и одна только Домника Ивановна Достоевская не хвалитъ — именно только потому, что онъ Достоевскій*»<sup>20</sup>. Второй эпизод дневника, посвященный критике романа «Братья Карамазовы» двумя знакомыми дамами семьи А. М. Достоевского, племянник выделяет подчеркиванием. Одна из дам, молодая, ругала «дядю за Карамазовыхъ, что онъ написалъ то, что она не рѣшится прочитать въ общество. А старуха говоритъ, что “Романъ долженъ быть легкое чтение для препровождения времени”. «*Вотъ дура-то, а еще романы читаетъ*»<sup>21</sup>, — так непосредственно и по-юношески искренно прокомментировал Андрей в своем дневнике слова пожилой дамы.

Если глубокое представление о личности самого Ф. М. Достоевского племянник мог вынести только исходя из рассказов родных и благодаря его творчеству, то со вдовой писателя Андрей Андреевич общался часто — как лично, так и по переписке. В архивах России (РО ИРЛИ, НИОР РГБ, РГАЛИ) сохранилось 31 письмо и 1 телеграмма А. А. Достоевского к А. Г. Достоевской за период с мая 1880 по август 1916 года и 136 писем ее к нему (не считая двух десятков конвертов, сохранившихся без писем) за период с ноября 1884 по 1917 год.

«Уважающая и преданная тётка»<sup>22</sup> нашла в племяннике отзывчивого человека и родственную душу, поэтому делилась с ним своими домашними заботами, переживаниями за детей Федю и Лилю, проблемами по издательской деятельности и организации «Музея памяти Ф. М. Достоевского», обращалась за помощью и сама оказывала ему таковую. Оба они занимались редакторской, издательской, архивной деятельностью и увлекались родословием Достоевских. А. Г. Достоевская в течение 38 лет (1872—1910) успешно издавала сочинения мужа, создала и пополняла музей его памяти. Андрей Андреевич редактировал статьи и отчеты Центрального статистического комитета Министерства внутренних дел (в 80-х — 90-х годах XIX века), тома «Известий» Русского географического общества (с 1903 по 1913 год), «Историю полувековой деятельности Имп. Русского географического общества. 1845—1895» (1896), «Воспоминания» своего отца А. М. Достоевского (1930). Андрей Андреевич стал первым биографом выдающегося русского географа и путешественника П. П. Семенова-Тян-Шанского, составив и отредактировав фундаментальный труд «Петр Петрович Семенов-Тян-Шанский. Его жизнь и деятельность» (1928). С 1 июля 1925 года Андрей Андреевич работал ученым хранителем Пушкинского Дома (ААН. Ф. 4. Оп. 4. № 1424) [15, 68], куда и был передан весь архив его отца (фонд 56)<sup>23</sup>.

Подготовку протеста на письмо Страхова Анна Григорьевна обсуждает в 7 письмах к племяннику — от 28 ноября, 4 декабря, 13 декабря 1914 года, 2 марта, 22 марта, 2 мая и 19 октября 1915 года. Она настойчиво просит прочитать письмо — для этого высылает А. А. Достоевскому журнал «Современный мир». Вдова писателя откровенно излагает перед племянником свои чувства, вызванные письмом Страхова, спрашивает его совета, просит отредактировать составленный ею текст, обращается за помощью в сборе подписей под протестом. Протест приложен к двум письмам — от 2 марта и 2 мая 1915 года. В позднем его варианте (от 2 мая 1915 года), по сравнению с первоначальным (от 2 марта 1915 года), сделана незначительная стилистическая правка. Он совпадает с текстом, приложенным к письму А. Г. Достоевской А. Н. Пешковой-Толиверовой (от 16 июля 1916 года). Ответных писем А. А. Достоевского на указанные 7 писем вдовы писателя не сохранилось.

### 3

Анна Григорьевна с помощью А. А. Достоевского собрала значительное количество подписей (точное количество неизвестно) под протестом в защиту памяти мужа. Но у нее хватило выдержки не опубликовать при жизни ответ Страхову. «Я решила тогда не выступать с опровержениями в печати. Но ответ Страхову я даю в моих «Воспоминаниях» — книге, которая увидит свет только после моей смерти. Она объяснит многое в личности моего покойного мужа. Мне хотелось бы повторять всем то, что я ответила Льву Толстому на его вопрос: «Какой человек был Достоевский?» — Это



был, — ответила я, — самый добрый, самый нежный, самый умный и великодушный человек, каких я когда-либо знала...» [8, 15]. Анна Григорьевна в мемуарах стремилась убедить читателей, что «большой художник, благодаря таланту», способен создать «чрезвычайно реальные изображения низменных поступков героев своих произведений» (602). Воспоминания (черновики и беловая рукопись) создавались с 1911 года до конца жизни мемуаристки (полный текст был опубликован только в 2015 году). Собственно, весь текст воспоминаний Анны Григорьевны о Достоевском, а не только главка без названия с опровержением клеветы Страхова, вошедшая в них, — это логический, фактический, эмоциональный и убедительный ответ вдовы в защиту покойного мужа. Ее ответ адресован не покойному Страхову, это ответ живым — потомкам Достоевского и поклонникам его творчества, которые ищут и находят в произведениях писателя мысли, идеи и идеалы, делающие жизнь чище, мудрее, добрее.

### ПРИМЕЧАНИЯ

- \* Исследование выполнено по гранту Министерства образования и науки России «Новые источниковедческие и текстологические исследования русской словесности XIX—XX вв.» (№ 34.1126).
- <sup>1</sup> Существует библиографический указатель, посвященный Н. Н. Страхову, включающий около 800 источников о его жизни и деятельности, но далеко не полный: [14].
- <sup>2</sup> Страховъ Н. Н. Воспоминанія о Ѳедорѣ Михайловичѣ Достоевскомъ // Біографія, письма и замѣтки изъ записной книжки Ѳедора Михайловича Достоевскаго. СПб., 1883. С. 179—329 (1 пагин.).
- <sup>3</sup> Эти два текста, представляющие собой первые мемуарные опыты вдовы Достоевского, датированы ею 1883 годом. Они хранятся в НИОР РГБ (ф. 93.П.5.15) и были опубликованы С. В. Беловым в периодических изданиях: А. Г. Достоевская. Первая встреча: из «Воспоминаний» / публ. С. В. Белова // Неделя. 1971. 13—19 сент. № 38; А. Г. Достоевская. Воспоминания (неопубликованные отрывки и варианты). Нитка / публ. С. В. Белова // Дальний Восток. 1971. № 11. С. 131—135.
- <sup>4</sup> Письмо Н. Н. Страхова к А. Г. Достоевской от 23 мая 1883 года // НИОР РГБ. Ф. 93.П.9.21. Л. 15.
- <sup>5</sup> Вторая публикация этого письма: Переписка Л. Н. Толстого с Н. Н. Страховым (1870—1894). СПб., 1914. Т. 2. С. 307—310.
- <sup>6</sup> По меньшей мере один раз у них была реальная возможность лично познакомиться — об этом впоследствии вспоминала Анна Григорьевна (Достоевская А. Г. Воспоминания. 1846—1917 / вступительная статья, подготовка текста, примечания И. С. Андриановой и Б. Н. Тихомирова. М.: ООО «Бослен», 2015. С. 371—372. Далее ссылки на это издание приводятся в тексте статьи с указанием страницы в круглых скобках).

В 1878 году оба писателя присутствовали в Соляном городке на лекциях по философии религии, которые читал Вл. Соловьев. Косвенной причиной не состоявшегося тогда знакомства явился Н. Н. Страхов: он не счел нужным представить своих близких друзей друг другу, в чем его и обвинила Анна Григорьевна. Однако Б. Н. Тихомиров, ссылаясь на воспоминания и переписку гр. А. А. Толстой, показал, что этот

случай «не был самым подходящим для знакомства писателей», так как, по признанию мемуаристки, Достоевский «не сочувствовал ни единой мысли Льва Николаевича». Встреча Достоевского, во многом разделявшего религиозную доктрину Вл. Соловьева, и Толстого, оценившего лекции философа в Соляном городке как «детский вздор» и «бред сумасшедшего», неизбежно привела бы к размолвке двух великих писателей [17, 22—26].

- <sup>7</sup> Переписка Л. Н. Толстого со Страховым (1870—1894). СПб., 1914. Т. 2. С. 307—309.
- <sup>8</sup> Деятельность А. Г. Достоевской во имя памяти покойного мужа обширна и многообразна. Она стала хранительницей его литературного наследия, архивариусом, биографом, издателем, книгопродавцем, редактором, текстологом, библиографом, комментатором, автором мемуаров, организатором и попечителем церковно-приходской школы имени Ф. М. Достоевского и первой в России писательской музейной комнаты — «Музея памяти Ф. М. Достоевского» (см. об этом: [1], [2]).
- <sup>9</sup> Письмо А. Г. Достоевской к А. А. Достоевскому от 2 марта 1915 года // НИОР РГБ. Ф. 93.П.3.56. Л. 2.
- <sup>10</sup> Гроссман Л. П. А. Г. Достоевская и ее «Воспоминания» // Достоевская А. Г. Воспоминания. М.; Л., 1925. С. 15.
- <sup>11</sup> Письмо А. Г. Достоевской к А. Н. Пешковой от 16 июля 1916 года // РГАЛИ. Ф. 1674. Оп. 1. Д. 10. Л. 1.
- <sup>12</sup> Там же.
- <sup>13</sup> Письма М. А. Рыкачева, С. С. Кашпиревой, А. Н. Пешковой-Толиверовой в защиту памяти Ф. М. Достоевского автору данной публикации не удалось обнаружить в основных фондах писателя из архивов НИОР РГБ, ОР ИРЛИ, РГАЛИ, РНБ. Возможно, они не сохранились или хранятся в личных архивах указанных лиц.
- <sup>14</sup> Письмо Ф. М. Достоевского к А. М. Достоевскому // РО ИРЛИ. Ф. 56. № 387. Л. 29. Ср.: Достоевский Ф. М. Полное собрание сочинений: в 30 т. Л., 1986. Т. 29. Кн. 2. С. 76.
- <sup>15</sup> Достоевский А. М. Воспоминания. Л., 1930. С. 304. URL: <http://philolog.petrus.ru/amdst/vospomin/vospomin.htm>. В автографе А. М. Достоевский описывает этот эпизод подробнее: *«Первоначальный проектъ былъ тотъ, чтобы взять съ собою одну Женичку, которой минуло уже 12 лѣтъ, и которая не могла служить намъ помѣхою, какъ во время нашего путешествія, такъ и во время гощенія въ Москвѣ. — Младшихъ же дѣтей хотѣли пріютить у себя наши добрые знакомые Солнцева (конечно за плату). Но вполнѣдствіи Софья Леонтьевна Солнцева раздумала, и рѣшительно отказалась принять къ себѣ Сашу, какъ взрослога уже мальчика, за которымъ нужно больше присмотру (Сашѣ было почти 8<sup>мѣ</sup> лѣтъ), что же касается Вареньки и своего крестника Андрюши, то она съ большимъ удовольствіемъ согласилась принять ихъ себѣ на время нашего отсутствія. — Нечего было дѣлать, нужно было по неволѣ согласиться и съ этимъ, и мы рѣшили взять съ собою въ дальнее путешествіе и Сашу»* (Достоевский А. М. Воспоминания (1875—1895) // РО ИРЛИ. Ф. 56. № 1. URL: <http://philolog.petrus.ru/amdst/vospomin/vospomin.htm>)
- <sup>16</sup> См. письмо Ф. М. Достоевского к А. М. Достоевскому от 10 декабря 1875 года: *«Отъ Евгеніи Андреевны я получилъ третьяго дня любезное письмо, въ коемъ просятъ меня (она и мужъ ея) назначить имъ день для посѣщенія и повозможности ближайшій праздникъ. Я и назначилъ ближайшее воскресенье, 14<sup>е</sup> Декабря. Пишешь что пріѣдешь съ супругою на праздники въ Петербургъ. Это очень хорошо, — вотъ тогда увидимся и переговоримъ»* (РО ИРЛИ. Ф. 56. № 387. Л. 28).

- <sup>17</sup> См. об этом: Савостьянова (Достоевская) В. А. Воспоминания о встречах со своим дядей Ф. М. Достоевским // Достоевский в забытых и неизвестных воспоминаниях современников. СПб., 1993. С. 214—216.
- <sup>18</sup> Достоевский А. А. Дневник племянника писателя // РО ИРЛИ. Ф. 56. № 370. 277 л.
- <sup>19</sup> Там же. Л. 2 об.
- <sup>20</sup> Там же. Л. 59.
- <sup>21</sup> Там же. Л. 93.
- <sup>22</sup> Именно так Анна Григорьевна подписывалась под письмами к А. А. Достоевскому. Между тем любопытно, что в семье А. М. Достоевского, как писала его старшая дочь, сестра А. А. Достоевского В. А. Савостьянова, «никогда и никто <...> не звали ее тетей» (Савостьянова (Достоевская) В. А. Воспоминания о встречах со своим дядей Ф. М. Достоевским. С. 215).
- <sup>23</sup> В ночь с 14 на 15 ноября 1930 года А. А. Достоевский был арестован по «делу академиков», приговорен к пяти годам лагерей, отправлен на строительство Беломорско-Балтийского канала, освобожден был раньше — в апреле 1931 года. О событиях последних лет жизни А. А. Достоевского см., напр.: [9], [4], [6], [18, 620—627].

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андрианова, И. С. Анна Достоевская : призвание и признания / И. С. Андрианова. — Петрозаводск : Изд-во ПетрГУ, 2012. — 123 с.
2. Андрианова, И. С. «Музей памяти А. Г. Достоевской» : история и перспективы проекта / И. С. Андрианова. — Петрозаводск : Изд-во ПетрГУ, 2013. — 191 с.
3. Белов, С. В. Переписка А. Г. Достоевской с современниками / С. В. Белов // Байкал. — 1976. — № 5. — С. 144.
4. Белов, С. В. «Федору Достоевскому — от благодарных бесов» / С. В. Белов // Литератор. — Ленинград, 1990. — 22 июня. — № 22.
5. Белов, С. В. Достоевский и его окружение : энциклопедический словарь. [Электронный ресурс] / С. В. Белов. — Санкт-Петербург : Алетейя, 2001. — Т. 1. — С. 263. — URL : [http://www.fedordostoevsky.ru/around/Dostoevsky\\_And\\_A/](http://www.fedordostoevsky.ru/around/Dostoevsky_And_A/) (10.05.2015).
6. Богданов, Н. Н. Материалы к биографии А. А. Достоевского. Письмо А. П. Семенова-Тян-Шанского к А. В. Луначарскому от 10 октября 1931 г. / Н. Н. Богданов // Достоевский и современность : материалы XXVI Международных Старорусских чтений 2011 года. — Великий Новгород, 2012. — С. 408—411.
7. Волгин, И. Последний год Достоевского. Исторические записки / И. Волгин. — Москва : Советский писатель, 1986. — 576 с.
8. Гроссман, Л. П. А. Г. Достоевская и ее «Воспоминания» / Л. П. Гроссман // Достоевская А. Г. Воспоминания. — Москва ; Ленинград, 1925. — С. 7—18.
9. Достоевский, Д. Воспоминания. Часть 2 / Д. Достоевский // Голос Эпохи. [Электронный ресурс]. — 2013. — № 3. — С. 97—211. — URL: [http://www.golos-epochi.ru/?ELEMENT\\_ID=11339](http://www.golos-epochi.ru/?ELEMENT_ID=11339) (02.03.2015).
10. Захаров, В. Н. Проблемы изучения Достоевского / В. Н. Захаров. — Петрозаводск, 1978. — 110 с.
11. Захаров, В. Н. Неотправленное письмо Достоевского Тургеневу / В. Н. Захаров // Достоевский и современность : тезисы выступлений на «Старорусских чтениях». — Новгород, 1991. — Ч. 1. — С. 61—66.

12. Захаров, В. Н. Сколько будет дважды два, или Неочевидность очевидного в поэтике Достоевского / В. Н. Захаров // Вопросы философии. — 2011. — № 4. — С. 109—114.
13. Захаров, В. Н. Предисловие / В. Н. Захаров // Достоевский и журнализм / под ред. В. Н. Захарова, К. А. Степаняна, Б. Н. Тихомирова. — Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2013. (Dostoevsky monographs ; вып. 4). — С. 9—16.
14. Николай Николаевич Страхов : философ, литературный критик, переводчик : библиографический указатель / авт.-сост. Е. А. Антонов; ред.-сост. Г. Н. Бондарева. — Белгород : БелГУ, 2011. — 140 с.
15. Прозорова, Н. А. Примечания / Н. А. Прозорова // Пушкинист Н. В. Измайлов. В Петербурге и Оренбурге (гл. Измайлов Н. В. Воспоминания о Пушкинском Доме. 1918—1928 гг.) [Электронный ресурс]. — Калуга, 2008. — С. 59—95. — URL : <http://lib.pushkinskijdom.ru/LinkClick.aspx?fileticket=aVvMvFlFqI=&tabid=10183> (15.05.2015).
16. Розенблюм, Л. М. Творческие дневники Достоевского / Л. М. Розенблюм // Литературное наследство. Неизданный Достоевский. Записные книжки и тетради. 1860—1881 гг. — Т. 83. — Москва : Наука, 1971. — С. 16—23.
17. Тихомиров, Б. Н. С Достоевским по Невскому проспекту, или Литературные прогулки от Дворцовой площади до Николаевского вокзала / Б. Н. Тихомиров. [Электронный ресурс]. — Санкт-Петербург, 2012. — 261 с. URL: [http://www.fedordostoevsky.ru/files/pdf/tikhomirov\\_po\\_nevskomu.pdf](http://www.fedordostoevsky.ru/files/pdf/tikhomirov_po_nevskomu.pdf) (10.04.2015).
18. Хроника рода Достоевских / под ред. И. Л. Волгина (Руководитель проекта). — Москва : Фонд Достоевского, 2012. — 1232 с.

*Дата поступления в редакцию: 24.06.2015*