

Ключевые слова: педагогический менеджмент, менеджер образования, современный учитель как менеджер образования, управленческо-педагогическая деятельность.

Маторін Борис Іванович – старший викладач кафедри російської мови та літератури Донбаського державного педагогічного університету (м. Слов'янськ, Україна). E-mail: matorinb@ukr.net

Matorin Boris Ivanovich – Senior Lecturer, Russian Language and Literature Department, Donbas State Pedagogical University (Sloviansk, Ukraine). E-mail: matorinb@ukr.net

УДК 378.016:[811.161.1+821.161.1]

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МЕТОДИКИ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Н. М. Маторина, А. А. Рубан

В статье описываются пути и способы активизации познавательной деятельности студентов-филологов и их интереса к лингвистическим и литературоведческим знаниям, развития интеллектуальной инициативы и творческого подхода к исследовательской деятельности через использование в учебном процессе методического комплекса справочных материалов по методике преподавания русского языка и литературы.

Ключевые слова: методика преподавания русского языка, методика преподавания литературы, инновационные технологии, учебно-методический комплекс, активизация познавательной деятельности.

Постановка проблемы в общем виде и ее связь с важнейшими научными и практическими задачами. Курсы «Методика преподавания русского языка» и «Методика преподавания литературы» являются профилирующими на филологических факультетах педагогических вузов по специальности «Учитель русского языка и зарубежной литературы». Они основываются на научной методологии, достижениях современной лингвистической, литературоведческой, педагогической, психологической, методической науки, базируются на основных положениях Концепции

гуманитарного образования, теоретически и практически готовят студентов к профессиональной деятельности учителя-словесника.

В этом аспекте одним из актуальных вопросов современной методической науки является проблема взаимосвязи уроков русского языка и литературы (интегрированный курс); взаимосвязи, необходимой в первую очередь потому, что в такой связке рождается мотив изучения языка и как следствие – желание читать. А ведь именно это – умение читать и писать – помогало ученикам прошлых поколений развивать свою речь и мышление.

В современной школе, к сожалению, часто отсутствует понимание реального положения вещей. Нельзя ни отменить, ни игнорировать телевидение, телефоны, видеосистемы, компьютеры – они избавляют растущее поколение от необходимости писать письма, читать книги. При этом хороший учитель с этой ситуацией знаком и прекрасно понимает, что современные условия жизни ребенка требуют специально организованной ситуации, порождающей мотивацию к чтению и письму, без которых развитие речи и мышления невозможно; к изучению языковых средств, без которых не формируется языковая, коммуникативная и общекультурная компетенция.

Анализ последних исследований и публикаций, в которых предложено решение данной проблемы и на которые опираются авторы. Одним из приоритетных направлений развития современной методической мысли является исследование возможностей использования инновационных технологий на занятиях по методике преподавания русского языка и литературы в педагогическом вузе [1–5; 7; 9–10 и др.].

В методических трудах на эту тему можно выделить такие направления изучения русского языка и литературы:

1) создание единого курса русской словесности, частично вбирающего в себя обе школьные дисциплины и осуществляющего эту интеграцию разными способами (А. И. Власенков, А. И. Горшков, А. Д. Дейкина, А. Ю. Купалова, С. И. Львова, Т. М. Пахнова и др.);

2) пересмотр содержания и направленности современного курса русской литературы в составе зарубежной, в котором усиливается внимание к языковому анализу изучаемых художественных произведений (М. Л. Гаспаров, С. И. Гиндин, Л. А. Новиков, В. И. Тюпа, Н. М. Шанский и др.);

3) значительное преобразование курса языка, предполагающее повышенное внимание к вопросам употребления языковых средств в художественной речи (Г. Г. Граник, А. К. Михальская, Б. С. Мучник, Г. Я. Солганик и др.);

4) разработка специальных уроков, на которых в определенной последовательности рассматриваются выразительные средства языка (например, русского) и реализация их в художественных произведениях и текстах других стилей речи (Е. С. Антонова, Н. А. Борисенко, В. Я. Гурова, Е. В. Маркина и др.).

Первые три направления создают новые учебные курсы – соответственно, «Словесность», «Художественная литература» и «Риторика». Четвертое направление позволяет в рамках существующих программ языка и литературы восстановить связь между текстом художественного произведения и изучаемой системой родного языка.

Выделение ранее не решенных частей общей проблемы, которым посвящена данная статья. Объектом исследования в данной статье стал методический комплекс учебных материалов для студентов-филологов и учителей-словесников, состоящий из пособия «Учебно-справочные материалы по методике русского языка и литературы» [6] и «Словаря базовых терминов и понятий по методике русского языка и литературы» [8]; комплекс применяется в учебном процессе на филологическом факультете Донбасского государственного педагогического университета при чтении курсов методики языка и литературы и, как показывает практика преподавания, является незаменимым помощником в организации учебного процесса с использованием инновационных технологий, следствием чего, бесспорно, является активизация познавательной деятельности студентов.

Цель статьи – описать пути и способы активизации познавательной деятельности студентов и их интереса к лингвистическим и литературоведческим знаниям, развития интеллектуальной инициативы и творческого подхода к исследовательской деятельности через использование в учебном процессе методического комплекса справочных материалов по методике преподавания русского языка и литературы.

Изложение основного материала. В целенаправленном, профессиональном формировании личности будущего учителя-словесника важную роль играет самообразование, аннотирование методической литературы, знакомство с передовым педагогическим опытом, подбор дидактического материала по определённой теме, моделирование педагогических ситуаций при изучении конкретных лингвистических и литературных тем и т. д. «Учебно-справочные материалы по методике русского языка и литературы» [6] – безусловное подспорье в решении перечисленных и подобных проблем.

Пособие содержит тестовые задания по дисциплинам «Методика преподавания русского языка» и «Методика преподавания русской

литературы», основные схемы лингвистического разбора, алгоритмы анализа художественных произведений разной специфики, методические рекомендации проведения уроков развития речи и внеклассных мероприятий по языку и литературе. В книге представлены планы-конспекты уроков по русскому языку и литературе, схемы их анализа; примерная тематика исследовательских работ студентов; перечень методической литературы по указанным темам, а также список литературы для самоподготовки.

Все предлагаемые авторами пособия учебно-методические материалы помогут не только осознать специфику преподавания языка и литературы в современной школе, но и обрести определённую перспективу, представление о возможных путях собственной творческой работы в общеобразовательных учреждениях; организовать целенаправленную самостоятельную работу по овладению методикой преподавания языка и литературы в школе, а опытным педагогам – углубить и систематизировать свои знания одновременно по двум методическим дисциплинам.

Современной методике должен соответствовать и современный учебный словарь терминов и понятий по методике преподавания русского языка и методике преподавания русской литературы. Такой комплексный словарь издаётся впервые [8].

Словарь предполагает оказание помощи читателю в решении таких задач:

– интерпретировать устоявшиеся в методике понятия, раскрывающие основное содержание, формы, методы и приемы, а также средства преподавания русского языка и литературы;

– сообщить наиболее точное сочетание понятий и терминов, которые их обозначают;

– указать содержательные источники, которые помогут читателям в самостоятельной ориентации в терминологическом пространстве.

«Словарь базовых терминов и понятий...» состоит из предисловия, статей¹, построенных в алфавитном порядке², в отдельных случаях сопровождаемых рекомендуемыми учебными пособиями, алфавитного

¹ Словарные статьи, как правило, объединяют лингвистическую и энциклопедическую информацию.

² Кроме собственно методических терминов, трактуются отдельные общепедагогические, а также лингвистические, литературоведческие и другие, распространенные в сфере преподавания языка и литературы, слова.

указателя, раздела «Подумайте и ответьте: вместо послесловия» и списка использованной литературы.

Предлагаем возможные варианты использования «Учебно-справочных материалов по методике русского языка и литературы» и «Словаря базовых терминов и понятий по методике русского языка и литературы» в учебном процессе на занятиях в педагогическом вузе.

Примеры заданий теоретического характера:

1) опишите словарь по плану: а) назначение словаря; б) характер и содержание словника; в) порядок расположения слов; г) структура словарной статьи; д) система помет; е) система иллюстраций; ж) правила пользования словарем;

2) каким образом отражается методическая терминология в известных вам словарях терминов и понятий по методике русского языка и методике литературы?;

3) назовите объективные критерии для оценки термина;

4) сформулируйте критерии терминов применительно к методической терминологии;

5) обозначьте структуру и значение двухосновных терминов в методике языка и литературы;

6) в чем выражается системность методической терминологии?;

7) какие факторы повлияли на включение того или иного термина в словарь?;

8) прокомментируйте структурное устройство словаря и т. д.

Подготовка и написание рефератов (реферативных сообщений, докладов, тезисов) по проблемам методики русского языка и литературы. Примерный перечень тем для исследовательских работ студентов: «Аудиовизуальные средства обучения русскому языку и литературе в школе»; «Внеаудиторная работа с учащимися как значительный резерв обучения и средство достижения целей обучения»; «Нестандартные домашние задания по русскому языку и литературе как средство активизации познавательной активности школьников»; «Игровые формы работы при обучении русскому языку и литературе»; «Возможности использования игровых технологий на уроках русского языка и литературы»; «Использование компьютерных технологий в учебном процессе по русскому языку и литературе»; «Использование на занятиях по русскому языку и литературе неязыковой наглядности как средства повышения интереса к занятиям и их эффективности в целом»; «Тесты как способ контроля знаний учащихся на уроках русского языка и литературы»; «Использование ресурсов Интернет при подготовке к урокам русского языка и литературы»; «Учебные словари различных типов на

уроках и во внеклассной работе по русскому языку и литературе в школе»; «Актуальные проблемы преподавания русского языка и литературы в школе» и пр.

Составление авторских словариков базовых терминов и понятий на материале разделов курсов методики русского языка и литературы, например: «Общие вопросы методики русского языка и литературы: словарь базовых терминов и понятий»; «Методика грамматики: словарь базовых терминов и понятий»; «Методика словарной работы: словарь базовых терминов и понятий»; «Содержание и структура курса литературы в современной школе: словарь базовых терминов и понятий»; «Нестандартные формы проведения уроков русского языка и литературы в современной школе: словарь базовых терминов и понятий»; «Литературное развитие школьников: словарь базовых терминов и понятий» и пр.

Примеры заданий практического характера (познавательные задачи, проблемные вопросы, занимательные задания и пр.).

1) Расположите методические термины по алфавиту: *грамматико-орфографические упражнения, герой, говорение, грамматико-морфологические ошибки, грамматическая игра, грамматико-синтаксические ошибки, грамматическая компетенция, грамматический навык, грамматический разбор, грамота, грамматика школьная, грамотность, графика (в школе), графопроектор, герой произведения, грамматическая ошибка, грамматические упражнения, группировка, графические ошибки, грамматический материал, графический навык, графическая наглядность и др.*

2) Дайте определения следующим методическим терминам и понятиям: *алгоритм в обучении русскому языку, беседа по литературному произведению, видеоконференция, диктант литературный, занятие учебное, инсценировка, лексический минимум, стилистическая фигура, техника чтения, факультатив литературный, художественное иллюстрирование, цели литературного образования, чутье языка, этапы урока литературы, языковой анализ и др.*

3) Подберите синонимы к следующим терминам: *автобиографический жанр, азбука, акт, алогизм, анкетирование, аноним, аудирование, билингвизм, брейнсторминг, внеаудиторная работа, всемирная литература, герой произведения, графопроектор, двуязычные упражнения, диапозитив, динамические таблицы, дистанционное обучение, изложение сжатое, комментированное письмо, комплекс учебный по русскому языку, компьютерная мультимедийная презентация, контрольный диктант, лексические ошибки, лингвистическая*

компетенція, метод проектів, методика преподавания языка, методика преподавания литературы и др.

4) Расшифруйте следующие аббревиатуры: АОС, АВСО, ВЛ, ИЛ, КТСО, ЛК, МАПРЯЛ, МПЛ, НИТ, СМН, ТЛ, ТСО, ЯСМН.

5) Назовите приемы постижения авторской позиции (приемы истолкования литературных произведений) и эмоционально-образного постижения литературного произведения (приемы активизации сотворчества читателя).

6) Назовите типы игровых уроков по литературе; виды докладов, рефератов, конспектов.

7) Расположите термины от более узкого к более широкому: *проблемный вопрос, проблемно-тематический анализ произведения, проблемная ситуация, проблемный анализ, проблемное обучение.*

8) Составление кроссвордов, ребусов, викторин и других заданий по теме «Термины и понятия по методике преподавания языка и литературы в школе» (на материале словаря).

9) Подготовьте презентацию новейших книг по методике преподавания русского языка и / или по методике литературы (на материале литературных источников из «Учебно-справочных материалов...»).

10) Подготовьте презентацию «Словаря базовых терминов и понятий...» и / или «Учебно-справочных материалов...» и т. д.

Выводы. Как показывает практика преподавания курсов «Методика преподавания русского языка» и «Методика преподавания литературы» на филологическом факультете Донбасского государственного педагогического университета, использование в учебном процессе рассматриваемого в статье комплекса методических материалов способствует активизации познавательной деятельности студентов, развитию их интереса к лингвистическим и литературоведческим знаниям, а также формированию творческого подхода к исследовательской деятельности.

Перспективы дальнейших исследований. Предложенные нами варианты работы не исчерпывают всех возможностей применения методического комплекса в учебном процессе. Тем более мы уверены, что творчески работающие педагоги смогут не только применить предложенные задания на практике, но и усовершенствовать их.

Литература

1. Антипова А. М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы : учеб. пособие для вузов / А. М. Антипова. – М. : Флинта ; Наука, 2003. – 317 с.
2. Богданова О. Ю. Теория и методика обучения литературе : учебник для вузов. – 4-е изд. / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов. – М. : Академия, 2007. – 432 с.
3. Воителева Т. М. Теория и методика обучения языку / Т. М. Воителева. – М. : Дрофа, 2006. – 320 с.
4. Доманский В. А. Литература и культура : Культурологический подход к изучению словесности в школе : учеб. пособие для вузов / В. А. Доманский. – М. : Наука ; Флинта, 2002. – 137 с.
5. Литневская Е. И. Методика преподавания русского языка в средней школе / Е. И. Литневская, В. А. Багрянцева. – М. : Академический проект, 2006. – 588 с.
6. Маторина Н. М. Учебно-справочные материалы по методике русского языка и литературы : пособие [для студентов-филологов и учителей-словесников] / Н. М. Маторина, А. А. Рубан. – Славянск : Изд-во Б. И. Маторина, 2014. – Ч. 1. – 163 с.
7. Русский язык и литература : проблемы изучения и преподавания : сб. науч. тр. / Нац. пед. ун-т им. М. Драгоманова ; под ред. Л. А. Кудрявцевой. – К. : Изд-во Киев. ун-та им. Т. Г. Шевченко, 2009. – 198 с.
8. Словарь базовых терминов и понятий по методике русского языка и литературы / [авт.-сост. : Маторина Н. М., Рубан А. А.]. – Славянск : Изд-во Б. И. Маторина, 2014. – 159, [1] с.
9. Титов В. А. Методика преподавания русского языка : конспект лекций / В. А. Титов. – М. : Приор, 2008. – 174 с.
10. Шатова Е. Урок русского языка в современной школе / Е. Шатова. – М. : Дрофа, 2008. – 143 с.

ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПРИ ВИВЧЕННІ МЕТОДИКИ РОСІЙСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ В ПЕДАГОГІЧНОМУ ВИШІ НА СУЧАСНОМУ ЕТАПІ РОЗВИТКУ ВИЩОЇ ШКОЛИ

Н. М. Маторина, А. А. Рубан

У статті описано шляхи й способи активізації пізнавальної діяльності студентів-філологів і їхнього інтересу до лінгвістичних та літературознавчих знань, розвитку інтелектуальної ініціативи й творчого підходу до дослідницьких пошуків через використання в навчальному процесі методичного комплексу довідкових матеріалів із методики викладання російської мови та літератури.

Ключові слова: методика викладання російської мови, методика викладання літератури, інноваційні технології, навчально-методичний комплекс, активізація пізнавальної діяльності.

**THE USE OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN THE PROCESS OF
LEARNING THE RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE
METHODS IN PEDAGOGICAL UNIVERSITIES AT MODERN STAGE
OF HIGHER EDUCATION DEVELOPMENT**

N. M. Matorina, A. A. Ruban

The article focuses on the ways and methods of the stimulation of the students-philologists' cognitive activity and interest to linguistic knowledge, of the development of their intellectual initiative and the creative approach to the research using a teaching complex of reference material in teaching the Russian language and literature methods in learning process.

Key words: the Russian language teaching methods, Russian literature teaching methods, innovative technologies, teaching complex, stimulating of cognitive activities.

Маторіна Наталя Михайлівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри германської та слов'янської філології Донбаського державного педагогічного університету (м. Слов'янськ, Україна). E-mail: n.m.matorina@gmail.com

Matorina Natalia Mykhailivna – Candidate of Science (Linguistics), Associate Professor, Department of Germanic and Slavonic Linguistics, Donbas State Teachers' Training University (Sloviansk, Ukraine). E-mail: n.m.matorina@gmail.com

Рубан Алла Анатоліївна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри російської мови та літератури Донбаського державного педагогічного університету (м. Слов'янськ, Україна). E-mail: ruban_allochka@ukr.net

Ruban Alla Anatoliivna – Candidate of Philological Sciences (Linguistics), Associate Professor, Department of Russian Language and Literature, Donbas State Pedagogical University (Sloviansk, Ukraine). E-mail: ruban_allochka@ukr.net