

Copyright © 2016 by Academic Publishing House *Researcher*

Published in the Russian Federation
Russkaya Starina
Has been issued since 1870.
ISSN: 2313-402x
E-ISSN: 2409-2118
Vol. 20, Is. 4, pp. 305-312, 2016

DOI: 10.13187/rs.2016.20.305
www.ejournal15.com



UDC 069/02:94(47).084.8

Memory of the Mius-front in the Museum Culture of the South of Russia

Maxim V. Mededev

Institute for Social and Economic Research and Humanities
Southern Scientific Center, Russian Academy of Sciences, Russian Federation
41, Chekhova Avenue, Rostov-on-Don 344006
Institute of History and International Relations
Southern Federal University, Russian Federation
33, Bolshaya Sadovaya Street, Rostov-on-Don 344082
E-mail: m1max@mail.ru

Abstract

This article characterizes the exhibition on the history of the Mius-front. The author lists the artifacts relating to this topic in the Matveyev-Kurgan museum of local history, the Museum of Military and Labor Glory in the village Bolshekrepsinskaya, Military History Museum of the Southern Military District, the Museum of Mius Regional History in Kuibyshevo village, Taganrog Museum of Local Lore and History. Plans to create a museum complex at the memorial of Sambek heights are discussed. The information on memorials located along to the Mius-front line is discussed. The author briefly describes the activities of search squads and military-historical re-enactors in the southwest area of the Rostov Region. The conclusion is that the preservation of historical memory in the form of museum exhibitions, memorials, military-historical reconstruction has an important educational, educational and educational function.

Keywords: exhibits, exhibition, memory, Mius-front, museum.

Введение

Несколько районов Ростовской области представляют собой неформальный музей-заповедник, так как по их территории в годы Великой Отечественной войны проходил самый Миус-фронт [1, 2]. Территориально его линия начиналась с берегов реки Миус от Донбасса и продолжалась по западной части Ростовской области вплоть до Таганрогского залива (Матвеево-Курганский, Куйбышевский, Неклиновский и Родионово-Несветайский районы). На этом участке с октября 1941 г. по август 1943 г. располагалась укрепленная оборонительная полоса вермахта, надолго задержавшая продвижение советских войск. Решающий прорыв Миус-фронта войсками Южного фронта предопределил дальнейший ход событий на юго-западном участке советско-германского фронта осенью 1943 г.

В послевоенные годы в названных районах Ростовской области, а также в Шахтерском и Амвросиевском районах Донецкой области УССР проводилась музеефикация и мемориализация событий на Миус-фронте. В Донбассе были созданы мемориальная композиция «Миус-фронт» в городе Красный Луч и знаменитый мемориальный комплекс на Саур-Могиле [3], который был значительно поврежден летом 2014 г. в ходе вооруженного

конфликта. В настоящей статье представлен анализ практик мемориализации военных событий на названной территории.

Материалы и методы

В работе использовались интернет-ресурсы и научные публикации по данной проблематике. При помощи наблюдения и фотофиксации автор изучил музейную деятельность в нескольких районах Ростовской области, связанную с памятью о Миус-фронте. Методологической основой послужили историко-сравнительный и нарративный методы.

Обсуждение и результаты

В Ростовской области центром памяти о сражениях на Миус-фронте выступает Матвеево-Курганский район, где в послевоенные годы были установлены масштабные мемориалы и воинские памятники. Эти монументы являются неотъемлемой частью комплексной памяти о Миус-фронте. При въезде в поселок Матвеев Курган в 1972 г. был установлен памятник «Танк Т-34». Памятник увековечивает память подвига танкового экипажа лейтенанта А.М. Ерошина, первым ворвавшегося в Матвеев Курган в феврале 1943 г., за что командир был удостоен звания Героя Советского Союза. Неподалеку от памятника-танка, на повороте дороги в Матвеев Курган, в 1973 г. установлен памятник девушкам-регулировщицам 28-й армии генерал-лейтенанта В.Ф. Герасименко, прозванный в народе «Маруся-регулировщица». По рассказам жителей поселка, девушка-регулировщица в период прорыва Миус-фронта простояла на посту двое суток, пока не упала, потеряв сознание. В 1968 г. в районном центре был открыт мемориальный сквер. Установленные барельефы изображают различные сцены Великой Отечественной войны. На гранитных плитах выбиты имена погибших уроженцев Матвеева Кургана. Особенно выделяется в Матвеевом Кургане памятник «Якорь», установленный в 1973 г. в память о моряках 68-й, 76-й и 81-й отдельных морских стрелковых бригад, погибших в ходе трагического штурма высоты 101,0 в марте 1942 г. В 2000 г. в поселке был заложен храм Святого Блаженного Павла Таганрогского в память воинов, погибших на Миус-фронте. Строительство закончилось несколько лет назад.

История мемориализации Миус-фронта отразилась в экспозиции местного краеведческого музея. Матвеево-Курганский районный краеведческий музей открыт более полувека назад и на конец 2015 г. насчитывал 3167 единиц хранения. Из них 1749 предметов основного фонда и 1418 предметов научно-вспомогательного фонда. Особое место в музейной экспозиции отдается истории сражений на Миус-фронте в 1941–1943 гг. В главном зале развернута экспозиция именно по этому периоду истории района. Широко представлена живопись на сюжеты войны, значительное место занимают картины в память о сражениях на Миус-фронте на территории Матвеево-Курганского района, посвященные подвигу моряков 68-й, 76-й и 81-й отдельных морских стрелковых бригад в марте 1942 г., подвигу Героя Советского Союза А.М. Ерошина в феврале 1943 г., подвигу Героя Советского Союза П.Г. Пудовкина в августе 1943 г. (см. рис. 1). Картина «Бой за высоту “Черный ворон”» посвящена бойцам 248-й стрелковой дивизии под командованием полковника Н.З. Галая (см. рис. 2). В экспозицию входят портреты ветеранов – участников сражений на Миусской земле и Героев Советского Союза, получивших это звание посмертно за подвиги на Миус-фронте. В музее представлена стенгазета боевого пути 76-й отдельной морской стрелковой бригады, а также альбом с фотографиями ветеранов 248-й стрелковой дивизии [4].

В фондах музея хранится небольшая коллекция писем и открыток времен Великой Отечественной войны. Особый интерес вызывает переписка между Л.М. Шендеровой и ее мужем И.Д. Ворониным, который погиб на Миус-фронте в 1943 г. Фонд располагает фронтowymi благодарностями участников сражений Великой Отечественной войны. Имеются у музея памятные медали и знаки, фотографии, на которых изображены воинские мемориалы и памятники, посвященные главным сражениям на Миус-фронте на территории Матвеево-Курганского района.



Рис. 1. Подвиг Героя Советского Союза П.Г. Пудовкина в августе 1943 г. Автор неизвестен



Рис. 2. Бой за высоту «Черный ворон». Автор неизвестен

За пределами районного центра Матвеева Кургана на миусских высотах расположены другие памятные композиции Миус-фронта. Между хутором Подгорный и селом Петрополье на высоте «Черный ворон» в 1974 г. был установлен памятник-пушка, увековечивающий подвиг старшего сержанта 905-го стрелкового полка 248-й стрелковой дивизии Героя Советского Союза П.Г. Пудовкина, закрывшего собою вражеский дзот на этой высоте 18 августа 1943 г. На трассе Ростов – Донецк возле поселка Надежда Матвеево-Курганского района в 1983 г. был установлен памятник «Прорыв», автор композиции – В.И. Перфилов. Скульптура офицера жестом высокоподнятого автомата в руках символизирует решающее наступление войск Южного фронта в августе 1943 г. В поселке Сухореченском на месте братской могилы установлена мемориальная композиция в виде двух фигур солдат и обелиска. На отдаленных от населенных пунктов района местах, на участке уже не существующих хуторов Круглик и Зевин, в 2012 г. был установлен небольшой памятник, обозначающий места захоронения павших бойцов-десантников 33-й гвардейской стрелковой дивизии. На родине известного маршала авиации, дважды Героя Советского Союза П.С. Кутахова, в селе Малокирсановка, в его честь установлен бронзовый бюст.

В слободе Большекрепинской Родионово-Несветайского района Ростовской области находится краеведческий музей. Он основан в 1985 г. как «Музей боевой и трудовой славы», располагается в местной средней школе. Поддерживаемый энтузиастами, местный музей сохранил и приумножил свои экспонаты с периода основания. Среди многих тематических разделов представлены экспозиции, отражающие историю слободы и ее жителей в период войны: «Село в годы Великой Отечественной войны, наши освободители», «Ветераны войн и труда», «Герой Советского Союза П.А. Пода». Школьный музей сохраняет большой перечень экспонатов периода войны [5]. Основную помощь в формировании тематического раздела оказали местные жители. Их находки значительно пополнили фонд музея, например, солдатское снаряжение, предметы быта бойцов Красной армии, гильзы от различных видов оружия, фрагменты вооружения солдат Красной армии и вермахта, каски, котелки и многое другое. Находясь два года в оккупации, слобода потеряла много своих жителей. Участвуя в освобождении своего населенного пункта, погибли односельчане А.Д.Игнатенко, В.В. Артемьев, Н.М. Мелехов и др. Музей бережно хранит память о своих защитниках. Большекрепинское поселение не менее бережно относится к сохранению в порядке братских могил и памятников воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. В рамках музейного коллектива с момента появления музея действует историко-краеведческий клуб «Патриот». Учащиеся большекрепинской школы организуют различные патриотические мероприятия, поездки на Саур-Могилу и в другие памятные места Миус-фронта, школьники также принимают активное участие в поисковой работе.

По инициативе И. Третьякова, депутата Таганрогской городской думы, совместно с единомышленниками в 2009 г. была создана областная поисково-патриотическая организация «Последний след войны». Поддержанное Министерством обороны РФ, это патриотическое объединение занялось поисковыми работами на Миус-фронте в Неклиновском районе. Поисковики «Последнего следа войны» находят погибших советских солдат и проводят их перезахоронение. На первых этапах работы энтузиасты по разрешению Минобороны РФ организовали реставрацию образцов найденного советского и немецкого стрелкового оружия в качестве деактивированных макетов. Находки пулеметных лент, боеприпасов, фрагментов снаряжения воюющих сторон после обработки специалистами вошли в музейную коллекцию предметов войны. Найденные на Миус-фронте вещи заложили основу Музея вооружений времен Великой Отечественной войны в селе Вареновке Неклиновского района. Выделенные под музей две небольшие комнаты едва вмещают собранные поисковиками предметы. Музей наполняют: образец пистолета-пулемета Шпагина (ППШ), знаменитые винтовки Мосина, немецкие карабины, пистолет Вальтера и револьвер системы Нагана, стальные шлемы советских, немецких и румынских войск, имеются немецкие капсулы для агитационных листовок, а также сами листовки. В ходе одной из экспедиций в 2010 г. поисковики нашли в советском блиндаже ручной пулемет Дегтярева. Теперь этот экспонат вместе с немецким пулеметом дополнили предметный план диорамы сражения на Миус-фронте. В музее оборудован макет немецкого блиндажа. Сделанный из деревянных материалов в натуральную величину, блиндаж изображает быт немецких солдат в условиях войны [6].

В Ростове-на-Дону находится военно-исторический музей Южного военного округа Министерства обороны РФ. Музей был создан в ноябре 1967 г. по инициативе командующего Северо-Кавказским военным округом дважды Героя Советского Союза генерала армии И.А. Плиева. Ежегодно музей посещает более 10 тыс. человек. Кроме постоянной экспозиции, посвященной различным периодам военной истории Дона и занимающей восемь просторных залов с 7 тыс. экспонатов, в музее имеется значительное тематическое собрание, раскрывающее знаменательные события Великой Отечественной войны, насчитывающее 2500 единиц хранения и около 250 тематических блоков. Широко представлены уникальные экземпляры личного оружия знаменитых военачальников, знамена прославленных воинских частей и исторические документы [7]. Значительное место в экспозиции выделяется истории Миус-фронта, об этом рассказывают стенды с картами и фотографиями, такие как «Крах Миус-фронта», «Миусская операция 1943 г.» и др. Музей располагает экспозицией, посвященной 46-му гвардейскому ночному бомбардировочному авиационному полку, который до августа 1942 г. сражался в небе над

Миусом и Доном, а также участвовал в обороне Кавказа [8]. Среди многих Героев Советского Союза отдельно представлены фотографии получивших эту высокую награду за подвиги на Донской земле, их в Ростовской области насчитывается 34 человека [9]. Большинство отличившихся воинов Южного и Юго-Западного фронтов заслужили золотую звезду Героя СССР в боях на Миус-фронте и в Ростове-на-Дону.

В селе Куйбышево Ростовской области располагается музей истории Миусского края. Организовал музей в 2013 г. местный краевед А.Ф. Роменский. Энтузиаст объединил собранные экспонаты в несколько уникальных экспозиций. Не так давно основатель музея ушел из жизни, но дело продолжает жить под руководством его жены. Одна из экспозиций посвящена Миус-фронту 1941–1943 гг. Историческую информацию несут экспонаты военных лет. Предметы оружия, боеприпасов, элементов снаряжения и военного быта, найденные поисковиками, заняли главное место в постоянной выставке. Представлены карты, схемы и различные фотографии из истории боев на Миусе. Жители Куйбышево гордятся своим земляком, прославленным маршалом и дважды Героем Советского Союза, министром обороны СССР А.А. Гречко, в селе установлен его скульптурный бюст. В мае 2015 г. в районе села Куйбышево был торжественно открыт мемориал воинам-освободителям «Прорыв». Конструкция в виде красной звезды обозначает место расположения фронтового командного пункта советских войск в период прорыва Миус-фронта. Сзади расположены пилоны с наименованиями воинских частей и соединений Южного фронта, освобождавших эту землю в годы Великой Отечественной войны. В этой композиции находится вечный огонь, а в темное время суток звезда подсвечивается с помощью устройств, работающих на солнечных батареях [10]. В Куйбышевском районе Ростовской области числится 42 братские могилы, в которых захоронено 28 тыс. человек, среди них только 7 тыс. человек персонифицировано.

Накануне 70-летия Победы в Великой Отечественной войне, в апреле 2015 г., в Таганрогском историко-краеведческом музее открылась выставка «Огненные рубежи Миус-фронта». Подлинные фотографии и документы, оружие, награды, письма, а также военная форма, личные вещи участников войны вошли в экспозицию музея. Во время открытия выставки организаторы музея вручили ветеранам альманах «Летопись 1941–1945 гг.», содержащий в себе сведения из архивных документов, описывающих хронику оккупации, освобождения и послевоенную жизнь Таганрога [11]. В 2013 г., в 70-ю годовщину освобождения Ростовской области, при содействии различных общественных и патриотических организаций Правительством Ростовской области было утверждено решение о создании военно-исторического музейного комплекса, посвященного героям сражений на Миус-фронте в 1941–1943 гг. Задача осуществления проекта будущего музея выпала на Таганрогский музей-заповедник. В августе 2015 г. состоялась закладка камня в честь строительства музейного комплекса. Губернатор Ростовской области В.Ю. Голубев в мае 2016 г. поручил областному Министерству культуры к 2020 г. открыть военно-исторический музейный комплекс. Для материальной поддержки строительства народного музея был создан благотворительный фонд.

Музейный комплекс будет расположен у мемориала «Самбекские высоты». На интерактивной площадке планируется разместить образцы военной техники 1941–1943 гг. и макеты-декорации фортификационных сооружений. Площадь музейного комплекса должна составить 3500 кв. м. Планируется построить и оборудовать десять экспозиционных залов, зал для конференций на 200 мест, библиотеку, зону отдыха на благоустроенной местности, магазин сувенирных изделий, продумано техническое обеспечение работы музея для удобства обслуживания посетителей. Ключевым элементом станет экспозиция музея «Дон в Великой Отечественной войне 1941–1943 гг.» В залах планируется организовать тематические разделы: начало войны, Миусская оборонительная линия, захват Таганрога, Ростовская оборонительная операция, бои на Волковой горе, Тацинский рейд, организация и деятельность сопротивления в тылу врага (партизанские отряды на территории Матвеево-Курганского и Неклиновского районов, таганрогское подполье); сражения на ростовском направлении, бои за Миллерово, Красновку, Белую Калитву, освобождение Ростова-на-Дону, праздник Победы 9 мая 1945 г.

Элементами дополнительного музейного представления на «Самбекских высотах» являются памятники и мемориалы, расположенные по линии Миус-фронта. От села Самбек

до территории Матвеево-Курганского района на пути располагаются: танк «Т-34» в память танкистов 4-го гвардейского механизированного танкового корпуса, освобождавшего Матвеев Курган в феврале 1943 г., памятник «Марусе-регулировщице», а также знаменитая Волкова гора с памятником «Якорь» – символ скорби и памяти подвига моряков, штурмовавших эту высоту холодным мартом 1942 г. [12]. Музейный комплекс будет находиться на развилке дорог Ростов-на-Дону – Таганрог – Матвеев Курган, это позволит создать удобный туристический маршрут по вышеперечисленным памятным местам.

В последние годы особую популярность приобретает форма музеефикации военной истории через призму *living history* – «живая история». Сейчас такая практика организовалась в широкое международное движение военно-исторических реконструкторов. В Ростовской области традиционными стали военно-исторические реконструкции прорыва Миус-фронта. Первое такое мероприятие состоялось в 2007 г. в районе памятника «Якорь» в Матвеевом Кургане. Инициатором такой традиции стал частный Донской военно-исторический музей. Особенно широкомасштабно были проведены военно-исторические реконструкции «Прорыв Миус-фронта» в 2008 г., к 65-летию события в поселке Надежда Матвеево-Курганского района, и в 2013 г. к 70-летию освобождения области в селе Вареновка Неклиновского района. Воссоздание эпизодов сражений на Миус-фронте в форме военно-исторических реконструкций сохраняется и по сей день. Наряду с реконструкторами, большую работу по мемориализации проводят и поисковые объединения, отряды, клубы. Среди многих организаций такого рода которых выделяется поисковое объединение «Миус-фронт». Поднятая поисковиками со дна Миуса и с полей сражений и траншей военная техника неоднократно восстанавливалась мастерами-умельцами Донского военно-исторического музея, после чего эти экспонаты уже участвовали перед зрителями в военно-исторических реконструкциях.

Выводы

На примере характеристики памяти о Миус-фронте показано, что музейная культура продолжает совершенствоваться. Дошедшие до наших дней музейные экспозиции Миус-фронта приумножились новыми экспонатами, найденными поисковиками. Множество памятников и мемориалов Миус-фронта стали предметом музейной экскурсии. Диорамы миусских батальев в музеях продолжают завораживать своих посетителей. Регулярными посетителями музейных выставок бывают местные школьники. Они не только получают возможность наглядно изучать историю, но и слушают рассказы ветеранов – свидетелей реальных Великой Отечественной войны. Музеи выполняют образовательную функцию, после посещения музеев дети и подростки начинают придавать особое значение сохранению памяти о прошлом своей малой родины. С каждым годом, к сожалению, число ветеранов сокращается, а минимальный возраст ныне здравствующих участников войны в среднем не менее 90 лет. Живых участников сражений на Миус-фронте практически не осталось. Новое поколение в подавляющем числе случаев усваивает память об историческом прошлом через открытые интернет-ресурсы, которые не всегда являются продуктивным или качественным источником изучения истории. На смену живым свидетелям войны приходит воспитательная практика через наглядные примеры военно-исторических реконструкций. Люди имеют возможность увидеть военную технику и вооружение того периода в реальности. Взяв в руки массогабаритный макет оружия, зритель весомо почувствует свое приближение к истории. Многолетняя традиция проведения реконструкций «Прорыв Миус-фронта» собирает многотысячную аудиторию, куда приезжают люди из отдаленных уголков области и других регионов, которые ранее даже и не знали о существовании такого фронта. Возможное появление музейного комплекса на «Самбекских высотах» осуществит давнюю мечту многих историков и энтузиастов – показать истинный масштаб и значение сражений на Миус-фронте.

Благодарности

Работа выполнена в рамках реализации государственного задания по проведению фундаментальных исследований на 2016 г. № 0260-2014-0006 «Историко-культурное наследие юга России в условиях модернизации».

Примечания

1. Матишов Г.Г., Афанасенко В.И., Кринко Е.Ф. Миус-фронт в Великой Отечественной войне. 1941/1942 гг. 1943 г. 2-е изд., исп. и доп. Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2011. 228 с.
2. Krinko E.F., Medvedev M.V. Mius-front: German Defense Line in the South of the USSR and Its Features (1941-1943)//Военный сборник. Российский военный журнал. 2013. Т. 1. № 1. С. 27-28.
3. Медведев М.В. Саур-Могила: место исторической памяти в эпицентре трагических событий (июнь – август 2014 г.) // Украинский кризис: предпосылки, формы и проявления: материалы круглого стола (1 октября 2014 г., Ростов-на-Дону). Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2014. С. 83–95.
4. Матвеево-Курганский районный краеведческий музей. URL: <http://rkm.rnd.muzkult.ru/fonds/?remove-mobile=1> (дата обращения: 22.09.2016).
5. Мотыжева Е. Удивительные истории «непримечательной слободы» // Mius.info. Информационно-развлекательный портал. URL: <http://mius.info/index.php?id=4779> (дата обращения: 29.09.2016).
6. Вахонин С. Железо, золото и кровь Миус-фронта // Наше время. 2011. 6 мая. № 153. URL: <http://www.nvgazeta.ru/news/12389/470480/> (дата обращения: 27.09.2016).
7. Музей Южного Военного округа. URL: https://localway.ru/rostov-on-don/poi/voenno_istoricheskij_muzei_yuzhnogo_voennogo_okruga_ministerstva_oborony_rf_267112 (дата обращения: 18.09.2016).
8. «Освобождение. Юг России 1941–1945 годы». Ростовская область. URL: <http://gorodskoyportal.ru/rostov/news/news/4449093/> (дата обращения: 01.10.2016).
9. Герои Советского Союза, удостоенные звания за подвиги на Дону // Донская государственная публичная библиотека. URL: http://dspl.ru/files/el_res/milash_2010/2010txt/news/Geroi_Podvigi.pdf (дата обращения: 01.10.2016).
10. Народный памятник открыли в Куйбышевском районе. URL: <http://dontr.ru/vesti/obshchestvo/narodny-j-pamyatnik-otkry-li-v-kujby-shevskom-rajone/> (дата обращения: 03.10.2016).
11. Сипетин В. В Таганроге открылась выставка «Огненные рубежи Миус-фронта» // Молот. 2015. 10 апреля. URL: <http://old.molotro.ru/?q=news/v-taganroge-otkrylas-vystavka-ognennye-rubezhi-mius-fronta> (дата обращения: 02.10.2016).
12. К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне // Администрация Матвеево-Курганского района Ростовской области. URL: <http://matveevkurgan.ru/pages/pobeda/> (дата обращения: 07.10.2016).

References

1. Matishov G.G., Afanasenko V.I., Krinko E.F. Mius-front v Velikoy Otechestvennoy voyne. 1941/1942 gg. 1943 g. [The Mius Front Line in the Great Patriotic War. 1941/1942 and 1943] 2-e izd., isp. i dop. Rostov-on-Don: SSC RAS Publishers, 2011. 228 p.
2. Krinko E.F., Medvedev M.V. Mius-front: German Defense Line in the South of the USSR and Its Features (1941-1943) // Voennyi sbornik. Rossiyskiy voennyi zhurnal. 2013. Vol. 1. No. 1. P. 27–28.
3. Medvedev M.V. Saur-Mogila: mesto istoricheskoy pamyati v epitsentre tragicheskikh sobytiy (iyun–avgust 2014 g.) [Saur-Mogila as the Place of Historical Memory at the Epicentre of the Tragic Events (June–August 2014)] // Ukrainskiy krizis: predposylki, formy i proyavleniya: materialy kruglogo stola (1 oktyabrya 2014 g., Rostov-na-Donu) [Ukrainian Crisis: Preconditions, Forms and Manifestations. Proceedings of the Round Table (Rostov-on-Don, 1 October, 2014)]. Rostov-on-Don: SSC RAS Publishers, 2014. P. 83–95.
4. Matveevo-Kurganskiy rayonnyy kraevedcheskiy muzey [Matveev-Kurgan Regional Museum of Local Lore]. URL: <http://rkm.rnd.muzkult.ru/fonds/?remove-mobile=1> (data obrascheniya: 22.09.2016).
5. Motyzheva E. Udivitelnye istorii “nepriremchatelnoy slobody” [Amazing Stories of the “Unremarkable Suburb”] // Mius.info. Informatsionno-razvlekatelnyy portal. URL: <http://mius.info/index.php?id=4779> (data obrascheniya: 29.09.2016).
6. Vakhonin S. Zhelezo, zoloto i krov Mius-fronta [Iron, Gold and Blood of the Mius-Front] // Nashe vremya. 2011. 6 maya. № 153. URL: <http://www.nvgazeta.ru/news/12389/470480/> (data obrascheniya: 27.09.2016).
7. Muзей Yuzhnogo Voennogo okruga [Museum of the Southern Military District]. URL: https://localway.ru/rostov-on-don/poi/voenno_istoricheskij_muzei_yuzhnogo_voennogo_okruga_ministerstva_oborony_rf_267112 (data obrascheniya: 18.09.2016).
8. “Osvobozhdenie. Yug Rossii 1941–1945 gody”. Rostovskaya oblast [“Liberation. The South of Russia. 1941–1945”. Rostov Region]. URL: <http://gorodskoyportal.ru/rostov/news/news/4449093/> (data obrascheniya: 01.10.2016).
9. Geroi Sovetskogo Soyuz, udostoennye zvaniya za podvigi na Donu [Heroes of the Soviet Union, Who Received This Rank for the Act of Bravery in the Don Region]// Donskaya gosudarstvennaya

publichnaya biblioteka. URL: http://dspl.ru/files/el_res/milash_2010/2010txt/news/Geroi_Podvigi.pdf (data obrascheniya: 01.10.2016).

10. Narodnyy pamyatnik otkryli v Kuybyshevskom rayone [The National Monument Was Presented in the Kuybyshev District]. URL: <http://dontr.ru/vesti/obshchestvo/narodny-j-pamyatnik-otkry-li-v-kujbyshevskom-rajone/> (data obrasheniya: 03.10.2016).

11. Sipetin V. V Taganroge otkrylas vystavka "Ognennye rubezhi Mius-fronta" [The Exhibition "Flaming Boundaries of Mius-Front" was launched in Taganrog] // Molot. 2015. 10 aprelya. URL: <http://old.molotro.ru/?q=news/v-taganroge-otkrylas-vystavka-ognennye-rubezhi-mius-fronta> (data obrascheniya: 02.10.2016).

12. K 70-letiyu Pobedy v Velikoy Otechestvennoy voyne [To the 70th Anniversary of the Victory in the Great Patriotic War] // Administratsiya Matveevo-Kurganskogo rayona Rostovskoy oblasti. URL: <http://matveevkurgan.ru/pages/pobeda/> (data obrascheniya: 07.10.2016).

УДК 069/02:94(47).084.8

Память о Миус-фронте в музейной культуре Юга России

Максим Валерьевич Медведев

Институт социально-экономических и гуманитарных исследований
Южного научного центра Российской академии наук
Российская Федерация
344006 Ростов-на-Дону, проспект Чехова, 41
Институт истории и международных отношений
Южного федерального университета, Российская Федерация
344082 Ростов-на-Дону, улица Большая Садовая, 33
E-mail: m1max@mail.ru

Аннотация. Настоящая статья посвящена характеристике экспозиций, рассказывающих об истории Миус-фронта. Проанализирован состав экспонатов, относящихся к названной теме в Матвеево-Курганском районном краеведческом музее, Музее боевой и трудовой славы в слободе Большекрепинской, Военно-историческом музее Южного военного округа, Музее истории Миусского края в селе Куйбышево, Таганрогском историко-краеведческом музее, приводятся планы по созданию музейного комплекса у мемориала «Самбекские высоты». Дается информация о ряде памятников, расположенных по линии Миус-фронта. Автор вкратце описывает деятельность поисковых отрядов и военно-исторических реконструкторов на юго-западе области. Делается вывод о том, что сохранение исторической памяти в форме музейных выставок, мемориалов, военно-исторических реконструкций выполняет важную воспитательную, образовательную и просветительскую функцию.

Ключевые слова: Миус-фронт, музей, память, экспонаты, экспозиция.