

**ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ПО СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ КАК НАПРАВЛЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ
ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЕ**

A. С. Бирюкова, М. И. Губанова

ETHNOPEDAGOGICAL ORIENTATION OF THE EDUCATIONAL PROCESS OF STUDENTS' SOCIALIZATION AS THE ORGANIZATION OF ETHNOPEDAGOGICAL ACTIVITY AT SCHOOL

A. S. Biryukova, M. I. Gubanova

В статье представлено одно из направлений организации этнопедагогической деятельности в школе по социализации учащихся – этнопедагогическая направленность образовательного процесса. Выводы, полученные в ходе исследования, опираются на анализ работ ученых по данной проблематике, а также на результаты проведенного авторами исследования. Статья содержит определение «этнопедагогическая направленность образовательного процесса», перечисление условий, соблюдение которых приводит к положительному ее влиянию. Рассмотрена и проанализирована реализация национально-регионального компонента содержания образования на примере обследованной школы, показано введение дополнительных тем, отражающих национально-региональный компонент, использование новых форм, методов, средств работы на уроке.

The paper presents the ethnopedagogical focus of the educational process, one of the areas of activity in the organization of students' ethnopedagogical socialization at school. Findings of the study are based on the analysis of the work of scientists on this issue, as well as on the results of the authors' research. The paper contains a definition of "ethnopedagogical focus of the educational process", listing of the conditions that would lead to a positive influence. The authors reviewed and analyzed the implementation of national and regional components of educational content on the example of the surveyed schools; the paper shows some additional topics reflecting the national-regional component that were introduced, as well as, the use of new forms, methods and means of work in the classroom.

Ключевые слова: этнопедагогическая направленность образовательного процесса, национально-региональный компонент.

Keywords: ethnopedagogical focus of the educational process, national-regional component.

Одним из направлений организации этнопедагогической деятельности по социализации учащихся является, с нашей точки зрения, осуществление этнопедагогической направленности образовательного процесса. Как отмечают ученые, данная направленность предполагает ориентацию целей, задач, содержания, технологий воспитания и обучения на развитие и социализацию личности как субъекта этноса и как гражданина полиглантического государства, способного к самореализации в условиях мировой цивилизации [1].

Под этнопедагогической направленностью образовательного процесса мы понимаем целенаправленную деятельность по обучению, воспитанию и развитию личности путем организованных учебно-воспитательных и учебно-познавательных процессов с учетом гуманистических основ народной педагогики посредством приобщения учащегося к системе этнических и общечеловеческих ценностей для развития у него понимания и принятия этнокультурного многообразия.

Этнопедагогическая направленность образовательного процесса осуществляется с помощью реализации национально-регионального компонента образования. Национально-региональный компонент в содержании образования призван:

- способствовать формированию личности учащегося как достойного представителя региона, умелого хранителя, пользователя и создателя его социокультурных ценностей и традиций;

- предоставлять большие возможности успешной социализации учащегося, гарантировать право на получение нормативных знаний о природе, истории, экономике и культуре Кемеровской области каждым учащимся;

- содействовать формированию деятельностной структуры личности: познавательной, коммуникативной, нравственной, трудовой, эстетической и физической культуры;

- расширять, углублять и конкретизировать знания, предусмотренные федеральным компонентом [3].

Определяем, что положительное влияние этнопедагогической направленности образовательного процесса на процесс социализации учащегося возможно, если соблюдаются следующие условия:

- национально-региональный компонент содержания образования соответствует федеральным государственным образовательным стандартам;

- выявлен социализирующий потенциал преподаваемых дисциплин в учебно-воспитательном процессе школы;

- в учебно-воспитательном процессе школы использованы средства, формы и методы социализации учащегося с учетом традиционной национальной культуры;

- реализация учебных программ компонента обогащается, дополняется новыми формами и методами работы ежегодно, с учетом нововведений, соответствующих условиям развития школы, а также возрастным этапам развития детей, учитывая их познавательные и творческие возможности.

Рассмотрим реализацию национально-регионального компонента содержания образования на примере обследованной школы более детально и выявим социализирующий потенциал преподаваемых дисциплин в учебно-воспитательном процессе школы. Отметим, что исследование было проведено на этнической территории проживания телеутов Кемеровской области – Беловском муниципальном районе, Бековском сельском поселении, на базе муниципального бюджетного образовательного учреждения (МБОУ) «Бековская основная общеобразовательная школа». Спецификой данного учреждения является смешанный состав учащихся и использование регионального компонента в содержании образования. Выбор определялся тем, что на территории Бековского сельского поселения находятся наиболее крупные места компактного проживания телеутов. Из 2643 телеутов, проживающих в Российской Федерации, в населенных пунктах сельского поселения Беловского муниципального района проживает 1238 телеутов. Основное население данных территорий – телеуты и русские, помимо этого на территории проживают представители двадцати одной национальности. В Бековском сельском поселении проживает 1717 человек, 1100 из них – телеуты. В Бековской основной общеобразовательной школе обучается 149 детей, из них 118 – телеуты.

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с уровнями общеобразовательных программ двух ступеней общего образования:

- 1-я ступень – начальное общее образование (нормативный срок освоения – 4 года);
- 2-я ступень – основное общее образование (нормативный срок освоения – 5 лет).

Одна из главных задач школы – создание этнически ориентированной воспитательной системы, представленной:

- гражданско-патриотическим воспитанием;
- воспитанием толерантности, любви уважения к родному краю;
- приобщением к этнической культуре.

Реализация национально-регионального компонента осуществляется двумя взаимосвязанными, взаимодополняющими направлениями, т. е. системно и целенаправленно:

1. Включение тематического национально-регионального содержания, отражающегося в предметах федерального компонента (русский язык, литература, история, обществознание, биология, география, природоведение, технология, физкультура, ОБЖ, музыка, ИЗО).

2. Изменение вариативной части регионального базисного учебного плана за счет:

- изучения регионального (краеведческого) содержания с помощью специальных учебных курсов: во 2-м классе – «Обучение родному языку», в 3 – 4-х классах – «Час общения на родном языке», в 5 – 7-х классах – «Телеутский язык»;
- организации внеурочной деятельности (ФГОС): кружок «Кукольный театр»; «Менџилим» («Мой язык»); творческие объединения «Ус кижи», «Үдинэзү»; экскурсия «Мы и музей».

В своем исследовании мы проанализировали и выявили социализирующий потенциал преподава-

емых дисциплин в учебно-воспитательном процессе школы, а также средства, формы и методы, влияющие на процесс социализации учащегося.

Наибольший социализирующий потенциал имеют следующие гуманитарные дисциплины: русский язык, литература, история, география, технология, ИЗО, окружающий мир, музыка, обществознание. Определение социализирующего потенциала дисциплин осуществлялось по следующей схеме:

1. Анализ дисциплины (количество часов, название тем, формы, методы, средства, используемые на уроке, проблемы, возникающие в учебно-воспитательном процессе);

2. Введение дополнительных тем, отражающих национально-региональный компонент, использование новых форм, методов, средств работы на уроке;

3. Изучение уровня социализированности учащихся, изучение мнения педагогов и экспертов.

Представим алгоритм изучения социализирующего потенциала дисциплины «Изобразительное искусство»:

1. «Изобразительное искусство» представлено в количестве 34 часов (2 – 9-й класс). Национально-региональный компонент составляет 17 часов в 5 – 8-х классах.

Перечислим некоторые темы, осуществляемые через внедрение национально регионального компонента в дисциплину «Изобразительное искусство»:

- древние образы в народном искусстве;
- декор русской/телеутской избы;
- народный праздничный костюм;
- народные праздничные обряды;
- образы и мотивы в орнаментах русской/телеутской народной вышивки;
- город (село) сегодня и завтра. Тенденции и перспективы развития современной архитектуры;
- внутренний мир русской/телеутской избы и др.

2. Как отмечает учитель данной дисциплины, на своих занятиях он уделяет большее внимание практической, коллективной, проверочной работе, в формах викторин, докладов, сообщений. Постоянно используются различные техники изобразительного искусства. Учитель делает акцент на том, что метод коллективной работы помогает развивать умение работать в группе, взаимодействовать в коллективе. Выступления с докладами, сообщениями по теме урока развивают умения держаться на публике, умения взаимодействовать с классом, слушать и слышать друг друга, говорить, высказывать, доносить свою точку зрения. Кроме того, при подготовке докладов и сообщений учащиеся развиваются умение поиска информации, ее анализа и синтеза.

В дисциплину «Изобразительное искусство» были введены дополнительные темы, направленные на совершенствование базисного учебного плана конкретной дисциплины, такие, например, как темы: «Мои предки, мой народ», «Современный коренной житель», «Дружба народов», «Моя малая Родина», «Россия. Кузбасс. Беково», «Шахтерский уголок и для рисования пригож», пленэр «Бековский репортаж».

Все темы направлены на повышение уровня социализированности учащегося в рамках конкретной дисциплины, кроме этого, направлены на формирование универсальных учебных действий, таких как:

– личностные: основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

– регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

– познавательные: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.);

– коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

Данные темы органично вписываются в состав учебной дисциплины, не нарушая ее логики, последовательности, изучение темы соответствуют формированию универсальных учебных действий. Содержание тем, раскрывающих трудовые традиции народа, национальные ремесла, промыслы, виды объектов декоративно-прикладного искусства способствует приобщению обучающихся к культурно-историческому наследию своего этноса, воспитанию на основе социокультурных норм и нравственных отношений народа, эстетическому развитию.

По данному алгоритму были проанализированы все дисциплины и обогащены некоторые из них. В проведении формирующего этапа эксперимента были задействованы все преподаватели школы с. Беково, все учащиеся и их родители, а также для привлечения местного, краеведческого материала были использованы широкие возможности этнографического музея «Чолкой», который непосредственно работает с учащимися на своей базе.

Аналогичное исследование, проведенное Г. В. Волковым, А. Р. Жидик в МОУ «Карлыганская СОШ» Мари-Турекского района, показало, что в общеобразовательных школах организация этнопедагогической деятельности осуществляется в основном на занятиях по истории культуры народов, родному языку и литературе. При этом наблюдаются пробелы в знании национального языка, неуверенность учащихся в определении знаний в целом о культуре своего народа. С этой целью учеными разработаны рекомендации, среди которых: введение изучения национальных блюд разных народов на уроках технологии; разработка интегрированных стендов посредством выполнения творческих проектов учащихся или других наглядных пособий (в виде иллюстрированных альбомов и т. д.); разработка урока с использованием стендов. При этом наиболее уместна технология погружения в народную культуру в форме образно-игровой экскурсии и т. д. [2].

Наше исследование этнопедагогической направленности образовательного процесса показало, что в реализации национально-регионального компонента присутствует лишь деятельность, ставящая перед собой цель: сохранение языка, традиций телеутского народа. Считаем важным аспектом реализации компонента направленность именно на организацию гуманных взаимоотношений личности и коллектива на основе принципа единства, индивидуального и колективного, не только сохранение, распространение и развитие исторической преемственности поколений, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов, проживающих в Кемеровской области, но и развитие культуры межэтнических отношений.

Как отмечают сами учителя, на своих уроках они в основном проводят: практические, контрольные, лабораторные, исследовательские работы, экскурсии, разнообразные виды уроков (нестандартный урок, урок-практикум, урок-семинар, комбинированный урок, урок-игра), тесты, экскурсии, конференции. Используют индивидуальные и групповые формы работы. В своей практической части мы обогатили дисциплины, имеющие социализирующий потенциал формами работы, не используемыми ранее, которые направлены именно на организацию гуманных взаимоотношений личности и коллектива на основе принципа единства, направленные на формирование проектно-ориентированного мышления учащихся.

Предложения по совершенствованию деятельности образовательных учреждений в области межэтнических отношений можно конкретизировать мнениями старшеклассников о наиболее предпочтаемых ими формах работы в данном направлении: проведение международных фестивалей, конкурсов национальных песен и танцев, тренингов по межкультурной коммуникации и др. Среди наиболее значимых форм были названы "летние международные лагеря дружбы" (48,5 %), "создание в музеях экспозиции о жизни других народов" (20,8 %) и "конкурсы по уровню знания других культур" (12,7 %). Также важны два момента психологического плана, выделенные учеными А. Д. Карнышевым и А. К. Костыным: во-первых, работа должна базироваться на максимальном учете интересов школьников и, во-вторых, постоянно вовлекать подрастающее поколение в практическую деятельность, формирующую не только знания, но и умения и привычки эффективного взаимодействия с людьми разных национальностей [4].

В рамках этнопедагогически направленного образовательного процесса происходит усвоение телеутского языка, технологий декоративно-прикладного искусства, однако в дальнейшем эти знания, умения и навыки не находят своего применения. В связи с этим был проведен конкурс проектов (язык участия – телеутский), призванный одновременно развивать проектно-ориентированное мышление и разговорный навык учащихся. В ходе исследования учебной деятельности школы выявлена слабая развитость информационной культуры, т. е. ориентация учащихся на самостоятельный поиск информации, на дополнительное, самостоятельное образование преобладает ориентация на получение готового знания, источником которого

является школа, учитель. В связи с этим конкурсы проектов позволяют развить эту ориентацию, повышая тем самым уровень социализированности по показателям (социальная активность, социальная автономность). Научно-исследовательская, концертно-выставочная деятельность, социальное проектирование позволяют реально принять участие в решении насущных социальных проблем, познакомиться с функционированием различных общественных институтов, проявить себя в сфере культурной и общественной деятельности, волонтерской работы с применением разговорного навыка.

Конкурс проектов был представлен работой следующих секций: 1) сохранение истории родного края; 2) история семьи; 3) личность в истории; 4) население Кузбасса.

Проанализировав реализацию национально-регионального компонента содержания образования через внеурочную деятельность, нами были сделаны следующие выводы:

- преобладает тенденция этнопедагогической направленности образовательного процесса, направленная на сохранение, распространение и развитие исторической преемственности поколений, сохранение культуры, традиций и языка, но не на развитие культуры межэтнических отношений. Именно развитие культуры межэтнических отношений выделено нами как компонент этнопедагогической направленности образовательного процесса, влияющий на уровень социализированности учащихся;

- для определения социализирующего потенциала той или иной дисциплины необходимо соблюсти алгоритм исследования каждой дисциплины;

- раскрытие социализирующего потенциала дисциплины происходит с помощью внедрения дополнительных тем, направленных на совершенствование базисного учебного плана конкретной дисциплины, освоения новых форм, методов, приемов, а также невозможно без планомерного участия педагогов, учащихся и их родителей.

Проанализировав реализацию национально-регионального компонента содержания образования через внеурочную деятельность, отметим, что в целях методического обеспечения реализации национально-регионального компонента учебно-воспитательного процесса следует обращать особое внимание на совершенствование организационных форм внеучебной деятельности, обеспечивающей эффективность формирования у учащихся опыта достижения успеха, на организацию гуманных взаимоотношений личности и коллектива на основе принципа единства, индивидуального и коллективного.

Нами предложены и внедрены новые виды внеурочной деятельности, не осуществляемые ранее на базе общеобразовательной школы, по направлениям:

- научно-познавательное, а именно туристско-краеведческая деятельность, «Проект социокультурных связей телеутского этноса»;
- духовно-нравственное: цикл мероприятий совместно со студентами социально-психологического факультета КемГУ, определивший не только понимание учащимися вопросов межнационального взаимодействия, толерантности и др., но и позволил замотивировать учащихся к плодотворному участию в образовательном процессе, и пробудил желание поступления в вузы.

Литература

1. Анохин А. М. Этносоциальная педагогика: феноменология адаптации и дезадаптации личности в межэтническом пространстве. Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2003. 198 с.
2. Волков Г. Н. Этнопедагогика: учебник. М.: Academia, 1999. 167 с.
3. Ворохова З. Национально-региональный компонент: разработка и реализация // Народное образование, 2000. № 6. С. 67 – 71.
4. Карнышев А. Д., Костин А. К. Межкультурная компетентность как конкурентное преимущество выпускников школы // Педагогика, 2009. № 7. С. 39 – 48.

Информация об авторах:

Бирюкова Анастасия Сергеевна – аспирант межвузовской кафедры общей и вузовской педагогики, ассистент кафедры социальной работы и менеджмента социальной сферы КемГУ, birukova.anastasiya@gmail.com.

Anastasia S. Birukova – post-graduate student at the Inter-University Department of General and High School Pedagogics, Assistant Lecturer at the Department of Social Work and Social Sphere Management, Kemerovo State University.

(Научный руководитель – М. И. Губанова).

Губанова Маргарита Ивановна – доктор педагогических наук, профессор межвузовской кафедры общей и вузовской педагогики КемГУ, m.gubanova32@mail.ru.

Margarita I. Gubanova – Doctor of Pedagogics, Professor at the Inter-University Department of General and High School Pedagogics, Kemerovo State University.

Статья поступила в редакцию 21.10.2014 г.