

В. А. Гаврилова

**БИБЛИОТЕКА КЕМЕРОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ:
ЧТЕНИЕ КАК ВАЖНЕЙШИЙ ЭЛЕМЕНТ КУЛЬТУРЫ**

Статья представляет собой аналитический обзор меняющихся функций и задач библиотечной деятельности в современном мире вообще и в системе высшего образования в частности. Описывается опыт библиотеки Кемеровского государственного университета культуры и искусств.

Ключевые слова: чтение в культуре, роль библиотек, функции и задачи библиотек, система образования.

V. A. Gavrilova

**THE LIBRARY OF KEMEROVO STATE UNIVERSITY OF CULTURE AND
ARTS: READING AS THE MAJOR CULTURE ELEMENT**

The article is state-of-the-art review of varying functions and problems of library activity in modern world in general and in higher education system in particular. Practice of the library of Kemerovo State University of Culture and Arts is described.

Keywords: reading in culture, a role of libraries, functions and goals of libraries, an education system.

Если не читает один человек – это его личная трагедия.

Если не читает страна – это трагедия нации.

Иосиф Бродский

Современная вузовская библиотека, а особенно библиотека вуза культуры и искусств, является информационно-образовательным и культурным центром.

В стратегическом плане развития научной библиотеки на 2004–2010 гг. определена миссия вузовской библиотеки – «...стать центром, обеспечивающим пользователям оперативный, свободный и комфортный доступ к мировым ресурсам, занять ключевые позиции в научно-образовательном процессе вуза, стать объектом реализации социально-культурной адаптации личности и ее всестороннего гармонического развития».

Решая эту задачу, библиотека Кемеровского государственного университета культуры и искусств (КемГУКИ) большое внимание уделяет реализации культурно-просветительской, воспитательной функций, формированию информационной культуры студентов, более качественному обслуживанию читателей.

Вуз и библиотека поддерживают исследовательские проекты: «Большое чтение», «Чтение в библиотеках России», «Национальную программу поддержки чтения» и др. Эти программы поднимают общечеловеческую проблему, их основная цель – привлечение читателя к лучшим произведениям классической русской и мировой литературы, учебной, научной литературы, газетам, журналам.

Вопросы чтения волновали Льва Толстого еще 130 лет назад. В 1880 г. писатель решил создать издательство «Посредник» с целью привлечения народа, в основном, без-

грамотной России к чтению лучших образцов классической литературы. Л. Н. Толстой печатал произведения русской и мировой литературы на свои собственные средства. Книжечки стоили копейки, но их читали по всей России.

Проблемы чтения литературы: учебной, научной, художественной, периодических изданий – существуют и в вузовских библиотеках. Падает интерес к чтению изданий на традиционных носителях (по статистическим отчетам библиотеки, книговыдача сократилась на 10–20 %). На сегодняшний день не все студенты и преподаватели вуза имеют достаточное представление о новых ресурсах библиотеки, автоматизированных средствах поиска информации.

Информационные ресурсы, хранящиеся в библиотеке, зачастую остаются невостребованными из-за неумения потребителей правильно выразить свою информационную потребность, оперативно найти, проанализировать и извлечь необходимую информацию. Для поддержки пользователей библиотекой подготовлен ряд рекламных материалов: памятки, буклеты, «Путеводитель по электронным ресурсам научной библиотеки». В программу занятий со студентами 1 курса «Месячник первокурсника» входят посещение электронного читального зала и беседа на тему использования электронных ресурсов. Практикуются индивидуальные и групповые консультации с преподавателями и аспирантами. Читателям предоставлена возможность поиска информации через сайт библиотеки www.library.kemguki.ru.

Считая чтение важнейшим элементом культуры, источником духовного, интеллектуального обогащения студентов, роста творческой и социальной активности, в вузе проводятся исследования, печатаются статьи, составляются проекты, организуются межрегиональные научно-практические конференции, выставки литературы, выпускаются указатели.

2006 г. был провозглашен Президентом России В. В. Путиным годом гуманитарных наук, годом академика Дмитрия Сергеевича Лихачева. В стране проходили многочисленные мероприятия (научные конференции, чтения и др.)

Решая задачи всестороннего гармонического развития личности в вузе, воспитания духовности, редколлегия университета посвятила первый номер журнала «Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств» 100-летию со дня рождения Д. С. Лихачева. В раздел «Памяти академика Д. С. Лихачева» вошли статьи о древнерусской литературе, археологии, истории русской культуры.

22–27 мая 2006 г. в связи с празднованием 100-летия академика Д. С. Лихачева КемГУКИ совместно с Кемеровским государственным университетом провел межвузовскую научную неделю «Д. С. Лихачев и русская культура» с серией мероприятий. В соответствии с планом воспитательной работы библиотеки по направлению «Формирование интереса к духовной культуре» была представлена книжно-иллюстративная выставка «Д. С. Лихачев – символ национальной духовности» с разделами «Российский философ и общественный деятель»; «Проблемы историзма русского героического эпоса» и др., где находились как сами произведения Д. С. Лихачева, так и литература о нем.

В рамках некоммерческого библиотечного партнерства «Кузбасские библиотеки» 12 декабря 2006 г. была проведена конференция, посвященная 100-летию Д. С. Лихачева в стенах Кемеровского государственного университета культуры и искусств. Совместно с библиотекарями Кузбасса ведущие ученые вуза делились опытом работы и обсуждали проблемы чтения в библиотеках разных типов. Ректор вуза Е. Л. Кудрина высту-

пила с докладом «КемГУКИ и библиотеки Кузбасса: опыт социального партнерства». Н. И. Гендина, доктор педагогических наук, профессор, директор Научно-исследовательского института информационных технологий социальной сферы, провела презентацию книги «Формирование информационной культуры личности». В. Д. Пономарев, доктор педагогических наук, профессор, представил презентацию арт-проекта «Информация для всех в зеркале искусств».

Научная библиотека подготовила большую красочную книжно-иллюстративную выставку по проблемам, затронутым на конференции.

В связи с проведением V конгресса в поддержку чтения «Я люблю читать!» в рамках XIV Международной профессиональной выставки «Пресса – 2007» 24 ноября 2006 г. был объявлен в КемГУКИ «Днем чтения». В это время научная библиотека провела цикл мероприятий: день открытых дверей, книжные выставки «Сохраним духовный мир России», «Информационная культура личности», «Здоровый образ жизни», «Художественные сокровища изобразительного искусства», обзоры новых поступлений в студенческих группах. Общим итогом стал выбор самого активного читателя библиотеки и торжественное награждение студента. Самыми активными читательскими группами были названы группы, обучающиеся по специальностям «Социальная педагогика», «Дирижирование народным хором», «Теория и история культуры». 15 декабря 2006 г. состоялось вручение призов самым активным читателям.

Это мероприятие стало традиционным в библиотеке, оно проводится ежегодно, способствуя активизации читательского интереса студентов. В 2009 г. библиотека планирует провести День чтения, посвященный 200-летию Н. В. Гоголя.

Вузовская библиотека является основным подразделением, обеспечивающим информационную базу учебного и научного процесса. Библиотека КемГУКИ применяет современные технологии и технические средства, внедряет систему презентационного представления материала. Создание и использование собственных мультимедийных ресурсов в целях обучения и воспитания пользователей вуза становится важным направлением деятельности библиотеки. В 2007–2008 уч. г. начал формироваться архив изданий на оптических дисках.

Внедряются мультимедийные средства: видеоролики, видеообзоры, презентации информационного характера. Они задействуются на вузовских мероприятиях: Всероссийском театральном фестивале «Надежда России», Сибирском музыкальном форуме, библиотечных форумах, Дне семьи, Дне здоровья, кузбасских ярмарках и др. Презентация каждой выставки становится незабываемым культурным событием. Они отличаются высококвалифицированным дизайнерским оформлением, возможностью проконсультироваться со специалистами.

21 января 2008 г. ректором университета Е. Л. Кудриной был подписан приказ об открытии Центра толерантности и международной деятельности. Сотрудничая с ведущими структурными подразделениями вуза, научная библиотека приняла участие в церемонии открытия Центра и организации международной научно-практической конференции «Проблемы толерантности в контексте культуры и искусств». Среди мероприятий, проведенных библиотекой, книжно-иллюстративная выставка по теме конференции с предоставлением информации по более чем 200 источникам, видеоролики по следующим направлениям: открытие Центра толерантности; встреча Е. Ю. Гениевой, вице-президента Российской библиотечной ассоциации, директора Всероссийской государственной

библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино с библиотечной общественностью; открытие выставки художницы Августы Антоновны Тарнавской, члена Союза художников СССР.

В целях раскрытия книжных фондов и доведения информации о новых поступлениях в научную библиотеку до потребителей была создана презентация информационного характера: «Антология форм культурно-досуговой деятельности профессора Челябинского государственного института искусств и культуры Владимира Михайловича Рябкова». На встрече с автором присутствовали преподаватели и студенты кафедры социально-культурной деятельности. В итоге презентации был смонтирован видеоролик, который подарили автору. Владимир Михайлович по прибытии в Челябинский институт искусств и культуры провел мероприятие для студентов и преподавателей, используя мультимедийный продукт библиотеки КемГУКИ.

Поддерживая проект «Большое чтение», решая задачи воспитания и образования подрастающего поколения, и, прежде всего, студенческой молодежи, 6 октября по инициативе ректора КемГУКИ Е. Л. Кудриной была проведена акция «Подарок первокурснику». Каждый первокурсник получил книгу: *Дмитрий Лихачев. Воспоминания.* – М.: Вагриус, 2007. Более 300 студентов и преподавателей вуза присутствовало на презентации книги Д. Лихачева. Выступающие отметили роль Д. С. Лихачева в культурной и общественной жизни страны.

Из фондов научной библиотеки были выставлены в актовом зале: сборники, словари, учебники по древнерусской литературе, которые редактировал Д. С. Лихачев, статьи из журналов, посвященные его творчеству, а также был составлен библиографический список, включающий более 40 названий.

На протяжении нескольких лет научная библиотека КемГУКИ принимает активное участие и в мероприятиях информационно-просветительской акции Дни программы Юнеско «Информация для всех» в Кузбассе.

Сотрудничая с НИИ ИТ СС КемГУКИ, библиотека подготовила и выпустила три библиографических указателя по формированию информационной культуры личности (2001, 2003, 2006 гг. в традиционном и электронном вариантах). Указатели пользуются большим спросом у педагогов, студентов, которые самостоятельно осваивают вопросы информационной культуры.

17–18 декабря 2008 г. были проведены Дни программы ЮНЕСКО «Информация для всех» в Кузбассе. Это большая информационно-просветительская акция, заключительным событием которой был научно-практический семинар «Национальная программа поддержки и развития чтения: региональный аспект».

Ведущими семинара выступили Е. И. Кузьмин, президент Межрегионального центра библиотечного сотрудничества, председатель Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», Н. И. Гендина, директор НИИ ИТ СС КемГУКИ. Е. И. Кузьмин изложил основные концептуальные идеи национальной программы поддержки и развития чтения в России. Преподаватели вуза, библиотекари поднимали вопросы чтения в структуре формирования информационной культуры личности, проблемы чтения в общеобразовательных учреждениях. С презентацией «Навстречу вызовам информационного века: итоги участия в программе ЮНЕСКО» выступила профессор Н. И. Гендина.

По теме научно-практического семинара библиотека предложила книжную выставку «Мир культуры: человек, информация, чтение».

В России была создана великая художественная литература. Совсем недавно мы считали нашу страну самой читающей в мире. Зачем же нам потребовалась «Национальная программа поддержки и развития чтения», которая была предложена и обсуждена в рамках проведенных «Дней ЮНЕСКО в Кузбассе»? Ответ простой: «Россия подошла к критическому пределу пренебрежения чтением и переживает системный кризис читательской и книжной культуры в стране». Доля систематически читающей молодежи у нас снизилась с 48 % (1991 г.) до 28 % (2005 г.). В 1991 г. 61 % россиян ежедневно читали газеты, в 2005 г. – только 24 %. Выбор профессиональной и художественной литературы для чтения говорит о падении вкуса в интеллектуальной среде. По результатам исследований, в начале нового тысячелетия каждый третий россиянин практически не читает книг, а каждый десятый – газет.

В обсуждении этой проблемы участвуют ученые, писатели, педагоги и библиотекари. В своем выступлении на вручении Нобелевской премии известный поэт Иосиф Бродский сказал: «Если не читает один человек – это его личная трагедия. Но если не читает страна – это трагедия нации». Поэтому работа по продвижению книги, чтения, знаний остается ведущим направлением в работе вузовской библиотеки. Используя собственные идеи, участвуя в разнообразных проектах, не забывая информационно-коммуникационных возможностей, рассматривая чтение как национально-культурный приоритет, работники библиотеки уверены, что находятся на правильном пути.

Примечания

1. Большое чтение. – Режим доступа: <http://www.marsu.ru>
2. Гендина Н. И. Формирование информационной культуры личности: теоретическое обоснование и моделирование содержания учебной дисциплины / Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, Г. Н. Стародубова, Ю. В. Уленко. – М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2006. – 512 с.
3. Кузьмин Е. И. Национальная программа поддержки и развития чтения. – Режим доступа: <http://www.lfond.spb.ru>.
4. Чтение в библиотеках России. – Режим доступа: <http://www.nir.ru>
5. Шунков А. В. Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев (к 100-летию со дня рождения) // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – 2006. – № 1. – С. 5–9.