

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ УНИВЕРСИТЕТА SCIENTIFIC LIFE OF THE UNIVERSITY

УДК 008

Н. В. Костюк, Е. Л. Кудрина

ОБ УЧАСТИИ КЕМГУКИ В XI МЕЖДУНАРОДНОМ НАУЧНО-ТВОРЧЕСКОМ СИМПОЗИУМЕ «ВОЛОШИНСКИЙ СЕНТЯБРЬ» И III МЕЖДУНАРОДНОМ КУЛЬТУРНОМ ФОРУМЕ «КУЛЬТУРА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ»

Культура сохраняет образ прошлого,
фиксирует образ настоящего
и формирует образ будущего.

*III Международный культурный форум
«Культура нового поколения»*

В статье рассказывается об участии КемГУКИ в XI международном научно-творческом симпозиуме «Волошинский сентябрь» и III Международном культурном форуме «Культура нового поколения».

Ключевые слова: культура, творческое наследие, толерантность.

N. V. Kostuk, E. L. Kudrina

PARTICIPATION OF KEMGUKI IN THE XI INTERNATIONAL SCIENTIFIC CREATIVE SYMPOSIUM “VOLOSHINSKII SEPTEMBER” AND THE III INTERNATIONAL CULTURAL FORUM “CULTURE OF THE NEW GENERATION”

During September 2013, representatives of Kemerovo State University of Culture and Arts Rector E. L. Kudrina and N. V. Kostuk, Director of the Institute of Tolerance and Intercultural Communication, participated in two major international events: the XI International Scientific Creative Symposium “Voloshinskii September” in Koktebel, and the III International Cultural forum “The Culture of the New Generation” in Ulyanovsk.

“Voloshinskii September” is one of the biggest events on the scale of the CIS. As young budding poets, writers, artists, critics have come to this forum and honored the artists of Russia, Ukraine, Europe, USA and Australia. The mission of the symposium is the promotion and popularization of the creative heritage of Voloshin, creative legacy of his famous contemporaries, updating the problems of preserving this heritage for future generations, the promotion of tolerance in today's world.

III International Cultural Forum “Culture of the New Generation” was held on September 26–27, under the auspices of UNESCO. The business program of the Forum, which was held over two days, including over 30 different events.

The activities of Kemerovo University of Culture and Arts presented to the business program of the XI International Scientific Creative Symposium “Voloshinskii September” and the III International Cultural Forum “Culture of the New Generation” presentation of the monograph “Tolerance in a multicultural society : a regional perspective” prepared and published as part of the grant of the RF President on performance of the University in the direction of development of the culture of the Kemerovo region in accordance with the priorities of the cultural policy of the Russian Federation, the promotion of tolerance and implementation of scientific and creative projects at the meeting of the International Advisory Board of Trustees “M. A. Voloshin’s Cimmeria” to deliver presentations at the round tables “The importance of Koktebel and creativity of Voloshin in culture and religion of Russia” (Koktebel) and “Challenges of tolerance in the modern world” (Ulyanovsk).

The Rector of the University and Director of the Institute of Tolerance were guests of honor at the opening of the Center of Tolerance on the base of the Ulyanovsk Oblast Scientific Library.

Keywords: culture, artistic heritage, tolerance.

В течение сентября 2013 года представители Кемеровского государственного университета культуры и искусств – ректор **Екатерина Леонидовна Кудрина**, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный работник культуры России, и директор института толерантности и межкультурных коммуникаций **Костюк Наталья Васильевна**, кандидат педагогических наук, доцент, член-корреспондент Академии педагогических и социальных наук, – приняли участие в двух крупных событиях международного масштаба: *XI Международном научно-творческом симпозиуме «Волошинский сентябрь»*, состоявшемся в Коктебеле (АР Крым, Украина), и *III Международном культурном форуме «Культура нового поколения»* в Ульяновске (Россия).

«Волошинский сентябрь» – одно из крупнейших событий в масштабе СНГ. На этот форум приезжают *как молодые, начинающие поэты, писатели, художники, критики, так и уже заслуженные деятели культуры России, Украины, стран Европы, США, Австралии.* Миссия Симпозиума – продвижение и популяризация творческого наследия М. А. Волошина и его знаменитых современников, актуализация проблемы сохранения этого наследия для будущих поколений, продвижение идей толерантности в современном мире.

В текущем году мероприятия симпозиума длились с 1 по 29 сентября и были посвящены 100-летию Дома М. А. Волошина в Коктебеле. Научно-творческая программа симпозиума включила реализацию проекта «Дом-музей М. А. Волошина, публичное пространство Коктебеля» («I:O – Koktebel Art Residence – 2013»), *обилие художественных выставок, арт-инсталляций, обширный перечень мастер-классов и творческих лабораторий по традиционной и авангардной поэзии, фото- и видеопэзии, прозе, драматургии, визуальным искусствам.*

Центральные мероприятия деловой программы XI Международного научно-творческого симпозиума «Волошинский сентябрь», в работе которых приняли участие представители КемГУКИ, состоялись 16–19 сентября 2013 года.

В ходе деловой программы состоялась церемония награждения победителей Международной Волошинской премии в номинациях «За вклад в культуру» и «Лучшая поэтическая книга 2012 года (на русском языке)», церемония награждения победителей Международной музыкальной премии «Киммерия», церемония награждения победителей Международной премии имени Максимилиана Волошина «За продвижение идей толерантности».

Главными событиями Симпозиума стали открытое заседание Международного попечительского совета заповедника «Киммерия М. А. Волошина», торжественное открытие скульптурного портрета М. А. Волошина и сквера Дома-музея М. А. Волошина, воссозданного при участии меценатов – Фонда поддержки и сохранения культурных инициатив «Собрание», Группы Магnezит, Банка ВТБ, Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино, творческая встреча с режиссером-мультипликатором Гарри Бардиным, круглый стол «Значение Коктебеля и творчества М. А. Волошина в культуре и религии России».

III Международный культурный форум «Культура нового поколения» проходил 26–27 сентября под эгидой ЮНЕСКО. Деловая программа Форума, проходившая на протяжении двух дней, включила в себя более 30 различных мероприятий.

Представители КемГУКИ приняли активное участие в деловой программе, включая обсуждение вопросов культурной политики нового поколения на одном из центральных событий Форума – представлении Национального доклада по культурной политике России, подготовленного российским экспертным сообществом в партнерстве с экспертами из Совета Европы. Национальный доклад включил два аспекта культуры и культурной политики: региональные процессы в культурной сфере и развитие творческих индустрий. На Форуме доклад представили доктор искусствоведения, культуролог, международный эксперт по культурной политике, профессор ВГИКа Кирилл Разлогов и директор консалтингового агентства Cultural Futures LLP, старший сотрудник Колледжа им. Св. Антония (Оксфорд) Терри Сандел.

Международному культурному сообществу совместно с экспертами предложены к обсуждению следующие направления и при-

оритеты развития культурной политики России: «Культура XXI века и гражданское общество», «Культурный кластер – устойчивое развитие территории», «Новые пространства культуры», «Партнерство в сфере культуры». В рамках Форума впервые прошли презентации различных фондов и культурных организаций, заинтересованных в сотрудничестве с регионами России и другими государствами.

Деятельность Кемеровского университета культуры и искусств была представлена участникам деловой программы XI Международного научно-творческого симпозиума «Волошинский сентябрь» и III Международного культурного форума «Культура нового поколения» в виде презентации монографии «Толерантность в мультикультурном обществе: региональный аспект», подготовленной и изданной в рамках реализации гранта Президента РФ; деятельность Университета в направлении развития культуры Кемеровской области в соответствии с приоритетами культурной политики Российской Федерации, продвижения идей толерантности и реализации научно-творческих проектов в рамках социального партнерства с Всероссийской государственной библиотекой иностранной литературы им. М. И. Рудомино – на заседании Международного Попечительского совета заповедника «Киммерия М. А. Волошина», выступлением с докладом на круглых столах «Значение Коктебеля и творчества М. А. Волошина в культуре и религии России» (Коктебель) и «Вызовы толерантности в современном мире» (Ульяновск).

Ректор Университета и директор института толерантности КемГУКИ стали почетными гостями на открытии Центра толерантности на базе Ульяновской областной научной библиотеки им. Ленина.

В ходе работы на XI Международном научно-творческом симпозиуме «Волошинский сентябрь» руководством КемГУКИ:

– достигнуты договоренности о дальнейшем сотрудничестве с дирекцией заповедника «Киммерия М. А. Волошина», организаторами и ключевыми участниками III Международного культурного форума «Культура нового поколения», включая заместителя директора Департамента международных организаций МИД, ответственного секретаря Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО Г. Э. Орджоникидзе (г. Москва) и дирекцией Фонда «Ульяновск – культурная столица»;

– установлены деловые контакты с членами Международного попечительского совета заповедника «Киммерия М. А. Волошина», деятелями культуры – участниками Симпозиума;

– принято совместное с участниками и экспертами Форума решение о проведении цикла дискуссий по проблемам толерантности в период между III и IV Международным культурным форумом.

В преддверии Международного дня толерантности (16 ноября) с дирекцией Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино и

другими партнерами КемГУКИ обсужден и согласован план мероприятий проекта «Дни толерантности», организатором которых выступает Кемеровский государственный университет культуры и искусств и которые состоятся в ноябре 2013 года в Кемеровской области. Программа «Дней толерантности» включит творческие встречи с Гарри Бардиным – режиссером-мультипликатором, заслуженным деятелем искусств РФ, лауреатом Государственной премии РФ, обладателем «Золотой пальмовой ветви» Каннского кинофестиваля, четырежды лауреатом национальной кинопремии «НИКА» (г. Москва) и Ритой Хемлин, писателем (г. Москва), открытые лекции Е. Ю. Гениевой – доктора педагогических наук, профессора, генерального директора Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино, директора благотворительного фонда «Институт толерантности», круглый стол «Толерантность: вызовы XXI века», серию мастер-классов и выставок художественного творчества с участием ведущих деятелей культуры и искусств России.