

## ЮБИЛЕЙ

### ЛЮБОВЬ ИВАНОВНА РУДИЧ: ПЕДАГОГ-НОВАТОР, УЧЕНЫЙ, ЭФФЕКТИВНЫЙ И КРЕАТИВНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ

*Кудрина Е. Л.*, доктор педагогических наук, профессор, действительный член Международной академии наук высшей школы, Международной академии информатизации, Российской академии естественных наук, заслуженный работник культуры Российской Федерации, ректор Кемеровского государственного университета культуры и искусств (г. Кемерово). E-mail: kudrina@kemguki.ru

*Ивлева Т. Н.*, кандидат педагогических наук, доцент, профессор кафедры управления социальной сферы, Кемеровский государственный университет культуры и искусств (Кемерово). E-mail: tnivleva@yandex.ru

Охарактеризованы направления и результаты научной, педагогической, управленческой и творческой деятельности, кандидата педагогических наук, профессора кафедры управления социальной сферы Кемеровского государственного университета культуры и искусства, заслуженного работника культуры Российской Федерации Любви Ивановны Рудич.

**Ключевые слова:** креативный менеджер, менеджмент, научно-исследовательская деятельность, общественная активность, педагог – новатор, творческая деятельность, управление, эффективный руководитель.

## ANNIVERSARY

### LYUBOV IVANOVNA RUDICH: TEACHER-INNOVATOR, RESEARCHER, EFFICIENT AND CREATIVE LEADER

*Kudrina E. L.*, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Member of International Academy of Higher Education, International Academy of Informatization, Russian Academy of Natural Science, Honorary Worker of Culture of the Russian Federation, Rector of Kemerovo State University of Culture and Arts (Kemerovo). E-mail: kudrina@kemguki.ru

*Ivleva T. N.*, Candidate of Pedagogical Sciences, Docent, Professor of Chair of Social Sphere Management, Kemerovo State University of Culture and Arts (Kemerovo). E-mail: tnivleva@yandex.ru

The article characterizes directions and results of scientific, pedagogical, managerial and creative activities of Lyubov Ivanovna Rudich, Candidate of Pedagogical Sciences, Professor of Chair of Social Sphere, Kemerovo State University of Culture and Arts, Honorary Worker of Culture of the Russian Federation.

**Keywords:** creative manager, management, scientific research activity, social activity, teacher-innovator, creative activity, management, effective leader.

*Воплотить в себе эпоху  
может только сильный талант.*

*Дмитрий Писарев*

*Вся гордость учителя в учениках,  
в росте посеянных им семян.*

*Дмитрий Менделеев*

*Чтобы вести людей за собой, иди за ними.*

*Лао Цзы*

5 апреля 2014 года кандидату педагогических наук, профессору кафедры управления социальной сферы Кемеровского государственного университета культуры и искусства, заслуженному работнику культуры Российской Федерации Любови Ивановне Рудич – **75 лет!**



Трудовую деятельность Любовь Ивановна начала в 1956 году в сфере культуры, и по сей день она связана с одним из важных направлений данной отрасли – высшим профессиональным образованием. До 1964 года Любовь Ивановна проживала в Украине в селе Жовтневе Сватовского района Луганской области и была библиотекарем при клубе, а затем инструктором по школьной работе в райкоме ЛКСМУ. Именно это место ра-

боты стало важной вехой в ее становлении как креативного организатора, талантливого педагога и в утверждении дальнейшей жизненной позиции как руководителя-менеджера и ученого исследователя на протяжении всего последующего трудового пути.

Еще обучаясь в Донецком техникуме подготовки культпросветработников, она активно участвовала в художественной самодеятельности: танцевала, читала стихи, пела в народном хоре, играла в народном театре, была постоянным участником агитбригады районного Дома культуры, диктором местного радио.

В 1962 году Л. И. Рудич окончила Харьковский библиотечный институт по специальности «Библиотековедение и библиография», в 1964 году переехала с семьей в Красноярск и 10 лет проработала главным библиотекарем и заведующей организационно-методическим отделом Красноярского центра научно-технической информации (ЦНТИ). В это время она окончила Красноярский политехнический техникум по специальности лесопильно-деревообрабатывающее производство, так как для работы в ЦНТИ нужны были технические знания и образование в данной области деятельности. Л. И. Рудич также активно занималась общественной и научной работой. В 1970 году поступила в аспирантуру ГПНТБ СО РАН СССР, в 1978 году защитила кандидатскую диссертацию и получила ученую степень кандидата педагогических наук.

В 1974 году из Красноярского ЦНТИ Л. И. Рудич перевелась на работу в Кемеровский государственный институт культуры и с первых дней пребывания в вузе возглавила кафедру библиотековедения и библиографии.

В 1980 году в институте впервые среди вузов культуры Сибири была создана кафедра управления и экономики культурно-просветительной работы, которую предложили возглавить Л. И. Рудич. 21 год (1980–2001) она была не только бессменным руководителем данной кафедры, но и лидером-управленцем среди заведующих кафедрами творческого вуза. Сначала задачей вновь созданной кафедры было усиление управленческой и экономической подготовки студентов всех специальностей факультета культурно-просветительной работы. Под руководством

Л. И. Рудич кафедра эффективно развивалась и активно расширяла свою деятельность от узкопрофессиональной до общепрофессиональной, а затем и до выпускающей по двум лицензированным специальностям – «Менеджмент организации» и «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы». Благодаря усилиям Л. И. Рудич кафедра смогла подняться на высокий научный, педагогический и методический уровень.

В рамках специальности «Менеджмент организации» были открыты различные специализации: «Управление и экономика в социальной сфере», «Управление персоналом», «Менеджмент туризма», «Налоги и налогообложение в социальной сфере», «Менеджмент в службе занятости», «Менеджмент образования в сфере культуры» «Менеджмент декоративно-прикладного искусства и народных промыслов», «Менеджмент музейного дела» и др. В 2002 году был объявлен набор на две новые специализации – «Менеджмент выставочной деятельности и презентаций» и «Финансовый менеджмент», – а с 2004 года была начата подготовка по вновь открытой специализации «Менеджмент информационных технологий».

Педагогическая, научная, методическая, управленческая деятельность профессора Л. И. Рудич многогранна. Она вносит весомый вклад не только в развитие кафедры управления социальной сферой, но и в формирование и развитие приоритетных направлений деятельности нашего университета.

На базе ряда специализаций, реализуемых на кафедре, по инициативе Любовь Ивановны и с ее непосредственным участием и консультированием, курированием, в вузе последовательно были созданы три новые кафедры: декоративно-прикладного искусства, музейного дела и экономики социальной сферы.

Кафедра управления и экономики социально-культурной сферы одной из первых в университете приступила к обучению студентов, получающих второе высшее образование. Являясь новатором в области внедрения новых форм организации высшего профессионального образования, Л. И. Рудич способствовала открытию (впервые в нашем вузе) внестационарных форм обучения в г. Таштаголе по специальности «Менеджмент

организации». Впоследствии представительства и филиалы КГИКа были созданы в Красноярске, Междуреченске, Томске, в них обучение осуществлялось как на бюджетной, так и на договорной основе.

Являясь креативным менеджером университета, профессор Л. И. Рудич в 80–90-х годах XX века создала стройную систему подготовки кадров в области менеджмента социальной сферы, включающую довузовский, вузовский, поствузовский уровни, которая одной из первых в вузах культуры и искусств Западной Сибири, признанных специалистами-практиками и управленцами в данной области, стала активно сотрудничать с властными структурами территорий Сибирского федерального округа по подготовке кадров для учреждений культуры, искусства, образования, туризма и социальной защиты.

Талантливый педагог-новатор, вырастивший не одно поколение высокопрофессиональных специалистов, Любовь Ивановна одна из первых начала внедрять инновационные технологии в учебный процесс вуза. Это уникальные учебные занятия в виде деловых и ролевых игр, имитационных упражнений, тренингов, метода case-study (анализ конкретных учебных ситуаций) и других, которые студенты воспринимают с огромным интересом и воодушевлением. Она всегда щедро делится своим педагогическим опытом, обучает и консультирует коллег, является неизменным наставником молодых преподавателей, постоянно помогает раскрываться научным талантам молодых исследователей.

Как компетентный и эффективный руководитель Любовь Ивановна постоянно заботится о росте молодых научно-педагогических кадров. Она является активным консультантом по всем научным практико-ориентированным исследованиям, проводимым преподавателями кафедры. За период 1990–2003 годов на кафедре были подготовлены две докторские диссертации (Е. Л. Кудрина и Н. Г. Чаган), защищены более десяти кандидатских диссертаций (С. Н. Булатова, В. И. Грачев, Т. Н. Ивлева, Е. Л. Кудрина, Т. П. Милевич, Л. П. Салазкина, Н. М. Слаутина, М. А. Стрельцова, Н. А., Толканюк, Н. Г. Чаган и др.). Ученое звание и должность профессора получили 5 человек (Е. Л. Кудрина, Н. Г. Чаган, Л. И. Рудич.,

Т. Н. Ивлева, А. М. Кулемзин). Ученое звание доцента получили 7 человек (С. Н. Булатова, В. И. Грачев, Т. Н. Ивлева, Е. Л. Кудрина, Т. П. Милевич, М. А. Стрельцова, Л. П. Салазкина). Многие из них до сих пор работают в нашем вузе или в других вузах культуры и искусства страны. На кафедре работает три заслуженных работника культуры Российской Федерации – Е. Л. Кудрина, Л. И. Рудич, Л. П. Салазкина.

Активно занимаясь научной деятельностью и продолжая идеи своих коллег (З. Е. Менжилиевской., В. В. Туева, С. А. Сбитнева и др.), Любовь Ивановна вовлекает в нее студенчество. Под ее руководством подготовлено более ста дипломных работ и проектов. Л. И. Рудич вырастила целую плеяду достойных молодых ученых, грамотных профессионалов. В результате кафедра стала ведущей в вузе по научно-исследовательской деятельности, а Л. И. Рудич в 1996 году было присвоено звание профессора по кафедре управления и экономики социальной сферы.

Научная деятельность связана с широким диапазоном многогранных исследований в области управления и экономики социально-культурной сферы. Новатор, идеолог системного подхода в социально-культурной деятельности, она находится в постоянном научном поиске. Так, Л. И. Рудич выступала ведущим специалистом по проблеме разработки мониторинга кадров культуры Сибирского региона (1999–2003), кадровой политики в сфере культуры региона, экономико-правовых вопросов управления учреждениями культуры муниципального уровня (2002). «Художественное образование в Российской Федерации» (2006), «Организационно-экономические аспекты регионального развития декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел» (2008) – в этих направлениях проявилась особая компетентность Л. И. Рудич. В настоящее время она работает над проблемой «Дистантно-информационного взаимодействия в менеджменте культуры и искусства». Любовь Ивановна представляла Сибирь на российско-немецком семинаре по проблемам современных технологий менеджмента (Красноярск, 1999, 2000). Она постоянный участник региональных и областных научно-практических конференций работников культуры региона,

член Сибирской социологической ассоциации. Л. И. Рудич принимала участие в Международной научно-практической конференции «Формирование картины мира человека XXI века» (г. Горно-Алтайск, 2011), являлась ведущим преподавателем грантовой программы Красноярского края «Основы проектной деятельности в учреждениях сферы культуры», занятия по которой проводились в Зеленогорске, Енисейске и Минусинске Красноярского края. Любовь Ивановна работала в комиссии КемГУКИ по разработке рекомендаций по проблемам социально-экономического развития регионов Сибирского федерального округа в 2011–2012 годах. Она ведет прикладные научные исследования и разработки в области социально-культурных, библиотечных и образовательных технологий, является организатором и участником многочисленных форумов социально-культурной сферы регионального, всероссийского и международного уровней, слушаний по проблемам культуры, искусства и образования работников культуры и искусства Красноярского края, съезда работников культуры Кемеровской области.

В настоящее время список научных и учебно-методических публикаций Л. И. Рудич включает 132 наименования, в том числе 9 учебных пособий, три из которых имеют гриф Министерства культуры РФ, рекомендуются для вузов культуры и искусства страны. Среди них: «Менеджмент социально-культурной сферы: основы, технологии» (1996), «Система планирования в учреждениях социально-культурной сферы» (1997, соавторы Е. Л. Кудрина, Е. В. Утин), «Карьерология» (2003, соавторы Т. Н. Ивлева, Г. Л. Рукша), «Менеджер-сервис: формирование сервисного поведения руководителя и подчиненного» (2004, соавторы Е. Л. Кудрина, Е. В. Утин), «Предпринимательская и инновационная деятельность в сфере культуры и искусства» (2013).

Очередной вехой карьерного роста Л. И. Рудич явилось руководство с 2004 года факультетом повышения квалификации и переподготовки кадров КемГУКИ. Деловая активность и инициатива Любови Ивановны позволили в короткий срок преобразовать факультет в институт дополнительного профессионального образования (ИДПО) КемГУКИ, которым она руководила до

2009 года. И это не случайно, так как Любовь Ивановна постоянно плодотворно работает в системе повышения квалификации и переподготовки специалистов культуры, искусства и образования в Красноярском крае, Кемеровской, Томской, Новосибирской, Читинской и Омской областях, Республиках Хакасия и Алтай. К числу заслуг юбиляра следует отнести тот факт, что с 2005 года ИДПО впервые в университете приступил к дополнительному профессиональному образованию студентов нашего университета и других вузов Кемерова по дополнительным образовательным программам: «Менеджмент туризма», «Менеджмент рекламной деятельности», «Менеджмент связей с общественностью, рекламы и имиджа».

Педагогический талант юбиляра, высокое звание профессора многократно реализованы в учениках. Научная школа Л. И. Рудич – источник пополнения высококвалифицированными кадрами менеджеров для самых разнообразных структур управления:

Е. Л. Кудрина – доктор педагогических наук, профессор, действительный член Международной академии наук высшей школы, Международной академии информатизации, Российской академии естественных наук, Петровской академии науки и искусства, заслуженный работник культуры Российской Федерации, почетный учитель Кузбасса, почетный профессор Монгольского государственного университета культуры и искусств, ректор Кемеровского государственного университета культуры и искусств, Лауреат Золотого почетного знака «Общественное признание» (2000, 2012) и Международной премии им. М. Волошина (2013);

Г. Л. Рукша – кандидат педагогических наук, профессор, советник губернатора Красноярского края; заслуженный работник культуры РФ, сенатор Международной организации по народному творчеству (IOV) при ЮНЕСКО, вице-президент региональной общественной организации общества «Знание», член попечительского Совета Фонда культурных инициатив;

Н. Г. Чаган – доктор педагогических наук, профессор, декан факультета журналистики и гуманитарных наук НОУ ВПО «Университет Российской академии образования», почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, член Российской Ас-

социации связей с общественностью, обладатель международного сертификата по маркетингу института Конрада Аденауэра, эксперт-консультант отраслевого информационно-методического центра «Project-Image», основатель и председатель Международного молодежного фестиваля социальной рекламы «ARTSTART» при поддержке Правительства Москвы;

Т. В. Веселина – первый заместитель министра культуры Красноярского края;

Г. М. Владимирова – начальник отдела кадровой политики Министерства культуры Красноярского края;

С. Энгель – президент Муниципального некоммерческого Фонда поддержки малого предпринимательства г. Кемерова;

Р. И. Мальцева – директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Тисульской детской художественной школы № 14 имени А. А. Леонова».

Помимо научно-педагогической деятельности Л. И. Рудич всегда отличалась общественной активностью. Потрясающая энергия, склонность к сотрудничеству в сочетании с активной позицией способствуют постоянной включенности юбиляра в общественную работу. Более 20 лет Л. И. Рудич являлась членом ректората, была секретарем партийной организации института культуры, руководила общественной организацией ветеранов вуза, работала советником ректора, до настоящего времени является членом ученого совета университета, принимает активное участие в общественной жизни ряда территорий Сибирского региона.

В настоящее время она заместитель председателя правления общественной организации Центра славянской культуры «Кузбасское единство», член правления областной общественной украинской организации «Явир», ведет занятия в школе «Украинский для всех» в Кемеровской областной научной библиотеке им. В. Федорова.

Знания, широкий кругозор, эрудиция и большой жизненный опыт Л. И. Рудич востребованы сегодня широкой аудиторией в Кузбассе. Она постоянно принимает участие в телепередачах «СТС – Кузбасс». Любовь Ивановна делится с телезрителями интересной и уникальной информа-



цией по таким темам, как «Гоголь Н. В. в Украине и в России» (2009); «“Тарас Бульба” в фильме и творчестве Гоголя» (2009); «Лечебные чаи: травы Кузбасса» (2012); «Украинская национальная кухня» (2012).

Л. И. Рудич – заядлый турист, путешественник. Ей, по всей видимости, в наследство достались тяга к природе и путешествиям, приключениям и риску. Она много путешествует по Сибири, республикам Средней Азии, любит сплавиться по сибирским рекам и бродить по тайге. В числе ее любимых занятий садоводство и цветоводство. На ее приусадебном участке более 40 кустарников и деревьев, десятки наименований цветов.

У нее много различных хобби: коллекционирование самоцветов (имеет приличную коллекцию, собранную собственноручно), фотография (занимается с 1953 года), сбор лекарственных трав, рукоделие (выжигание по ткани, плетение на коклюшках, вышивание и др.). Она постоянно стремится не только сама постичь тайну творчества, но и пропагандирует работу мастеров декоративно-прикладного искусства Сибири.

Талант управленца-организатора, неисчерпаемая энергия и профессиональное педагогическое мастерство юбиляра отмечены правительственными наградами: Знак Министерства культуры СССР «За отличную работу» (1965); Диплом

ВДНХ ССР (1974); медаль Президиума Верховного Совета СССР «Ветеран труда СССР» (1988); почетное звание «Заслуженный работник культуры РСФСР» (1990).

Награды администрации Кемеровской области: медаль «За особый вклад в развитие Кузбасса III степени» (2004); «За служение Кузбассу» (2009).

Почетная грамота губернатора Красноярского края А. Хлопонина (2009), благодарственные письма министра культуры Красноярского края (2009); директора Новосибирского государственного областного Дома народного творчества (2009); директора Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Федорова (2012); почетные грамоты и благодарственные письма ректора КемГУКИ и др.

Ректорат КемГУКИ, институт социально-культурных технологий вуза, коллектив кафедры управления социальной сферы, преподавательский и студенческий коллективы университета от всей души искренне и сердечно поздравляют Любовь Ивановну Рудич со знаменательной датой, желают ей крепкого здоровья и непрерывающегося профессионального, творческого и научного поиска, жить с чувством гордости за учеников, за их достижения и успехи.

С юбилеем Вас, дорогая Любовь Ивановна!