

## ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА И ФОЛЬКЛОРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДОВ ЕВРАЗИЙСКОГО ПРОСТРАНСТВА: ИСТОКИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

*Веселовская Е. В.*, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник НИИ прикладной культурологии, Кемеровский государственный университет культуры и искусств (г. Кемерово). E-mail: veselovskayaev@yandex.ru

*Двуреченская А. С.*, кандидат культурологии, старший научный сотрудник НИИ прикладной культурологии, заведующая кафедрой культурологии, Кемеровский государственный университет культуры и искусств (г. Кемерово). E-mail: dvurechenskaya@mail.ru

*Сечина И. А.*, кандидат философских наук, старший научный сотрудник НИИ прикладной культурологии, Кемеровский государственный университет культуры и искусств (г. Кемерово). E-mail: ingasetchina@mail.ru

В статье освещаются мероприятия II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Традиционная культура и фольклорное наследие народов евразийского пространства: истоки и современность», которая проходила в Кемеровском государственном университете культуры и искусств в рамках Года культуры в Российской Федерации.

**Ключевые слова:** традиционная культура, фольклорное наследие народов Евразии, коренные этносы Сибири.

## THE TRADITIONAL CULTURE AND FOLK HERITAGE OF THE PEOPLES OF THE EURASIAN SPACE: ORIGINS AND PRESENT-DAY

*Veselovskaya E. V.*, Candidate of Philological Sciences, Senior Researcher of Institute of Applied Culturology, Kemerovo State University of Culture and Arts (Kemerovo). E-mail: veselovskayaev@yandex.ru

*Dvurechenskaya A. S.*, Candidate of Culturology, Senior Researcher of Institute of Applied Culturology, Chair of Culturology, Kemerovo State University of Culture and Arts (Kemerovo). E-mail: dvurechenskaya@mail.ru

*Sechina I. A.*, Candidate of Philosophic Sciences, Senior Researcher of Institute of Applied Culturology, Kemerovo State University of Culture and Arts (Kemerovo). E-mail: ingasetchina@mail.ru

The article highlights the events of the 2<sup>nd</sup> All-Russia scientific-practical conference with international participation “The traditional culture and folk heritage of the peoples of the Eurasian space: origins and present-day,” which was held in Kemerovo State University of Culture and Arts in the framework of the Year of Culture in the Russian Federation. The main objective of the conference is to intensify researches of young and famous scientists in learning theoretical and applied questions by preservation and transmission of the Eurasian historical and cultural heritage.

**Keywords:** traditional culture, folk heritage of Eurasian peoples, indigenous ethnic groups of Siberia.

15–17 мая 2014 года на базе Кемеровского государственного университета культуры и искусств состоялась II Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Традиционная культура и фольклорное наследие народов евразийского пространства: истоки и современность», посвященная Году культуры в Российской Федерации и 45-летию Кемеровского государственного университета культуры и искусств, организованная совместно кафедрой теории и истории народной художественной культуры и научно-исследовательским институтом прикладной культурологии КемГУКИ.

Конференции с подобной тематикой и схожими направлениями работы НИИ прикладной культурологии уже проводились. Так, первая конференция была реализована еще в 2007 году и называлась «Устойчивое развитие и культура регионов» [1]. Следующую по подобной тематике конференцию организовали в 2012 году, и ее название носило более конкретный характер «Традиционная культура и фольклорное наследие народов Сибири» [2]. Участниками данного мероприятия был выработан ряд положений, в числе которых прозвучало предложение сделать проведение подобных конференций традиционным, с периодичностью один раз в два года.

Основной целью конференции в 2014 году стало обсуждение теоретических и прикладных вопросов изучения, сохранения и трансляции евразийского историко-культурного наследия.

Ее работа охватила следующий круг научных направлений:

- традиционная культура и фольклор этносов Евразии;
- роль фольклора в современном поликультурном пространстве;
- традиционная и медийная культуры: аспекты взаимодействия;
- сохранение, изучение и трансляция евразийского этнокультурного наследия в культурно-образовательных учреждениях;
- трансляция музыкального фольклорного наследия в сфере этнохудожественного образования;
- традиционные промыслы и ремёсла народов евразийского пространства;
- отражение традиционных ценностей мно-

национальной России в современном искусстве;

- тюркские языки и диалекты коренных народов Сибири: проблемы сохранения, изучения и трансляции в современном культурно-образовательном пространстве.

На торжественной церемонии открытия конференции к участникам и гостям форума с приветственным словом обратились: Е. Л. Кудрина (ректор КемГУКИ, д-р пед. наук, проф., заслуженный работник культуры РФ), А. В. Шунков (проректор по научной и инновационной деятельности КемГУКИ, канд. филол. наук, доцент), Ю. Я. Арбачаков (депутат Совета народных депутатов Кемеровской области, заслуженный мастер спорта по боксу), Н. Т. Ултургашева (зав. кафедрой теории и истории народной художественной культуры КемГУКИ, д-р культурологии, проф.).

В ходе пленарного заседания были заслушаны доклады: «Актуальные проблемы сохранения культурного наследия коренных малочисленных народов и практика прикладных этнологических исследований» В. В. Поддубикова, (зав. лаб. этносоциальной и этноэкологической геоинформатики, канд. истор. наук, КемГУ); «Евразийская концепция Российской цивилизации» А. В. Киселева, (ст. науч. сотр. НИИ прикладной культурологии КемГУКИ, канд. истор. наук); «Культурное наследие народов Евразийского пространства: проблемы сохранения и трансляции» А. И. Мартынова (д-р истор. наук, проф., академик РАЕН, КемГУ); «Традиционная культура и фольклорное наследие – основа современного этнокультурного образования тюрков Южной Сибири» Н. Т. Ултургашевой. Дискуссионные вопросы присутствующих вызвало выступление В. В. Поддубикова, посвященное актуальным аспектам реализации и оптимизации прикладных форм этнокультурной политики в Кузбассе. Особое внимание привлекли доклад А. В. Киселева, затронувший проблемы российского менталитета и отечественной цивилизации в условиях современной глобализации.

В работе конференции приняли участие гости из Томской области, Алтайского и Красноярского краев, Республик Тыва, Алтай, Хакасия, а также Республики Казахстан. Особыми гостями КемГУКИ стали представители Федеративной Республики Нигерия Ифеаньи Эммануэл Оконджи и Огхенетега Бадавуси, которые рассказали о тра-

диционной культуре и музыкальном фольклоре народов Республики.

В ходе работы научно-практической конференции были заслушаны доклады и выработаны предложения по сохранению традиционного фольклора и развитию этнических культур. Большой интерес у слушателей вызвал доклад председателя Новокузнецкой городской общественной организации «Шория» Н. М. Печениной, касающийся проблемы сохранения и трансляции шорского языка и культуры. Дискуссию по данной проблематике продолжила педагог дополнительного образования Центра детского творчества г. Междуреченска Е. Н. Первакова, акцентировав внимание на роли образовательного учреждения в социализации коренных этносов и, в частности, шорского населения Кемеровской области. При обсуждении вопросов была отмечена необходимость регулярного проведения данного мероприятия для объединения усилий ведущих научных центров и учреждений образования России по сохранению фольклорных традиций.

В рамках конференции состоялась также работа студенческой секции «Проблемы функционирования традиционной культуры глазами студентов», в которой приняли участие студенты и магистранты КемГУКИ. Были подняты такие вопросы для обсуждения, как сохранение и развитие традиционной культуры коренных малочисленных народов Сибири, национальное воспитание детей и молодежи средствами народной художественной культуры, деятельность национальных общественных объединений и этнокультурных центров России в целом и Кемеровской области в частности.

Итогом работы первого дня конференции стал концерт ансамбля коренных тюркоязычных народов Сибири «Алтын Ай» (руководитель Н. Т. Ултургашева), в котором приняли участие также и приглашенные гости.

Второй день конференции носил практико-ориентированный характер. Основной формой работы стал мастер-класс.

Мастер-класс «Традиционное изготовление войлока» проводили народный мастер Республики Хакасия Мария Ефимовна Сагалакова и Никанор Николаевич Сагалаков. Гостям конференции было предложено сделать основу для будущих

изделий из войлока, а также показана технология вышивки на войлоке.

Мастер-класс «Искусство игры на национальных музыкальных инструментах» проводили гости из Республики Кыргызстан: Руслан Сыдыкбаевич Жумабаев, Айназар Атилович Атилов, Акылбек Усенович Касаболотов, Эрлан Барманбаев и уулу Закирбек Дүйшөнбек (Кыргызская национальная консерватория им. К. Молдобасанова, г. Бишкек). Участники мастер-класса были ознакомлены с приемами игры на таких инструментах, как темир ооз комуз, комуз, чоор, чопо чоор, кыл кыяк. Некоторым гостям удалось самим музицировать.

На площади перед первым корпусом КемГУКИ Татьяна Анатольевна Котлярова (вед. науч. сотр. НИИ прикладной культурологии КемГУКИ, канд. культурологии, доцент) с помощью ансамбля «Кудесы» провела мастер-класс под названием «Троицкие гуляния». Участникам и гостям конференции было предложено поиграть в традиционные игры и спеть русские народные песни, исполняемые во время троицкой недели.

Ярким завершением работы конференции стала поездка участников и гостей на экскурсию в музей-заповедник «Томская писаница», где им представилась возможность познакомиться с традиционной кухней коренных народов Сибири и продолжить в неформальной обстановке обсуждение дискуссионных вопросов. Самые активные участники II Всероссийской научно-практической конференции «Традиционная культура и фольклорное наследие народов евразийского пространства: истоки и современность» были отмечены благодарственными письмами.

Информация о проведении данного мероприятия размещена на официальных сайтах:

ВГТРК ГТРК «Кузбасс», Вести-Кузбасс/Новости/Культура ([http://vesti42.ru/news/culture/00016776/?sphrase\\_id=145550](http://vesti42.ru/news/culture/00016776/?sphrase_id=145550));

Кемеровский государственный университет культуры и искусств ([http://www.kemguki.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=4284:ii-1-r&catid=6:2009-09-23-06-39-06](http://www.kemguki.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=4284:ii-1-r&catid=6:2009-09-23-06-39-06));

Тувинский государственный университет (<http://www.tvsu.ru/?q=content/ii-vserossiyskaya>

npk-tradicionnaya-kultura-i-folklornoe-nasledie-narodov-evraziyskogo);

Новокузнецкая городская общественная организация «ШОРИЯ» (<http://news.shor-people.ru/news/ii-vserossijskaya-nauchno-prakticheskaya-konferenciya-s-mezhdunarodnym-uchastiem-tradicionnaya-kultura-i-folklornoe-nasledie-narodov-evrazijskogo-prostranstva-istoki-i-sovremennost.html>);

Благотворительный фонд друзей коренных народов Кемеровской области «Абалар чери» (Земля предков) (<http://xn--80aaacwss5bb2e.xn--p1ai/ct-menu-item-15/85-articles/111-15-17-maya-2014-goda>);

Республиканский центр народного творчества Республики Башкортостан (<http://www.rcntrb.ru/news/256>);

Информационный портал БЕЗФОРМАТА.RU (<http://kizil.bezformata.ru/listnews/kultura-i-folklornoe-nasledie-narodov/20308274/>, <http://kizil.bezformata.ru/listnews/proshla-etnograficheskaya-konferenciya/20255913/>);

Электронный информационный журнал «Новые исследования Тувы» (<http://www.tuva.asia/news/science/>);

Кемеровский молодежный портал «Студмедиа» (<http://rssnews.org.ua/sitenews/studmedia-info.html>) и др.

#### Литература

1. Веселовская Е. В., Двуреченская А. С., Сечина И. А. Традиционная культура и фольклорное наследие народов Сибири // Вестн. Кемеров. гос. ун-та культуры и искусств. – 2012. – № 20. – С. 254–257.
2. Устойчивое развитие и культура регионов: мат-лы междунар. науч.-практ. конф., Кемерово, 17–20 апреля 2007 года / отв. ред. П. И. Балабанов; ред. кол.: П. И. Балабанов, И. Ф. Петров, Н. Т. Ултургашева; Кемеров. гос. ун-т культуры и искусств. – Кемерово: КемГУКИ, 2007. – 380 с.

#### References

1. Veselovskaja E.V., Dvurechenskaja A.S., Sechina I.A. Tradicionnaja kul'tura i fol'klornoe nasledie narodov Sibiri [Traditional culture and folklore heritage of siberian people]. *Vestnik Kemerovskogo gosudarstvennogo universiteta kul'tury i iskusstv – Bulletin of Kemerovo State University of Culture and Arts*, 2012, no 20, pp. 254–257.
2. Ustojchivoje razvitie i kul'tura regionov [Steady development and culture of the region]. *Materialy mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoi konferentsii*, Kemerovo, 17–20 aprlja 2007. *Otvetstvennyj redaktor P.I. Balabanov; redakcionnaja kollegija: P.I. Balabanov, I.F. Petrov, N.T. Ulturgasheva; Kemerovskij gosudarstvennyj universitet kul'tury i iskusstv. Kemerovo, Kemerovo State University of Culture and Arts Publ.*, 2007. 380 p.