

Summary

INTEGRATION OF NATURAL-SCIENTIFIC AND SOCIAL KNOWLEDGE AS THE CONDITION OF FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE

Olga Doroshko

Grodno State University, Republic of Belarus

Formation of ecological culture is considered as one of the important steps to the solution of existing environmental problems. Concept introduction „education for a sustainable development“ allows looking in a new fashion at civilization development on a harmony establishment at society and nature interaction. In article the optimum approach to the organization of process of formation of ecological culture is presented at integration of natural-science and social knowledge. Integration will allow to optimize the spatially-ecological approach, to change maintenances of the standard kinds of activity of pupils of average and the higher school, to enter ecological pedagogic, to realize a principle of expansion of personal space in practice of formation for a sustainable development.

Key words: sustainable development, ecological culture, „ecological pedagogic“, ecological space, the spatially-ecological approach, a principle of expansion of personal space in education.

МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ И МЕТОД ПРОЕКТОВ

Ирина Жикина, Инна Портянская

Таллиннская Мустамяэская реальная гимназия

Э-почта: zikina2002@mail.ru

Введение

К числу современных методов, за счет которых может быть улучшено качество образования, относятся и различные формы интеграции. Интеграция становится средством не только получения более качественного обучения, но и способом формирования всесторонне и гармонично развитой личности с современным стилем мышления. Интегративное мышление позволяет человеку строить гипотезы, устанавливать причинно-следственные связи; оно определяет стратегию и тактику рассуждений и доказательств.

Педагогическая практика показывает, что не только плохо успевающие ученики, но и многие отличники совершенно не соотносят сведения о внешнем мире, полученные на одном уроке со сведениями о том же предмете, которые им сообщают на других уроках. Из этого можно сделать следующий вывод: большинство учащихся в процессе обучения не использует важнейшую интеллектуальную способность человека – способность к сравнению, анализу и классификации получаемой извне информации.

С помощью многосторонних межпредметных связей на качественно новом уровне можно решать задачи обучения, развития и воспитания учащихся, а также закладывать фундамент для комплексного видения, подхода и решения сложных проблем реальной действительности. Именно поэтому межпредметные связи являются важным условием и результатом комплексного подхода в обучении и воспитании школьников.

Методика

Мы рассматриваем межпредметные связи с точки зрения интегративных отношений между объектами, явлениями и процессами реальной действительности, изучаемыми в различных школьных предметах. Окружающий нас мир изучают в нескольких школьных курсах, однако мало у кого формируется его целостное видение. Знания, как правило, разделяются на „физические“, „биологические“, „химические“ и др. Однако разрозненные знания не позволяют создать целостную картину мира, поэтому мы решили попробовать перенести межпредметную интеграцию помимо урочной практики на внеклассную проектно-исследовательскую деятельность учащихся. Обучающие задачи проекта - это педагогика сотрудничества, вовлечение в проект учащихся с разным уровнем знаний (даже слабых), упор на самостоятельную работу. Для учащихся с разным уровнем способностей и мотивации мы стараемся подобрать разные формы обучения – проект изначально планировался для учащихся, имеющих недостаточную мотивацию к изучению точных предметов, но на данный момент желающих участвовать в проекте намного больше. Стимулом в нашей школе для учащихся 10-11 классов, помимо интереса, является возможность заменить участием в проекте переводной экзамен по одному из предметов.

Первоначальной задачей нового проекта „Лирический взгляд на физические явления“ было представление одного базового понятия, процесса или явления через призму различных учебных дисциплин, например раскрытие смысла понятия в физике, химии, биологии, искусстве, литературе и. т.д. на основе трактовки этого термина в родном языке (русском или эстонском). В начале учебного года несколько команд учащихся (10-12 классы) получили задание представить наиболее полную характеристику какого-либо понятия (явления, процесса) и продемонстрировать полученные результаты на заключительной конференции школьного научного общества „Эрудит“. В течение учебного года команда работала самостоятельно: составляла график работы, распределяла обязанности внутри команды, определяла источники поиска информации, форму представления результатов исследований, консультируясь с учителями-предметниками по мере необходимости. Координаторами проекта были авторы данной статьи (руководитель школьного научного общества и руководитель школы по инфотехнологиям). В конце конференции мы провели анкетирование участников с целью анализа результатов и корректировки дальнейшей деятельности. Результаты опроса показали большой интерес учащихся к этому проекту, желание продолжить начатую работу, познакомить с результатами исследований учащихся других школ, учащиеся также предложили термины для следующего проекта (рисунок 1).

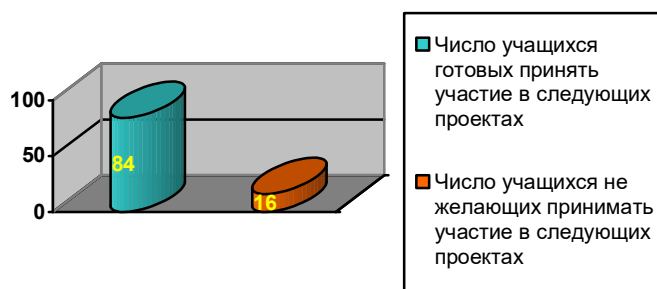


Рис. 1 Процентное соотношение учащихся, заинтересованных в участии в проекте.

Так появилась идея сделать этот проект не только межпредметным, но и межшкольным и оформить результаты проекта как интерактивный словарь терминов.

В 2007-2008 учебном году к проекту присоединились еще три столичные школы. А с нынешнего учебного года (2008-2009) - это городской проект для школ с различной специализацией, таким образом, интеграция осуществилась не только на предметном, но и на муниципальном уровне. Форма работы над проектом осталась прежней, но изменился подход к подбору терминов. Сначала для команд из разных школ мы предлагали одинаковый набор терминов, но с появлением идеи создания интерактивного словаря возникла необходимость ускорения процесса накопления материала и отпала необходимость выбора лучшего проекта из нескольких представленных, так как практика показала достаточно высокий уровень раскрытия предложенных для рассмотрения понятий (явлений, процессов). Поэтому в этом учебном году каждая из школ-участников проекта работает над своим набором терминов. И мы надеемся через несколько лет подготовить словарь к публикации. На сегодняшний день в базе данных проекта находятся разработки следующих понятий (явлений, процессов): вода, звезда, цвет, свет, движение, горение, любовь, планета Земля, солнце, клетка, тело, процесс, давление. Предполагаются к разработке такие термины как симметрия, волна, время, пространство, работа, энергия.

Заключение

Использование межпредметных проектов в обучении способствует формированию у учащихся умения осуществлять синтез и перенос знаний, устанавливать причинно-следственные связи понятий, явлений и процессов, решать задачи, требующие комплексного применения знаний, полученных при изучении различных предметов, дает возможность попробовать себя в командной работе, развивает творческие способности. Приведенный в статье пример использования метода проектов вызывает повышенный интерес у

учащихся, так как выходит за рамки школьной программы и привычного урока; позволяет учащимся планировать и распределять свое время, применять свои способности; преобразовывает учебную работу в сотрудничество ученика и учителя.

Литература

- Кулагин П. Г. (1983). *Межпредметные связи в обучении*. Москва, Просвещение.
Федорова В. Н., Кирюшкин Д. М. (1989). *Межпредметные связи*. Москва, Педагогика.
Макимова В.Н. (1984). *Межпредметные связи и совершенствование процесса обучения*. Москва, Просвещение.

Summary

INTERDISCIPLINARY INTEGRATION AND THE METHOD OF THE PROJECTS

Irina Zhikina, Inna Portyanskaya

Tallinna Mustamae Reaalgümnaasium, Tallinn, Estonia

In this article one of the variations of transition from subject integration to out-of-school project-analyse activity of students is being examined. A concrete example is given as the „A lyrical point of view on physical phenomena’s ” project, the goal of which is the foundation of a multimedia composition of phenomena’s or processes and conceptions which should be presented from the point of view of different educational disciplines.

Originally designed to motivate weaker students to study exact sciences, the project caused a huge interest among students and schools with different specialization therefore evolved into a city project within the past few years. At the moment the multimedia database is successfully growing.

Key words: subject integration, project, multimedia composition.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛАТИНСКОЙ И ГРЕЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ В ИЗУЧЕНИИ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫХ КУРСОВ

Борис Яриновскис

Резекненская Высшая Школа, Латвия

Э-почта: Boris.Jarinovskis@ru.lv

Введение

Латинский язык принадлежит к числу древнейших письменных языков индоевропейской системы. Своё название он получил от имени одного из италийских племен – Латинов, населявших область Лациум (Latium), центром которой был город Рим. Первые письменные свидетельства латинского языка относятся еще к VII веку до н.э. По мере роста политического влияния Рима и постепенного завоевания других областей Италии расширяется и область употребления латинского языка, становящегося общим для всего италийского населения, а с III века до н.э. латинский язык проникает и в завоеванные к этому