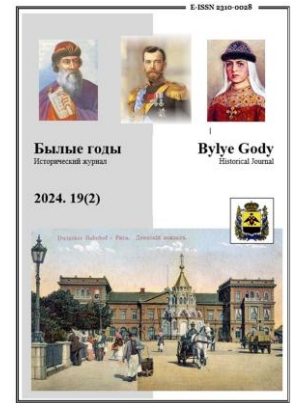


Copyright © 2024 by Cherkas Global University



Published in the USA
 Bylye Gody
 Has been issued since 2006.
 E-ISSN: 2310-0028
 2024. 19(2): 658-669
 DOI: 10.13187/bg.2024.2.658

Journal homepage:
<https://bg.cherkasgu.press>



Creative Laboratory of the Historian: I.E. Zabelin as a Bibliophile (based on the Archival Materials)

Yulia G. Kokorina ^{a, *}, Machach M. Vagabov ^a, Mamlakat T. Jumaniyozova ^b

^a Moscow Polytechnic University, Russian Federation

^b Urgench State University, Republic of Uzbekistan

Abstract

The outstanding Russian historian I.E. Zabelin (1825–1908) owes his achievements to self-education, which he received thanks to books. The future historian loved books since childhood, and with the last money he manages to collect a small library of books. The article introduces a new historical source into scientific circulation – the handwritten catalogues of his book collection compiled by I.E. Zabelin, which are stored in the archive of the scientist. The authors consider the role of the book in the scientific search for a scientist. As a humble employee of the Armory, I.E. Zabelin could not use the commercial libraries of Moscow, there were no large public book collections in Moscow. I.E. Zabelin bought used books and magazines in the markets, and when funds allowed, from the leading booksellers of the capital and would carefully record the funds spent. The examination of the catalogues of I.E. Zabelin's book collection shows not only its use for scientific purposes, but also reveals his interest in social and philosophical problems, spiritual search. The study allows us to dispel the historiographical myths that have developed in science, in particular, that I.E. Zabelin did not understand the importance of learning foreign languages and was a mediocre archaeologist. The catalog of the scientist's library contains hundreds of volumes on archaeology and hundreds of titles in foreign languages. I.E. Zabelin used an advanced information search system for that time, developing his principles of organizing a card catalog along with traditional book catalogs, while he conducted a thematic grouping of information. As the owner of a valuable collection of books and manuscripts, I.E. Zabelin shared them with colleagues, kept a detailed record of the literature issued. Studying the catalogues of I.E. Zabelin's book collection expands the understanding of him as a scientist and a person.

Keywords: history of Russia in the second half of the XIX century, I.E. Zabelin, bibliophilia, book, catalogues, library.

1. Введение

Иван Егорович Забелин (1825–1908) известен как выдающийся историк Москвы (Забелин, 1852; Забелин, 1865; Забелин, 1873), исследователь быта русских царей и цариц (Забелин, 1862; Забелин, 1869), прославленный археолог (Древности..., 1866-1872; Забелин, 1865-1867; Забелин, 2009; Забелин, 2015), талантливый преподаватель (Забелин, 1856; Kokorina et al., 2023a; Kokorina et al., 2023b). Всю свою сознательную жизнь он любил книги и собирал их. Ученому принадлежат проникновенные слова о пользе чтения: «Чтение же единственное средство, которое и пробуждает, и постоянно вызывает мысль, следовательно, действует путем органическим, путем созидания мысли, чего никакой теперешний учебник не может дать и ввиду, он, наоборот, действует лишь механически, загромождая память множеством ничем не связанных фактов. Вообще чтение есть правая рука

* Corresponding author

E-mail addresses: kokorina@inbox.ru (Yu.G. Kokorina), 9162803@mail.ru (M.M. Vagabov), jumaniyozova.m.t@mail.ru (M.T. Jumaniyozova)

всякого преподавания» (ОПИ ГИМ/ Ф. 440. Оп. 1. Д. 267. Л. 299). Историк принадлежит библиотека объемом в 1560 томов, хранящаяся сейчас в Государственной Публичной Исторической библиотеке.

И.Е. Репин и В.А. Серов изобразили И.Е. Забелина на фоне собрания книг, и это представляется закономерным. Огромный вклад ученого в российскую науку возможен только как результат тщательной обработки большого количества информации, внимательного и профессионального отношения к историческим источникам и литературе. Целью нашей статьи является анализ материалов из архива историка, хранящихся в Отделе письменных источников Государственного исторического музея (ОПИ ГИМ. Ф. 440). В ходе данного анализа раскрывается отношение И.Е. Забелина к книге, уясняются критерии составления им своего книжного собрания, выявляется методика работы с книгой. Нашей целью также является, по возможности, развеять некоторые научные мифы, сложившиеся вокруг личности ученого в отечественной историографии. Данный ракурс исследования деятельности выдающегося российского историка на основе архивных материалов является принципиально новым, он позволяет раскрыть личность И.Е. Забелина и проследить путь его научного поиска в ином аспекте. Этот ракурс определяет новизну исследования. Поиск ученого, его научная «кухня» всегда являются школой для последующих поколений историков, и современные представители исторической науки учатся на примере корифеев прошлого, к которым, безусловно, относится и И.Е. Забелин. В этом видится актуальность данной работы.

2. Материалы и методы

Источником для нашего исследования стали материалы архива И.Е. Забелина, хранящиеся в Отделе письменных источников Государственного исторического музея (Москва, Российская Федерация), в частности, картотека библиотеки ученого, созданная им самим и насчитывающая 953 карточки (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а, 286б), рукописные каталоги библиотеки ученого (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 281, 284). Д.И. Забелин вел тщательный учет закупаемым книгам. Хранил счета от книготорговых фирм, которые позволяют не только определить спектр научных интересов ученого, но и выявить круг лиц, способствовавших формированию его библиотеки. Нами использованы также дневники ученого (Забелин, 2001) и его «Автобиография» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 11), а также программа его курса российской словесности (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп.1. Д. 267).

В нашей работе мы применили дескриптивный метод, позволивший описать принципы создания И.Е. Забелиным своей библиотеки и отражение в ней научных интересов и духовных запросов ученого. Сравнительно-исторический метод позволил нам сравнить методы организации учета книг И.Е. Забелиным в разные периоды его жизни и указать на использование передовых для того времени технологий обработки информации. Мы применили методы библиометрического исследования, позволяющие количественно подтвердить наши выводы.

Наша работа является не библиоковедческим, а историческим исследованием, вводящим в научный оборот новые источники. Поэтому мы активно приводим примеры из каталогов библиотеки И.Е. Забелина, написанных его рукой или составленных по его поручению.

3. Обсуждение

Роль книги в жизни И.Е. Забелина реконструирована А. Соловьевым в небольшой заметке по монографии А.А. Формозова, посвященной биографии исследователя. А. Соловьев отметил, что «Забелин был увлеченным собирателем книг и предметов старинного быта <...> И вот парадокс собирательства: рядовые вещи и книги в коллекции И.Е. Забелина приобрели со временем высокую культурную ценность. Тщательное изучение библиотеки И.Е. Забелина, как и его архива, еще предстоит» (Соловьев, 1986:315).

Ряд замечаний о том, как ученый собирал свою библиотеку, содержит единственная дошедшая до наших дней монография об И.Е. Забелине (Формозов, 1984), а также обширное предисловие к публикации его дневника (Забелин, 2001).

В остальном можно заметить, что рассмотрение личности И.Е. Забелина как библиофила ускользало от внимания исследователей. Работы, посвященные биографии ученого, позволяют рассмотреть исторический контекст формирования И.Е. Забелиным своего книжного собрания (Забелин, 1992; Сахаров, 1990; Сахаров, 1996).

4. Результаты

Формирование книжного собрания И.Е. Забелина

Несмотря на то что И.Е. Забелин не получил специального исторического образования, именно любовь к книге, зародившаяся еще в детстве, способствовала формированию его как великого ученого. Сын мелкого чиновника, рано оставшись без отца, он, еще будучи ребенком, с трудом скопив гривенник, купил детскую книжку «Булат-молодец». «Дрожащими руками я ухватил дорогую книжечку и побежал домой. Сказка доставила мне величайшее удовольствие и картинками, и чтением» (Забелин, 2009: 8). При жизни отца прочитал повесть Н.М. Карамзина «Остров Борнгольм» (Формозов, 1984: 118).

Образование И.Е. Забелин получил в Преображенском сиротском училище, по окончании которого благодаря протекции директора Д.М. Львова получил место в канцелярии Оружейной палаты. В училище, где, как впоследствии напишет ученый в «Автобиографии», воспитание было «старозаветное, спартанское, суровое и жесткое» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д.11. Л. 6), сформировался интерес будущего историка к книгам: «чтение в начале Плутарховых биографий в переводе Дестуниса, а потом «Истории» Карамзина, именно первого тома, и параллельно с тем романов Вальтера Скотта и русские археологические романы Вольтмана «Кощей бессмертный» и «Святославич» заманчиво направили его любопытство к исторической древности вообще» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 11. Л. 23), напишет И.Е. Забелин в «Автобиографии», сделав карандашную запись: «книг покупать было не на что» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 11. Л. 23).

Из-за недостатка средств путь к высшему образованию для И.Е. Забелина был закрыт. Оставалось самообразование. Хотя Министерство народного просвещения издало «Основания, на коих вообще учреждаются в губернских и уездных городах России публичные библиотеки для чтения» в 1834 году, пользование абонементом было платным и достигало сумм от 10 до 20 рублей, бесплатно было пользование читальными залами (Абрамов, 2001: 57,59). В начале 1850-х годов в России работало всего 12 публичных библиотек (Ванеев, 2003: 86), Румянцевская библиотека в Москве откроется только в 1862 году (Горбачевский, 1963: 101). У И.Е. Забелина не было финансовых возможностей пользоваться коммерческими публичными библиотеками, а общедоступных библиотек в Москве не было. Поддержанными книгами торговали на Смоленском рынке и Сухаревке, где молодой служащий Оружейной палаты покупает старые номера журналов «Вестник Европы», «Северный архив», «Сын отечества» со статьями исторического характера (Формозов, 1984: 34).

Формируя «Автобиографию», И.Е. Забелин в 1855 году запишет: «изложить подробно весь процесс моего развития как органическое существование. Указать, как оно шло-вырасталось из каких предметов. Старые книги. Студенческие беседы» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп.1. Д.7. Л. 321).

И.Е. Забелин до конца своих дней будет вести строгий учет купленным книгам и потраченным на них средствам. Его архив хранит тетрадь из толстой серой бумаги под заглавием: «Каталог русских книг, принадлежащих Ивану Егорову Забелину, составлен 1843 года сентября 1 дня» в виде таблицы (№, название, том, цена по которой продает (отдельные столбцы – цена в рублях и копейках), куплено (рубли и копейки) (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 281. Л. 1). И.Е. Забелин тратит на покупку книг значительные по тем временам суммы:

1. Библия. 1816. СПб. – 4 р 50 к.
2. Словарь Академии Российской в 7.т 1789-1794. СПб. – 10 р.
3. Церковный словарь Петра Алексея. 1817. СПб. 5 ч(астей) – 10 р.
4. Родословная книга князей и дворян. М. 1787. 2 ч (асти). – 1р. 50 к.
5. Летописец (Архангелогородский) от 852 до 1598. М. 1781. – 3 р.» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 281. Л. 1).

Его тетрадь рассчитана и для научной работы, в ней дан тщательный учет приобретаемым журналам: «Библиотека для чтения» (1834–1839, с указанием имеющихся номеров), «Отечественные записки» (1839-1845), «Вестник Московского университета» (1833-1835) (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 281. Л. 10-12). Всего «Каталог» включает 434 наименования.

Впоследствии И.Е. Забелин организует свою систему учета книг. Это картотека из самостоятельно сделанных карточек. Все карточки разложены по разделам, пронумерованным римскими цифрами. Каждая карточка имеет и свой индивидуальный номер. Они указываются в верхнем левом углу карточки. Справа указан регион, к которому относится книга, или автор. Далее следует библиографическое описание и дополнительные пометки. Например: «XVIII. №1557. Москва. Кунцово и Влахернское. Из М.В. («Московских Ведомостей» – Авт.) 1849. №79, 80, 1850 г. № 67. М. 1850. На зеленой бумаге. Ив. Дмитриева» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 1), «XVIII. № 1455. Ярославль. История Губ. Гор. Ярославль. Ярославль, 1853. Сост. Л. Троицким» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 2). XVIII. № 1536. Новгород. Описание Новгородского Софийского Собора арх. Аполлоса. Москвитянин 1846. № 11 и 12. М., 1847. Перепл.» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 24). XVIII. № 1526 Псков. Описание Псково-Печерского Монастыря. Дерпт. 11821. Перепл.15» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 34).

Каждый раздел отражает круг интересов ученого. Так, раздел VI представляет круг философской и социальной литературы. В частности, следующие издания: «VI №1227 Фляровский Н. Положение рабочего класса в России. СПб., 1869 (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 525); VI № 1224. Азбука социальных наук. В 3-х частях. СПб. 1871. (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 528). VI № 1223. К. Маркс. Капитал. Т.1. Кн.1-я. СПб., 1872» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 529). И.Е. Забелин не был сторонником революционных демократов, но тот факт, что он изучает произведения передовой социальной мысли, показателен. Ученый следил за новейшими течениями в философской литературе, стремился составить собственное представление о ее основных направлениях. Так, он покупает у А.С. Суворина работу Д.Ф. Щеглова «История социальных систем» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 283. Л.133).

В 1898 году в разговоре с М.О. Гершензоном И.Е. Забелин вспоминал, как «в 30-х годах ходил на смоленский рынок, где продавались старинные книги с четвертаком в кармане, и покупал все больше альманахи, книжки маленькие, копеек 20-30 дашь. Я все свое образование получил на Смоленском; придешь и начнешь рассматривать <....> вот и знаешь, что есть такая книга. В библиотеке книги стоят на полках – ничего не увидишь, а здесь лежат рядышком, ну и смотришь. Я своими знаниями Евгения Федоровича Корша поражал, а тот собаку съел в библиографии» (Формозов, 1984: 78).

А.А. Формозов отмечал: «старым москвичам Е.В. Барсову, П.И. Шукину, В.А. Гиляровскому запомнилось, что каждое воскресенье И.Е. Забелина можно было видеть на Сухаревском рынке, куда он приходил смотреть привезенные на продажу книги и рукописи» (Формозов, 1984: 78). Если в молодости И.Е. Забелину приходилось выкраивать из своего жалования копейки на покупку книг, то, став известным ученым, он пользуется услугами книготорговцев, в частности, К.Н. Николаева, державшего свой магазин на Сретенке, близ Сухаревой башни. В 1903 году И.Е. Забелин приобрел у него альбом «Живописная Россия» за значительную по тем временам сумму – 5 руб. (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 283. Л. 1). Ученый пользовался также услугами магазина А.С. Суворина, находившегося в Москве на Неглинной, где приобретал журналы «Новое время», «Нива» «Новый мир», «Новый журнал иностранной литературы», «Искусство и художественные памятники» на общую сумму 53 руб. 15 коп. (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 283. Л. 3). Действительно, И.Е. Забелин «покупал книги с разбором. Его привлекали «лицевые» – иллюстрированные рукописи как один из видов занимавшего его древнерусского искусства. Жемчужиной этого раздела библиотеки был список «Александрии» XVII века, еще в 1861 году по достоинству оцененный в одной из работ академика Ф.И. Буслая» (Формозов, 1984: 79).

Собрание книг И.Е. Забелина поражало современников. Классик украинской литературы Т.Г. Шевченко (1814–1861) записал в своем дневнике от 21 марта 1858 года: «Это молодой еще человек самой симпатичной простой физиономии, обитающий не в квартире, а в библиотеке» (Формозов, 1984: 81).

И.Е. Забелин внимательно следил за периодическими изданиями. В 1859 году он получает журнал «Летописи русской литературы и древности» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 283. Л. 55), «Университетские известия», «Русская старина», «Вестник Европы» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 283. Л. 60-65), «Русское слово» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 283. Л. 104).

В 1889-1903 годах И.Е. Забелин оформляет подписку на год «Русские ведомости» и «Московские ведомости», «Москвитянин», «Словцо», «Русский архив» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 283. Л. 4, 5, 6, 10, 24), газету «День» в книжном магазине А.И. Глазунова на Кузнецком мосту. И.Е. Забелин собирает журналы, в которых неоднократно печатается. Кроме вышеперечисленных, он выписывает «Журнал охоты», в котором выступил в 1858 году со статьей об охотничьем дневнике царя Алексея Михайловича, и «Журнал садоводства», в котором публикует архивные материалы о подмосковных садах XVII–XIX веков (Формозов, 1984: 85–86). Будучи председателем Императорского Московского общества истории и древностей российских, И.Е. Забелин получал периодический орган общества – «Чтения» в императорском обществе истории и древностей российских при Московском университете» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 283. Л. 46, 47).

Организация библиотеки И.Е. Забелина как отражение творческой лаборатории ученого

Наибольшую известность И.Е. Забелину принесли его работы по истории домашнего быта русских царей (Забелин, 1862) и цариц (Забелин, 1869), которые были начальными этапами обширного замысла ученого по исследованию быта русского народа. При этом И.Е. Забелин интересуется собственно этнографическими сведениями: картотека его книжного собрания содержит подборку «VI №1193. Журнальные статьи по этнографии и быту» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 559). VI №1154 Этнографический сборник Русск (ого) Геогр(афического) Общества. Вып.1 СПб. 1853. Вып. II. СПб. 1854. Вып. III. Вып. IV Вып. V СПб. 1862» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 598). «VI №1153. Ламанский В. Записки Р (усского) Геогр(афического) Общ(ест)ва по этнографии. Т.1 В. Ламанского. СПб. 1867» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 599). Примечательно, что историка интересовали не только бытовые подробности, но и новейшие исследования духовного мира народа. Его библиотека включает классические произведения А. Афанасьева, которого историк знал лично: «VI №1143. Афанасьев А. Ведун и Ведьма. М., 1851. (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 604). VI №1130. Афанасьев А. народные русские сказки. Вып. 1 и 2. Изд. 3. М. 1863. Вып. 5. М. 1861. Вып. 6. М. 1862. Вып. 7. М. 1863. Вып. 8. М., 1863. (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 622). VI №1101 Афанасьев А. народные русские сказки. М. Вып. 1 1855. 2. 1856. 3 1857 4 1858 (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 651). VI №1100 Афанасьев А. Поэтические воззрения славян на природу (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 652). VI №1148. Афанасьев А. Народные поэтические представления радуги. Воронеж, 1865» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 604). Кроме работ А.В. Афанасьева, библиотека И.Е. Забелина включает и труды теоретического характера по древним мифологическим системам: «VI №1135. Ушаков С. Начертания Мифологии. соч. Лионне, перев. С Ушакова. 4 части Изд. 2 СПб 1834. С рисунками (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 617). VI №1127. Эккерман. Jtnburch dtr

Religions geshichte und Mythologie. Halle 1848 (славяне-финны). Славяне – пруссы Halle 1849 (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 625), а также работы обобщающего характера по славянской мифологии: «VI №1143. VI №1146 Косторский М. Начертания Славянской мифологии. СПб., 1841 (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 606) VI №1173. Кайсаров Г. Славянская мифология. М., 1807. Авторграф Калайдовича» (не ясно – Авт.) (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 579). Интерес к идеологическим представлениям древних народов сформировался у историка довольно рано. В картотеке его книжного собрания есть карточка со следующим описанием: «VI. №1174. Мифология на рос. и франц. языках. М., 1820. За прилежание и успехи И. Забелину. Инспектор классов Иван Снегирев» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 578). То есть это издание, полученное Иваном Егоровичем еще во время обучения в Преображенском сиротском училище.

Анализ картотеки книжного собрания И.Е. Забелина открывает новые грани научных интересов ученого. Так, становится понятно, что И.Е. Забелин интересовался историей и этнографией, поэтическим творчеством разных народов. Об этом говорят следующие карточки: «VI №1221. Пыпин А., Опалович В. Обзор истории славянских литератур. СПб., 1865» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 531). «VI. №1220. Левенстам. Истор. Очерк Древней Скандинавской поэзии скальдов. Варшава, 1872» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 532). «VI. №1131. Сборник памятников народного творчества в Северо-западном крае. Вып.1. Вильна, 1866» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 621). «VI №1192 Кеппен П. Хрон. Указатель материалов для истории инородцев Европейской Росс. СПб., 1861» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 560).

Педагогическая деятельность И.Е. Забелина и формирование библиотеки

И.Е. Забелин преподавал историю, археологию, палеографию, российскую словесность в Константиновском Межевом институте и Школе топографов. Архив ученого содержит не только тексты лекций, но и подготовительные материалы к ним (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 267). В частности, ученый указывает на необходимость знакомить студентов с произведениями не только литературной классики, но и современных авторов, используя передовые для того времени учебные пособия (Kokorina et al., 2023a). Поэтому картотека книжного собрания И.Е. Забелина доносит до нас информацию о круге его литературно-педагогических интересов: «VI. 1207. Лермонтов. Сочинения. Изд. А.И. Глазунова. Т. 1 и 2 СПб., 1873 (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 545), VI №1206 Ефремов П. Материалы для истории русской литературы, изд. Ефрем. СПб., 1867 (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 546) VI №1205 Кантемир. Сочинения и письма. Изд Глазунова И.И., ред. Ефремова. СПб., 1867 (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 547) VI №1204. ФонВизин Д.И. Сочинения и письма. Изд. Глазунова И.И. Ред. Ефремова. СПб., 1866» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 548). Преподавая в Константиновском Межевом институте, ученый приобретает в 1864 году «Всеобщую историю для учителей» и «Указатель» к И.Г. Горюнову, а также исторические карты и атласы (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 283. Л. 35).

Как преподаватель истории и русской словесности в Константиновском Межевом институте И.Е. Забелин использовал литературные и исторические журналы в своей деятельности. Его тетрадь содержит записи о них, хотя неясно, когда И.Е. Забелин их приобрел: во время преподавательской деятельности или во время собственной учебы в Преображенском сиротском училище, так как номера разрознены и датируются началом XIX века: «64. Новости Русской). Литературы. М., 1802. 1802. Часть IV. 65. Новости литературы А. Воейкова. СПб., 1825. КН XI. 66. Невский Зритель. 1820. СПб. Четыре части. 67. Труды Общества Любителей словесности при М. Унив. Части 1-2я. М. 1812–1828» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп.1. Д. 281. Л. 306-307).

Духовный поиск И.Е. Забелина и библиотека

Раздел XXIV библиотечной картотеки отражает интерес ученого к литературе богословского содержания, в частности, посвященной расколу на Руси. Приведем некоторые из карточек: «XXIV. №1047. Ответ Истор. словаря о всех Греко-Росс. Св. Мужах. М. 1784» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 333). «XXIV №1044. О началах идолопоклонства. С фр. М., 1792» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 336). «XXIV №1032 Рассказы из истории Старообрядчества. Р Максимова. СПб., 1861» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 348). «XXIV №1030. Земство и раскол А. Шапова. Вып. 1-й. СПб., 1862» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 350).

В подборе книг прослеживается не только научный интерес к русской церковной истории, но и духовные запросы И.Е. Забелина: «XXIV №1025. Что есть Папа? Без выхода. Что есть епископ? 1782» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 355). «XXIV №1024. Географический словарь Нового Завета. СПб., 1790» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 356). XXIV №1013. «Часослов-Часовник. М. 1838» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 367).

Картотека отражает научную лабораторию ученого. Так, в своей книге о домашнем быте русских цариц он подробно характеризует «Домострой», и карточку на эту книгу мы находим в картотеке библиотеки И.Е. Забелина: «546 Домострой В. Яковлева. СПб. 1864» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 282. Л. 87).

Ученый всегда уделял значительное внимание источникам как в своей научной, так и в педагогической работе (Kokorina, 2023a; Kokorina, 2023b). Каталог его библиотеки содержит карточку на многотомное издание «Акты, относящиеся к истории Южной и Западной России, собр(анные) и

изд(анные) археографической комиссией» с тщательной росписью томов по годам с 1865 по 1888 годы (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп.1. Д. 2866. Л. 173) и «Полное собрание русских летописей, изданных по высочайшему повелению археографической комиссией», тоже с росписью по годам и томам (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д.2866. Л. 174), «Полное собрание законов Российской Империи» с росписью по томам (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 2866. Л. 187).

Каталог библиотеки ученого хранит ссылку на публикацию документов, выполненную Н.И. Костомаровым, вместе с трудом исследователя, о котором И.Е. Забелин отзывался положительно, несмотря на развернувшуюся впоследствии полемику между ним и Н.И. Костомаровым: «(Костомаров) Архив историко-юридических сведений, относящихся к России. Книга III (вместе с: Костомаров, очерк домашней жизни и нравов великорусского народа в XVI и XVII столетиях)» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп.1. Д. 2866. Л. 255), «(Костомаров) Очерк торговли Московского государства в XVI и XVII столетиях (вместе с: Костомаров, очерк домашней жизни и нравов великорусского народа в XVI и XVII столетиях)» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп.1. Д.2866. Л. 2).

И.Е. Забелин стремился оптимизировать свою работу: картотека его книжного собрания хранит десятки карточек, посвященных указателям к серийным и многотомным изданиям (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д.2866. Л.59-69) и журналам «Русская Беседа» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп.1. Д.2866. Л.66) и «Современник» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 2866. Л. 69). И.Е. Забелин не был замкнут на исследовании прошлого, активно интересовался современной жизнью, ее разными сторонами. И.Е. Забелин в 1855 году составил список газет своего собрания (15 изданий). Это «Коммерческая газета» (56 номеров), «Газета лесоводства и охоты», «Мануфактурные и горнозаводские известия», «Хозяйственная газета. Экономические записки» (11 номеров), Журнал общества полезных сведений (один номер), Журнал военно-учебных заведений (два номера), Журнал сельского хозяйства (4 номера), Горный журнал (два номера), Журнал коннозаводства и охоты (один номер), Труды Вольного экономического общества (4 номера), Журнал мануфактуры и торговли (1854, июнь-август), Кавказский вестник (один номер) (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп.1. Д. 282. Л.120-122).

Интерес И.Е. Забелина к истории Украины и его отражение в книжном собрании

И.Е. Забелин интересовался историей Украины. Он заезжал в Киев по дороге на раскопки в Северном Причерноморье и знакомился с древностями города при подготовке своей работы «История Русской жизни» (Формозов, 1984: 145). В ходе археологических экспедиций И.Е. Забелин записывает легенды местного населения о курганах и изваяниях на них, которые тогда называли «каменными бабами». Не случайно выдающийся историк украинского народного быта и археолог, младший современник И.Е. Забелина Д.И. Яворницкий в своем исследовании о древних изваяниях страницами цитирует записи И.Е. Забелина (Эварницкий, 1890: 192-193).

Интерес к фольклору и быту украинцев отразился и в подборе книг И.Е. Забелиным. Он приобрел в 1859 году «Историю новой сечи» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 283. Л. 167). Картотека его книжного собрания содержит важные исторические источники по истории Украины: «Украина. Описание Украйны Боплана. СПб. 1832. Рисунки переплет» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 105). Верный своему интересу к народному фольклору и быту, ученый собирает книги по этой тематике, касающиеся и Украины: «VI. №1183. Шейковский. Быт подолян. Т.1. вып.1. Киев, 1860» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 564), «VI. №1152. Сментовский. Малороссийские и галицкие загадки. Киев, 1851» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 600), «VI. №1142. Метлинский А. народные южнорусские песни. Киев 1854» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 610), «VI. №1141. Мордовцев Д. Малорусский литературный сборник Мордовцева и Костомарова. Саратов 1859» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 611), «VI. №1137 Маркевич Н. Украинские мелодии. М., 1831» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 615). И.Е. Забелин включает в свое книжное собрание работы обобщающего характера известных в то время авторов (в наши дни оцениваемых неоднозначно): «Кулиш П. Записки о Южной Руси. Т. 1. СПб. 1856. Т. 2. СПб. 1854 (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 286а. Л. 602).

Его картотека содержит 10 карточек только по истории города Киева с соответствующей пометой в правом верхнем углу. Ученый собирает работы по истории и археологии Киева, как, например, «Описание киево-софийского собора и Киевской епархии с присовокуплением разных грамот и выписок объясняющих оные также планов и фасадов константинопольской и Киевской софийской церкви и Ярославова надгробия. Киев, 1825» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 2866. Л. 155), «Киев его святыня, древности, достопримечательности и сведения необходимые для почитателей и путешественников Сочинение украшено 55-ю политипажами изображающими виды Киева и его древние и замечательные храмы, монастыри, чудотворные (см об) иконы гробницы св угодников внутренности пещер, памятники здания мозаику фрески и другие предметы с планами пещер и г Киева Николая Сементовского. Киев, 1864» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 2866. Л. 199). Киевский университет присвоил И.Е. Забелину в 1871 году докторскую степень (Формозов, 1984: 146).

Историографические мифы и библиотека И.Е. Забелина

В историографии сложилось мнение о том, что И.Е. Забелин не знал иностранных языков и не интересовался ими. Но в 1864 году он приобретает книгу Милля на французском языке и польско-русский словарь Шмидта (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 283. Л. 35), «Путешествие Гуливера» на французском языке, французские и немецкие календари (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 283. Л. 35).

О понимании И.Е. Забелиным важности изучения иностранных языков говорит наличие в его библиотеке издания «Русский энциклопедический словарь. Руководство как научиться говорить на иностранном языке в две-три недели, составленное для языков: французского, немецкого, английского, итальянского и испанского. С приложением словарей: 1) с русского языка на все эти языки 2) с каждого из этих языков на русский. Каждый словарь заключает 3000 самых употребительных в разговоре слов. издание 2-е испр. и дополн. Составил А.В. Старческий» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 2866. Л. 9) и итальянско-французского и франко-итальянского словаря И. Мартинелли: «Dictionnaire de poche françois-italien et italien-françois, Abrege de celui d'Alberti par Joseep Martinttlli. Troisieme edition Fraaaansois-Itaaalieen Itaaliano-francese» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 2866. Л. 7).

Архив И.Е. Забелина содержит рукописный список книг в виде таблицы, озаглавленной «История искусства, памятники художественные, эстетика», которая содержит столбцы: номер, название, число томов, цена в рублях и копейках. Список содержит наименования книг на иностранных языках с №710 по 827 с указанием цен. Всего список включает, таким образом, 117 названий. О том, что перед нами не список того, что надо прочитать, а каталог библиотеки, говорят проставленные справа против названий цены – от 100 рублей до 2-х рублей (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 282. Л. 61-63).

Еще одним мифом является утверждение о том, что, долгие годы работая в Археологической комиссии и сделав замечательные открытия на Юге России, И.Е. Забелин археологию не любил и ею не интересовался (Формозов, 1984: 114; Клейн, 2014: 442). Библиотека ученого хранит издание «Inscriptionis regni Bosporani graeciae et Latinae. Iss et impensis societatis archaeologicae emparie russici edidit Basilius Latyshev Aecedunt Iabulae duxe geographicae. Petropoli 1890» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 2866. Л. 141). И.Е. Забелин приобрел и хранил все выпуски издания «Временник Императорского Московского общества истории и древностей российских». На рукописной библиотечной карточке перечислены все книги (выпуски) издания с 1-й по 17-ю, с 1849 по 1853 годы (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 2866. Л. 144). В практической работе археолога ученому помогало «Краткое пособие к чтению топографических планов и карт. Составил С. Беликов. С чертежами. М. 1885» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 2866. Л. 147). Знание топографии позволило И.Е. Забелину, в частности, составить уникальный план раскопанного под его руководством Чертомлыкского кургана. По мнению И.В. Яценко, чертеж «представляет новое явление для археологии России второй половины XIX в., потребовавшее поиска новых приемов в ведении раскопок и их фиксации. Вероятно, слишком большая новизна такого подхода не позволила современникам оценить сделанные исследователем наблюдения и чертеж, их фиксирующий» (Яценко, 2002: 142). План был составлен настолько грамотно, что его данные полностью совпали с разрезами памятника, выполненными в XX веке при доисследовании кургана (Яценко, 2002: 142). Будучи тщательным, внимательным исследователем, И.Е. Забелин изучает древних авторов, писавших о населении Северного Причерноморья, курганы которого он раскапывал: «Геродот. Скифия и поход Дария на Скифов. (Кн. IV. Гл. 1-144) с введением, приложениями 24 рисунками и географическим картами. Объяснил П. Фон-Гаазе. Часть 2. Комментарий. Часть 1. Текст» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 2866. Л. 99).

В российской историографии сложился научный миф о том, что И.Е. Забелин не любил археологию, не занимался интерпретацией найденных комплексов (Клейн, 2014: 442). Как показывает каталог его библиотеки, целый шкаф номер XII, опись содержания которого включает номера с 776 по 874 (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 282. Л. 97-99), то есть почти сто наименований, содержал археологическую литературу. Причем не только непосредственно связанную с практической деятельностью И.Е. Забелина по раскопкам скифских и античных памятников («798. Записки СПб археологического общества (по годам – Авт.), 799. Memores de la Societe d'archaeologie. СПб, 1851; 844. описание медалей Ольвии Баламберга. М., 1828; 845 Древности Северного берега Понта Кепена. М. 1828») (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 282. Л. 39), но и труды теоретического характера, как, например, «840. Северные древности Копенгагенского музея, Ворсо. СПб. 1861» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 282. Л. 39). Труд И.А. Ворсо содержал новую для того времени «систему трех веков» в распределении археологического материала. Археологию во времена И.Е. Забелина понимали иначе, чем в современной науке, рассматривая ее как разностороннее изучение быта, названную Г.С. Лебедевым «бытоописательной» (Лебедев, 1992). Как писал сам И.Е. Забелин, «в область археологии теперь относится все, что остается от прожитой жизни человека, начиная с обломков его домашней утвари и восходя до обломков его мирозерцания» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 260. Л. 88). Поэтому раздел археологической литературы включает семь работ по нумизматике, каталоги Оружейной Палаты, Царскосельского музея, опись кабинета Петра Великого, книгу «805. О Металлическом производстве Забелина» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 282. Л. 40).

Использование современниками библиотеки И.Е. Забелина

При этом «он не был «скупым рыцарем», не таил накопленных богатств от товарищей по работе, а делился с ними всем, что его интересовало. Не каждый коллекционер на это способен» (Формозов, 1984: 80). Его архив хранит самодельные записные книжки и просто листы бумаги, в которых отмечено, кому и какое издание дано в пользование. Например: «1853. (далее – в столбец – Авт.) Давыдову: От(ечественные) зап(иски) 1852 1-4, Современник 1852 – 12, Москв(итянин) 1852 –

23, (Зачеркнуто – Авт.): Афанасьев: Живописцы 1 изд(ание), Полезное с приятным, Соловьев, И то и се, Кошелек, Вечера, (тут же – чернилами – Авт.): У Быляева архивная опись писцовых книг» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 284. Л. 1), или запись на отдельном листе в столбец: «У П.С Тихонравова: Две рукописи Соломона (карандашом – Авт.): возвращены, Лубочный Эзоп 1856 16 ноября, Букварь Истомина, Грамматика Смотрицкого, (не ясно – Авт.) Сумарокова 1856 10 Сентябрь, Обычай нынешнего века Салуванова, Илиада Яковлева, Прокламация французов 1812 г, Молонских пять речей, Сотв архив 1822 №21 1823 №4, Отеч(ественные) зап(иски) 1841 №2, Сборник писаний Даниила Заточника, Комета-Щепкина, Рукопись дело о Кульмане, Эконом (ические) Записки Чумакова, Похождения Ивана (не ясно) сына, Сборник рукописных повестей, Златоуст Еванг(елиста) Никадима» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 284. Л. 11). Таким образом, И.Е. Забелин мог дать одному из своих коллег не только порядка полутора десятков печатных изданий, но и рукописи. Архив ученого содержит каталог книг, переданных Историческому музею, из 2021 номеров (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 282. Л. 64-90).

Организация информационного поиска И.Е. Забелиным

Выше мы говорили о созданной И.Е. Забелиным системе учета своей библиотеки на самодельных карточках, распределяемых по тематическим разделам с номерами, указанными римскими цифрами. В 1850-е годы он сам ведет свою картотеку. Карточки написаны его почерком, каждая из них имеет номер, указанный арабскими цифрами, в правом верхнем углу написан город, памятникам которого посвящена книга. Римские цифры могли обозначать не просто раздел, а номер шкафа, в котором стояла книга. Об этом свидетельствует каталог в виде переплетенных тетрадей, составленных А. Орешниковым (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 282. Л. 64-90) и дочерью историка М.И. Забелиной (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп.1. Д. 282. Л. 147-159). О том, что римскими цифрами указан номер шкафа, говорят записи в самом каталоге «87. Описание старопечатных книг царского из. П. Строевым. М, 1836. При сем тетрадь шрифтов. В XVII шкапу» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп.1. Д. 282. Л. 67).

Примечательно, что шкафы содержали литературу по определенным темам.

Шкаф XIV содержал литературу религиозного характера с 885 по 1092 (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп.1. Д. 282. Л. 100-111), всего 207 изданий. Шкаф VI – литературу по фольклору, народным сказкам и песням, этнографии с №1110 до №1125 (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп.1. Д. 282. Л. 112-119). Шкаф XVIII – любимую и любовно собираемую И.Е. Забелиным литературу о Москве с №1276 -1673 (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп.1. Д. 282. Л. 119-136), самую обширную часть собрания – 397 наименований. Шкаф XVI – литературу по зарубежной истории с №1906 по 2021 (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 282. Л. 143-146), 115 наименований.

Каталог 1890-1900 годов выполнен на картонных карточках, написанных почерком кого-то из секретарей И.Е. Забелина, на обратной стороне с печатью «Библиотека Ивана Егоровича Забелина» или экслибрисом «И.Е.З.».

Карточный каталог был передовой для того времени системой информационного поиска. Впервые был предложен карточный каталог как основа для составления книжного каталога в Библиотеке Российской Академии Наук в начале XIX века. Карточную систему библиотечных каталогов предложил русский библиотекарь В.Г. Анастасевич за восемь лет до американца П. Рейсса. Но П. Рейссу удалось реализовать свою идею, тогда как предложение русского ученого не было внедрено (Балкова, 2013: 139). В 1850-х годах карточные каталоги были у библиотек Петербургского, Московского, Казанского университетов, некоторых библиотек за рубежом (Балкова, 2013: 141). В 1859 году В. Соболящиков рекомендовал «сгруппировать по предметам одни только карточки и расположить их все группы в порядке избранной системы, каждую в особой обертке с надписью» (Соболящиков, 1859: 52). Именно так была организована картотека книг И.Е. Забелина. В конце XIX века в России появляются первые промышленно изготовленные картотеки и каталожные сейфы для предприятий и частных лиц. При этом карточная система названа «совершенно не известной в России американской» (Залог успеха, Б.и.: 3) системой. И.Е. Забелин, общаясь с современными ему учеными, мог перенять от них опыт составления передового для того времени карточного каталога. Например, картотека библиотеки академика А.А. Куника была куплена Академией Наук в 1899 году (Бэр, 1926: 30), а картотека собрания И.Е. Забелина составлялась в 1850-е и 1890-е годы. Но, видимо, традиционная система книжных каталогов использовалась И.Е. Забелиным наряду с карточной и давала возможность учитывать потраченные средства.

При этом книжные каталоги были приспособлены И.Е. Забелиным для научной работы. Отдельную тетрадь вел ученый для регистрации периодических изданий. Несколько страниц тетради отведено каждому из них. Название написано вверху страницы, далее на каждой строке – год и имевшиеся в библиотеке И.Е. Забелина номера. Каждой тематической подборке присвоен собственный номер. Так, «Вестник Европы» за 1802-1830 годы значится под №72 (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 281. Л. 309-310), а под №73 объединены издания Русского географического общества. Под литерой «а» – «Географические известия 1848. Выпуски 1.2.3.4.5.6» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 281. Л. 312). Под литерой «б» – «Вестник М(осковского) Геогр(афического) Общества» за 1851-1860 годы с указанием имеющихся номеров (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 281. Л. 312). Поскольку каталог

составлялся для научной работы, в нем указаны важные для И.Е. Забелина места в журналах: «№74. Московский вестник. 1827. Шесть частей. Ч. 5я. Стр. 454. Страбона о Азовск (ом море?). 1828 Часть 7-12-я. 1829. Часть 1-6. Портрет Жуковского ч. 1я. Мицкевич. Ч. 2я 1830. Часть 11-6. Часть 1я. История физиолог(ий)» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 281. Л. 314). «№77. Журнал новостей» на 1805 года. Издание фон Роха. №11 и 2. В №2 стр 47 Zugezueinem Gemahlde von Moskva. 1805. Висельгаузуена. Берлин. Описание Москвы 1775 г В ч.1. №1. Романс» (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп.1. Д. 281. Л. 316).

Для издания «Журнал Министерства народного просвещения» расчерчена таблица, по вертикали – годы (с 1849 до 1878) по горизонтали – номера месяцев с 1 по 12. На пересечении четко вписаны названия месяцев, за которые имеются журналы (ОПИ ГИМ. Ф. 440. Оп. 1. Д. 281. Л. 327-328).

5. Заключение

И.Е. Забелин стал выдающимся историком путем самообразования. И ведущая роль в этом процессе формирования талантливого российского самородка принадлежала книгам. Любовь к чтению была свойственна историку с детства, и в Преображенском сиротском училище ему удается собрать небольшую библиотечку книг. Будучи скромным служащим Оружейной палаты, И.Е. Забелин не мог пользоваться коммерческими библиотеками Москвы, да и не было в столице того времени крупных книжных собраний. Поэтому молодой историк покупает подержанные книги и отдельные номера журналов на рынках, тратя на них последние деньги. Он до старости будет фиксировать потраченные средства.

Книжное собрание И.Е. Забелина отражает спектр его научных интересов, который не исчерпывается опубликованными работами. Так, ученого интересовали социальные и философские проблемы, вопросы духовного поиска, в частности, история старообрядчества.

Подробный анализ каталогов книжного собрания И.Е. Забелина позволяет развеять историографические мифы, сложившиеся в науке, в частности, что ученый не знал иностранных языков и не хотел их изучать, что был посредственным археологом. На самом деле книжное собрание историка содержит сотни томов по археологии и сотни изданий на иностранных языках, среди которых, наряду с монографиями, самоучители и словари.

И.Е. Забелин применял передовую для того времени систему информационного поиска, разрабатывая свои принципы организации карточного каталога в соответствии с лучшими методиками. Ученый составлял подробные библиографические описания каждой книги, что, безусловно, помогало ему в работе. Использовал историк и традиционные для того времени книжные каталоги, осуществляя тематическую группировку информации (по шкафам). Обладая уникальным собранием книг и рукописей, Д.И. Забелин делился сокровищами своей библиотеки с коллегами, ведя тщательный учет выдаваемой литературы. В этом по-своему выражалась любовь И.Е. Забелина к книге и чтению, которую он пронес через всю жизнь.

Литература

- Абрамов, 2001 – Абрамов К.И. Городские публичные библиотеки в России – история становления (1830-1860). М.: Пашков дом, 2001. 128 с.
- Балкова, 2013 – Балкова И.В. История библиотечного дела. М.: Пашков дом, 2013. 415 с.
- Бэр, 1926 – Бэр К.Э. Система классификации книг II Отделения Библиотеки Российской Академии Наук, составленная в 1841 году. Л., 1926. 63 с.
- Ванеев, 2003 – Ванеев А.Н. Развитие библиотечной мысли в России. XI-начало XX веков. М.: Пашков дом, 2003. 304 с.
- Горбачевский, 1963 – Горбачевский Б. Люди, книги, библиотеки. М.: Издание Всесоюзной книжной палаты, 1963. 198 с.
- Древности..., 1866–1872 – Древности Геродотовой Скифии: сборник описаний археологических раскопок и находок в черноморских степях с атласом / издание Императорской Археологической комиссии. СПб: В типографии Императорской академии наук, 1866-1872.
- Забелин, 1852 – Забелин И.Е. Хроника общественной жизни в Москве с половины XVIII столетия. СПб: Б.и., 1852. 41 с.
- Забелин, 1862 – Забелин И.Е. Домашний быт русского народа в XVI и XVII столетии. В 2 т. Т. 1. Домашний быт русских царей в XVI и XVII столетии. М.: Типография В. Грачева и Компании, 1862. 530 с.
- Забелин, 1865 – Забелин И.Е. Историческое описание московского ставропигиального Донского монастыря. М.: Типография В. Грачева и Компании, 1865. 160 с.
- Забелин, 1865–1867 – Забелин И.Е. Скифские могилы. Чертомлыкский курган // Древности. Труды Московского Археологического общества. 1865-1867. Т. 1. С. 56-93.
- Забелин, 1869 – Забелин И.Е. Домашний быт русского народа в XVI и XVII столетии. В 2 т. Т. 2. Домашний быт русских цариц в XVI и XVII столетии. М.: Типография В. Грачева и Компании, 1869. 670 с.
- Забелин, 1873 – Забелин И.Е. Кунцево и древний Сетунский стан: исторические воспоминания. М.: К.Т. Солдатенков, 1873. 258 с.

- Забелин, 1856** – *Забелин И.Е.* Характер древнего народного образования в России. Несколько записок о «Заметке для истории просвещения в России» г. Купириянова // *Отечественные записки*. 1856. Т. 105. Кн.1. От.2. С. 1-20
- Забелин, 2001** – *Забелин И.Е.* Дневники. Записные книжки: (1837-1908) / предисловие Н.А. Каргаполова. М.: Издательство им. Сабашниковых, 2001. 383 с.
- Забелин, 2009** – *Забелин И.Е.* Русская история: курс лекций; Русские древности, или археология: курс лекций / составители И. И. Широкоград, Е. В. Рыжкова. М.: Государственный университет по землеустройству, 2009. 387 с.
- Забелин, 2015** – *Забелин И.Е.* Скифия и сарматия. Москва: Вече, 2015. 352 с.
- Залог успеха, Б.и.** – Залог успеха – карточная система. Товарищество Ж. Блок. Б.и. 20 с.
- И.Е. Забелин, 1992** – И.Е. Забелин. 170 лет со дня рождения: В 2 ч. / отв. ред. А. Д. Яновский // *Труды Государственного исторического музея*. 1992. Выпуск 81. Ч. 1-2.
- Клейн, 2014** – *Клейн Л.С.* История Российской археологии: учения, школы и личности. Т. 1. Общий обзор и дореволюционное время. Санкт-Петербург: ЕВРАЗИЯ, 2014. 704 с.
- Лебедев, 1992** – *Лебедев Г.С.* История отечественной археологии (1700–1917 гг). СПб.: СПбГУ, 1992. 463 с.
- Собольщиков, 1859** – *Собольщиков В.* Об устройстве общественных библиотек и составлении их каталогов. СПб.: В типографии Императорской Академии Наук, 1859. 56 с.
- Соловьев, 1986** – *Соловьев А.* Книжный мир историка Забелина / Альманах библиофила. М.: Книга, 1986. Вып. 20. С. 312-315.
- ОПИ ГИМ** – Отдел письменных источников Государственного исторического музея
- Сахаров, 1990** – *Сахаров А.Н.* И.Е. Забелин: новая оценка творчества // *Вопросы истории*. 1990. №7. Вып. 3-1. [Электронный ресурс]. URL: https://portalus.ru/modules/culture/rus_readme.php?subaction=showfull&id=1447496607&archive=&start_from=&ucat=& (дата обращения: 03.04. 2023).
- Сахаров, 1996** – *Сахаров А.Н.* Народ – разгадка всего. Иван Егорович Забелин / *Историки России XVII – начало XIX века*. М.: Скрипторий, 1996. С. 315-333.
- Формозов, 1984** – *Формозов А.И.* Историк Москвы И.Е. Забелин. Москва: Московский рабочий, 1984. 239 с.
- Эварницкий, 1890а** – *Эварницкий Д.И.* Каменные бабы // *Исторический вестник*. 1890. Т. XLI. С. 184-194.
- Яценко, 2002** – *Яценко И.В.* Представления И.Е. Забелина о строении насыпи кургана Чертомлык // *Российская археология*. 2002. №4. С. 131-142.
- Kokorina et al., 2023a** – *Kokorina Y.G., Chernov V.A., Vagabov M.M., Moroz N.A.* I.E. Zabelin as a Teacher of Russian Literature (Based on Archival Materials) // *Bylye Gody*. 2023. 18(4). Pp. 1706-1716.
- Kokorina et al., 2023b** – *Kokorina Y.G., Khanbalaeva S.N., Abdullayev U.I., Vagabov M.M.* The Concept of Teaching Archaeology by I.E. Zabelin // *Bylye Gody*. 2023. 18(2). Pp. 650-661.

References

- Abramov, 2001** – *Abramov, K.I.* (2001). Gorodskie publichny`e biblioteki v Rossii – istoriya stanovleniya (1830-1860) [Urban public libraries in Russia – the history of formation (1830-1860)]. М.: Pashkov dom, 128 p. [in Russian]
- Balkova, 2013** – *Balkova, I.V.* (2013). Istoriya bibliotechnogo dela [History of librarianship]. М.: Pashkov dom. 415 p. [in Russian]
- Be'r, 1926** – *Be'r, K.E* (1926). Sistema klassifikacii knig II Otdeleniya Biblioteki Rossijskoj Akademii Nauk, sostavlennaya v 1841 godu [The classification system of books of the II Branch of the Library of the Russian Academy of Sciences, compiled in 1841]. L., 63 p. [in Russian]
- Drevnosti..., 1866–1872** – *Drevnosti Gerodotovoi Skifii (1866-1872)*. [Antiquities of Herodotus Scythia]. Sankt-Peterburg: V tipografii Imperatorskoj akademii nauk, 2 Vol. [in Russian]
- Evarnickij, 1890a** – *Evarnickij, D.I.* (1890). Kamennye baby [Stone women] *Istoricheskij vestnik*. XLI: 184-194. [in Russian]
- Formozov, 1984** – *Formozov, A.I.* (1984). Istorik Moskvyy I.E. Zabelin [Moscow Historian I.E. Zabelin]. М.: Moskovskii rabochii. 239 p. [in Russian]
- Gorbachevskij, 1963** – *Gorbachevskij, B.* (1963). Lyudi, knigi, biblioteki [People, books, libraries]. М.: Izdanie Vsesoyuznoj knizhnoj palaty. 198 p. [in Russian]
- Klein, 2014** – *Klein, L.S.* (2014). Istoriya Rossijskoj arkheologii: ucheniya, shkoly i lichnosti. T. 1. Obshchii obzor i dorevoljutsionnoe vremya [History of Russian Archeology: Teachings, schools and personalities. Vol. 1. General overview and pre-revolutionary time]. SPb, EVRAZIYa. 704 p. [in Russian]
- Kokorina et al., 2023a** – *Kokorina, Y.G., Chernov, V.A., Vagabov, M.M., Moroz, N.A.* (2023). I.E. Zabelin as a Teacher of Russian Literature (Based on Archival Materials). *Bylye Gody*. 18(4): 1706-1716.
- Kokorina et al., 2023b** – *Kokorina, Y.G., Khanbalaeva, S.N., Abdullayev, U.I., Vagabov, M.M.* (2023). The Concept of Teaching Archaeology by I.E. Zabelin. *Bylye Gody*. 18(2): 650-661.
- Sakharov, 1990** – *Sakharov, A.N.* (1990). I. E. Zabelin: novaya otsenka tvorchestva [I. E. Zabelin: a new assessment of creativity]. *Voprosy istorii*. 7. 3-1 [Electronic resource]. URL: <https://portalus.ru/>

modules/culture/rus_readme.php?subaction=showfull&id=1447496607&archive=&start_from=&ucat=& (date of access: 03.04. 2023). [in Russian]

[Sakharov, 1996](#) – *Sakharov A.N.* (1996). *Narod – razgadka vsego*. Ivan Egorovich Zabelin [People – the answer to everything. Ivan Egorovich Zabelin]. *Istoriki Rossii XVII – nachalo XIX veka*. M.: Skriptorii. Pp. 315-333. [in Russian]

[Vaneev, 2003](#) – *Vaneev, A.N.* (2003). *Razvitie bibliotekovedcheskoj my`сли v Rossii. XI-nachalo XX vekov* [The development of library science thought in Russia. XI-the beginning of the twentieth centuries]. M.: Pashkov dom, 304 p. [in Russian]

[Yatsenko, 2002](#) – *Yatsenko, I.V.* (2002). *Predstavleniya I.E. Zabelina o stroenii nasypi kurgana Chertomlyk* [Zabelin's ideas about the structure of the embankment of the Chertomlyk mound]. *Rossiiskaya arkhologiiya*. 4: 131-142. [in Russian]

[Zabelin, 1852](#) – *Zabelin, I.E.* (1852). *Khronika obshchestvennoi zhizni v Moskve s poloviny XVIII stoletiya* [Chronicle of public life in Moscow since the half of the XVIII century]. St. Petersburg. 41 p. [in Russian]

[Zabelin, 1856](#) – *Zabelin, I.E.* (1856). *Kharakter drevnego narodnogo obrazovaniya v Rossii. Neskol'ko zapisok o «Zametke dlya istorii prosveshcheniya v Rossii» g. Kupiriyanova* [The nature of ancient public education in Russia. A few notes about the "Note for the history of Enlightenment in Russia" by G. Kupiriyanov]. *Otechestvennye zapiski*. Vol. 105. Book 1. From.2. pp. 1-20. [in Russian]

[Zabelin, 1862](#) – *Zabelin, I.E.* (1862). *Domashnii byt russkogo naroda v XVI i XVII stoletii. V 2 t. T. 1. Domashnii byt russkikh tsarei v XVI i XVII stoletii* [The home life of the Russian people in the XVI and XVII centuries. In 2 vols. Vol. 1. The home life of the Russian tsars in the XVI and XVII centuries]. M.: Tipografiya V. Gracheva i Kompanii. 530 p. [in Russian]

[Zabelin, 1865](#) – *Zabelin, I.E.* (1865). *Istoricheskoe opisanie moskovskogo stavropigial'nogo Donskogo monastyrya* [Historical description of the Moscow Stavropol Donskoy Monastery]. M.: Tipografiya V. Gracheva i Kompanii. 160 p. [in Russian]

[Zabelin, 1865–1867](#) – *Zabelin, I.E.* (1865–1867). *Skifskie mogily. Chertomlykskii kurgan* [Scythian graves. Chertomlyk kurgan]. *Drevnosti*. 1: 56-93. [in Russian]

[Zabelin, 1869](#) – *Zabelin, I.E.* (1869). *Domashnii byt russkogo naroda v XVI i XVII stoletii. V 2 t. T. 2. Domashnii byt russkikh tsarits v XVI i XVII stoletii* [The home life of the Russian people in the XVI and XVII centuries. In 2 vols. 2. The home life of the Russian tsars in the XVI and XVII centuries]. M.: Tipografiya V. Gracheva i Kompanii. 670 p. [in Russian]

[Zabelin, 1873](#) – *Zabelin, I.E.* (1873). *Kuntsevo i drevnii Setunskii stan: istoricheskie vospominaniya* [Kuntsevo and the ancient Setun Camp: historical memories]. M.: K.T. Soldatenkov. 258 p. [in Russian]

[Zabelin, 2001](#) – *Zabelin, I.E.* (2001). *Dnevnik. Zapisnye knizhki: (1837-1908)* [Diaries. Notebooks: (1837-1908)]. M.: Izdatel'stvo im. Sabashnikovykh. 383 p. [in Russian]

[Zabelin, 2009](#) – *Zabelin, I.E.* (2009). *Russkaya istoriya: kurs lektsii; Russkie drevnosti, ili arkhologiiya: kurs lektsii* [Russian history: a course of lectures; Russian antiquities, or archeology: a course of lectures]. M.: Gosudarstvennyi universitet po zemleustroistvu. 387 p. [in Russian]

[Zabelin, 2015](#) – *Zabelin, I.E.* (2015). *Skifiya i sarmatiya* [Scythia and Sarmatia]. M.: Veche. 352 p. [in Russian]

[Zalog uspeha, B.i.](#) – *Zalog uspeha – kartochnaya Sistema* [Zalog uspeha – kartochnaya sistema]. *Tovarishhestvo Zh. Blok. B.i.* 20 p. [in Russian]

Творческая лаборатория историка: И.Е. Забелин как библиофил (на основе архивных материалов)

Юлия Георгиевна Кокорина ^{a, *}, Махач Мустафаевич Вагабов ^a, Мамлакат Таджиевна Жуманиезова ^b

^a Московский политехнический университет, Российская Федерация

^b Ургенчский государственный университет, Республика Узбекистан

Аннотация. Выдающийся российский историк И.Е. Забелин (1825–1908) обязан своим достижениям самообразованию, которое он получил благодаря книгам. Будущий историк любил книги с детства, и на последние деньги ему удается собрать небольшую библиотечку книг. В статье вводится в научный оборот новый исторический источник – составленные И.Е. Забелиным рукописные каталоги его книжного собрания, которые хранятся в архиве ученого. Авторы рассматривают роль книги в научном поиске ученого. Как скромный служащий Оружейной палаты И.Е. Забелин не мог пользоваться коммерческими библиотеками Москвы, а крупных публичных

* Корреспондирующий автор

Адреса электронной почты: kokorina@inbox.ru (Ю.Г. Кокорина), 9162803@mail.ru (М.М. Вагабов), jumaniyozova.m.t@mail.ru (М.Т. Жуманиезова)

книжных собраний в Москве не было. И.Е. Забелин покупал подержанные книги и журналы на рынках, а когда позволят средства – у ведущих книготорговцев столицы. Далее он будет тщательно фиксировать потраченные средства. Рассмотрение каталогов книжного собрания И.Е. Забелина показывает не только использование его в научных целях, но и выявляет его интерес к социальным и философским проблемам, духовному поиску. Исследование позволяет развеять историографические мифы, сложившиеся в науке, в частности, что И.Е. Забелин не понимал значимости изучения иностранных языков и был посредственным археологом. Каталог библиотеки ученого содержит сотни томов по археологии и сотни наименований на иностранных языках. И.Е. Забелин применял передовую для того времени систему информационного поиска, разрабатывая свои принципы организации карточного каталога наряду с традиционными книжными каталогами, при этом он проводил тематическую группировку информации. Как обладатель ценного собрания книг и рукописей Д.И. Забелин делился ими с коллегами, вел подробный учет выданной литературы. Изучение каталогов книжного собрания И.Е. Забелина расширяет представления о нем как ученом и человеке.

Ключевые слова: история России второй половины XIX века, И.Е. Забелин, библиофильство, книга, каталоги, библиотека.