
ПРОГЛАД

Издание на Филологическия факултет
при Великотърновския университет „Св. св. Кирил и Методий“

кн. 1, 2018 (год. XXVII), ISSN 2367-8585

ХРОНИКА

НАЦИОНАЛНА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЯ „140 ГОДИНИ ОТ РОЖДЕНИЕТО НА П. К. ЯВОРОВ“

“THE 140TH ANNIVERSARY OF P. K. YAVOROV’S BIRTH” NATIONAL SCHOLARLY CONFERENCE

На 14 януари 2018 г. в гр. Чирпан се състоя Национална научна конференция „140 години от рождението на П. К. Яворов“, организирана от Катедра „Българска литература“ на Великотърновския университет „Св. св. Кирил и Методий“ съвместно с Къща музей „Пейо К. Яворов“ – Чирпан, Фондация „Яворов“ и Община Чирпан. Тя бе едно от събитията на Яворовите януарски дни, провеждани ежегодно в родния град на поета. Това е шестият национален научен форум (от 1993), посветен на големия български писател, който Катедра „Българска литература“ инициира на всеки пет години.

В конференцията участваха литературоведи от водещи университети и научни центрове в България (Великотърновски, Нов български, Софийски, Пловдивски, Югозападен и Русенски университет, Университета по библиотекознание и информационни технологии, НАТФИЗ и Института за литература при БАН), както и редица критици, музейни работници, учители и краеведи. Бяха представени 35 доклада. Приветствие към конференцията поднесе Димитрина Нанева – наследница на Яворовия род.

Първата група доклади бе посветена на важни проблеми в Яворовата лирика. В текстовете на Михаил Неделчев, Николай Димитров, Цветан Ракъовски, Пламен Дойнов, Иван Русков, Юлиан Жилиев, Марияна Георгиева, Димитър Михайлов и Петър Трендафилов бяха интерпретирани различни тематични и смислови полета от творчеството на поета. Втората група доклади анализира конкретни Яворови поетически творби. Иван Станков, Тодор Моллов, Иван Христов, Мая Горчева, Сава Сивриев, Алберт Бенбасат, Никола Бенин и Йордан Ефтимов поднесоха съвременни интерпретации на Яворови стихотворения, които до момента са останали встрани от изследователския интерес. Отделен блок доклади бе посветен на Яворовата драматургия. В наблюденията на Сава Василев, Илияна Димитрова, Наталия Няголова, Мариета Иванова-Гиргинова, Петър Хаджинаков и Светлана Стойчева акцентът бе поставен върху новаторството на Яворовите пиеси в национален и европейски контекст. В съпоставителен план с други творци, интелектуалци, съратници и приятели бе обговорен Яворов в докладите на Бисера Дакова, Дойчо Иванов, Катя Зографова, Йордан Нанчев, Тодор Иванов. Владимир Донеv анализира единствения игрален филм („Дело № 205“), разказващ за житейската трагика на Яворов и Лора. Мая Ангелова и Антония Велкова-Гайдаржиева представиха рецепцията на Яворов в критическите интерпретации на Михаил Арнаудов и Михаил Неделчев.

Специално трябва да се отбележи успешното участие с доклади на докторантите в Катедра „Българска литература“ на ВТУ – Нели Кирилова, Александър Христов и Пенка Константинова, както и на студента Ивелин Николаев, споделили своите първи наблюдения над Яворовото творчество.

Представено бе и новото издание на книгата на Иван Мешеков „П. К. Яворов. Поет богоборец“, осъществено от Катедра „Българска литература“ на ВТУ при спомоществателството на Община Златарица.

Текстовете, четени на конференцията, ще бъдат публикувани в специален сборник.



Димитър Михайлов