



СОВЕТЫ К ИЗУЧЕНИЮ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ

Элеонора Л. Мельник

г. Петрозаводск, Республика Карелия, Россия

Уважаемые читатели!

Этот номер журнала выйдет перед Новым 2021 годом.

Желаю вам успешной работы, добрых отношений с коллегами, свершения жизненных планов, всем здоровья и счастья!

Учебный 2020-й год для системы образования во многих странах мира, на его завершающем этапе, был омрачен появлением нового вируса - COVID-19. Заражение им большого количества людей привело к необходимости применения дистанционных средств обучения в большинстве образовательных учреждений. Учащиеся младших классов тоже были вынуждены перейти к освоению обучения на удалении. Этот процесс вызвал дополнительные трудности в обучении, как со стороны педагогов, так и учащихся. К сожалению, пандемическая ситуация сохранилась во всех возрастных группах населения и до настоящего времени. Поэтому учебный процесс продолжает быть перманентно зависимым от уровня заболеваемости населения в разных странах и при возникновении критической ситуаций, переходит на дистанционное обучение школьников и студентов. В этой связи, у педагогов возникает масса проблемных вопросов как к содержанию обучения в таком режиме, так и к методам, и технологиям.

Известно, что для учащихся младшего школьного возраста, в силу их физиологических и психических особенностей развития, в процессе обучения знаниям необходимо использовать все органы чувств – зрительные, слуховые, вкусовые, обонятельные и тактильные. На практике, это означает, что для успешного познания мира данной категории школьников необходимо не только видеть предметы изучения, а и по возможности, прикасаться к ним, ощущать запахи, узнавать на вкус.

Естествознание как комплексная наука о природе способствует развитию процесса интеграции знаний о ней и обеспечивает многогранное и полное видение предметов, и явлений реального мира. Биологическая составляющая естествознания превалирует в начальном звене образования детей. Она представлена знаниями о растениях, животных, организме человека, сезонных явлениях природы. Комплексное представление об окружающей среде современного ученика – это сочетание реального и виртуального компонентов его жизни и деятельности. И чем большее место виртуальное пространство занимает в интеллекте ребенка, тем позитивнее видится привлечение реального природного компонента в познании ими окружающего мира. Работу с текстами учебника, то есть теоретические знания, следует сочетать и развивать с практическими умениями и навыками в освоении естественнонаучных знаний младшими школьниками. Поэтому так важны тематические экскурсии, исследовательские работы, занятия на открытом воздухе для детей младшего школьного возраста. Все эти способы обучения способствуют успешному взаимодействию, как мыслительной деятельности, так и органов чувств ребенка в процессе усвоения знаний. Известно, что в своей работе педагоги

начального звена образования взаимодействуют с системой дополнительного образования, а также посещают парки, скверы, лесные участки, музеи и выставки о природе. Все эти мероприятия позволяют учителю шире представить ученику те или иные знания о природе во взаимосвязи с жизнью и деятельностью человека. А это, в свою очередь, способствует формированию целостного представления ребенка о мире. Однако, при случившейся пандемии, групповое перемещение в городских условиях в транспорте ограничено. Однако, учитель может провести урок на открытом воздухе и вывести детей в парк, лес или садовый участок. В качестве примера, предлагаем тематическое исследовательское занятие по естествознанию - «Садово-парковая культура города или сельской местности». Ценность данного исследования состоит в том, оно включает в себя целый и достаточно полный комплекс различных знаний о природе, социуме, сублимацию различных наук и культуры о природе и обществе. Более того, внутри каждого из представленных социальных компонентов присутствуют как сугубо национальные черты того или иного народа, а так и интернациональные. В данной работе необходимо использование научной, учебной литературы, а также собственных наблюдений учеников при создании образа реальной картины среды.

Познавая окружающий мир своего конкретного места обитания, малой части единого мира и устанавливая связи между природой и людьми, ребенок приходит к пониманию общего и единого целого мироздания. Ведь дикая природа в городе соседствует с культурными видами растений и домашними животными. Нередки случаи посещения дикими животными мест обитания человека. Иногда возникают конфликтные ситуации, когда интересы человека доминируют над природой, либо объекты природы причиняют вред человеку. Но обществу, в целом, необходимо научиться понимать природу и позитивно соотносить свои желания и поступки с ней. А ситуация с новой планетарной инфекцией показала на эту неотвратимую потребность для человека.

Summary

TIPS FOR TEACHING SCIENCE SUBJECTS UNDER PANDEMIC CONDITIONS

Eleonora Melnik

Petrozavodsk, Republic of Karelia, Russian Federation

For the system of education in many countries of the world, the end of the school year 2020 was disordered by the appearance of a new virus - COVID-19. A big number of people being infected, made it a necessity to use distance learning tools in the majority of educational institutions.

It is clear that for the younger age students according to their physiological and psychological development peculiarities, it is necessary to use all sense organs – seeing, hearing, tasting, smelling and touching in the process of learning. In practice it means that for the given category of children, for successful cognition of the world, it is necessary not only to see learning subjects, but also according to their possibilities to touch them, to smell them and to taste them.

Complex understanding about the surrounding environment of a contemporary student is a combination of a real and virtual components of his life and activity. And, the more place virtual space occupies in a child's intellect, the more positive is seen the involvement of a real natural component in their cognition of the surrounding world. One has to combine and develop the work with the textbook, i.e., theoretical knowledge, with the practical abilities and skills of the younger

age students in mastering natural science subjects. Therefore, thematic excursions, research works, activities in nature are very important for the younger age students.

Knowing the surrounding world of one's own concrete place of living, a small part of the world, and establishing relationship between human and nature, a child acquires common understanding about the whole world.

Keywords: educational process, distance teaching, science education, surrounding environment.

Received 20 October 2020; Accepted 02 December 2020

Cite as: Melnik L. E. (2020). Sovety k izucheniju estestvoznaniya v usloviyah pandemiji [Tips for teaching science subjects under pandemic conditions]. *Gamtamokslinis ugdymas / Natural Science Education*, 17(2), 58-60. <https://doi.org/10.48127/gu-nse/20.17.58>



Eleonora L. Melnik

PhD, Associate Professor, Petrozavodsk State University, Petrozavodsk, Republic of Karelia, Russia.
E-mail: melnik.eleonora@gmail.com