

Copyright © 2015 by Academic Publishing House *Researcher*

Published in the Russian Federation
 Russian Journal of Political Studies
 Has been issued since 2015.
 ISSN: 2410-910X
 Vol. 2, Is. 2, pp. 48-53, 2015

DOI: 10.13187/rjps.2015.2.48

www.ejournal31.com

UDC 321

Politic Culture as an Element of Political Culture

Guram Darakchyan

Sochi Institute of Economics and information technology, Russian Federation

PhD in political science, Associate Professor

E-mail: gudar@yandex.ru

Abstract

The article reflects the theoretical aspects of understanding the ethno-political culture as an integral part of the overall political culture, its characteristics, features and development. The author proposes a definition of the political culture of the citizens through ethnic perspective, the specificity of ethnic consciousness, which affects the economic, political and social development. Notes that there are States where ethnic issues come to the fore, generating human relationship to reality.

Keywords: ethno-political culture, political culture, political consciousness, Russia.

Введение

Одним из важнейших компонентов мировоззрения является этнополитическое сознание студенчества, которое во многом предопределяет их будущую позицию в национальном вопросе. В настоящее время из политического и теоретического обихода практически выведено понятие «интернационализм», которое отражало совпадение коренных интересов в национальной и социальной сфере, стремление к объединению усилий различных государств, наций, классов, социальных слоев или групп. В период рыночных реформ, когда произошел демонтаж социалистических ценностей, на смену идеологии интернационализма пришел концепт «культуры межнационального общения». Эта концепция достаточно интересна и рациональна, но в силу своего пассивного характера не получила реального распространения в политической практике. Задача этнокультурного воспитания может и должна сочетаться с постановкой других целей, с использованием усилий специалистов в смежных областях знания и практик, в связи с чем возникает необходимость более широкого взгляда на этот вопрос в рамках концепта этнополитической культуры [1].

Материалы и методы

Начиная с конца XX века, в политическом лексиконе появилось входить понятие этнополитической культуры, которое использовалось наряду с такими традиционными терминами этнополитологии, как «нация», «национализм», «патриотизм», «интернационализм», «межнациональное общение», «национальное воспитание», «национальное самосознание», «напряженность межнациональных отношений» и т.п. Усилиями многих авторов были заложены основы новой отрасли этнополитологии – этноконфликтологии, в рамках которой обозначилась возможность синтеза понятий политической и этнической культуры [2]. Этнокультурная проблематика раньше других

переходит из закрытой формы в открытую и имеет мобилизующее значение, так как апеллирует ко всем людям данной национальной групп. После этого конфликт перемещается в политическую сферу с набором статусных и территориальных претензий. И хотя в основе этнополитических противостояний лежит неудовлетворенность элитных групп своим положением и вытекающим отсюда стремлением к перераспределению властных полномочий, данный процесс осуществляется через инициирование и проведение «национальных революций» [3].

Если этническое сознание распространено в Германии, России и Азии, где прослеживалось замедленное экономическое развитие, комплекс неполноценности, который компенсировался через идеи этнической избранности и мессианизма, то гражданское национальное сознание обуславливается свободными выбором, так как предполагает моральное и политическое первенство индивида. В целом, в рамках этноконфликтологии обозначена проблема органичной взаимосвязи политической и этнической культуры, однако не вполне раскрыто содержание этнополитической культуры в целом, и применительно к отдельным странам общества.

Под политической культурой надо понимать исторический и социальный опыт национальной и наднациональной общности, оказывающий большее или меньшее воздействие на формирование политического поведения индивидов, малых и больших социальных групп. Понятие политической культуры представляет собой совокупный показатель роли тех или иных ценностных ориентаций, уровня политических знаний, образцов, стереотипов поведения и функционирования субъектов политики. Политическая культура развивается в процессе становления этнического сознания и наоборот компоненты национальной культуры как порождение этнического сознания оказывают большое влияние на формирование системы политических убеждений. Поэтом в этнополитической культуре логично сочетаются на равных основаниях и «политическая культура» и «этническое сознание». В новейших работах по этнокультуре различных обществ, как правило, анализируется политическая культура в связи с характером власти, властных отношений и политической системы. В частности выделяются по характеру и степени участия людей в политике в связи с их политическими ориентациями и установками и по цивилизационным основаниям.

Обсуждение

В литературе определен ряд критериев этнической культуры, в том числе культуры межнационального общения, обращено внимание на типы межнационального общения в условиях разных социально-политических систем и, прежде всего, при социализме.

В научной литературе сложилась философская концепция культуры межнационального общения (В.С. Библер, Л.М. Джунусов, М.С. Джунусов, М.С. Каган). Ее ведущими идеями являются межнациональное общение, как целого народа, так и отдельной личности, которое складывается на основе взаимосвязи исторических ценностей национальной культуры и тенденций развития мировой культуры [4].

Результаты

Этнополитическая культура – этносоциальный феномен, входящий в состав политической системы, определяющий и характеризующий протекание этнополитических процессов. Это составная часть политической культуры, отражающая характер межнациональных отношений и их влияние на процессы разделения, распределения и функционирования власти в государстве и обществе. Понятие этнополитической культуры является одним из инструментов исследования этнических и политических процессов. Оно представляет собой совокупный показатель политического опыта, уровня этнических и политических знаний, образцов, стереотипов поведения и функционирования субъектов этнополитики.

Исследование этнополитической культуры обуславливает использование этнологических категорий: «этнос», «этнополитика», «нация», «национальное сознание», «национальный характер», «этнокультура», а также отношения к политической власти различных этносоциальных групп, в том числе молодежи, осознание и освоение ими интернационалистских или националистических, толерантных или интолерантных идей и ценностей.

Принципиально важной частью этнополитической культуры является культура межнационального общения – качество субъекта общения, овладевшего позитивными, плодотворными способами социального взаимодействия в многонациональной среде, выступающего источником обмена информацией в культурном пространстве с целью постижения глобализационных процессов в мире, понимания и принятия иных культурных ценностей. Понятия интернационализма, патриотизма и толерантности органически включены в этнополитическую культуру [5].

Этнополитическая культура выражает интересы этнических групп, формирует гражданские позиции, передает этносоциальный опыт. Этнополитическая культура выполняет важные функции в политической жизни общества, и без нее невозможно сохранение этнополитической стабильности. Этнополитическая культура – интегральный феномен, обусловленный как менталитетом народа, так и особенностями исторического развития общества. На уровне государственных образований этнополитическая культура выступает в форме нормативных требований в ранге системы законов, воплощающих всечеловеческие традиции уважения к другим народам, толерантности к их культурам, регулирующих отношения представителей различных национальностей в данном социуме.

Содержание этнополитического воспитания определяется степенью и характером целенаправленного воздействия интеллектуальной и политической элиты, включая манипуляции этническим сознанием, формирование феномена временно «навязанной этничности» или ослабления этнической идентичности. Этнополитическая культура выступает в этнокультурной, лингвистической, исторической, традиционной, религиозной и этнополитической формах одновременно.

Этнополитическая культура напрямую связана и отражает национальное и этнополитическое сознание, включает в себя образцы поведения, социальный опыт и знание, является системой ценностей, которые доминируют в обществе. Этнополитическое сознание, как один из центральных элементов политической культуры, представляет собой субъективный образ политического бытия. Устойчивые стереотипы этнополитического сознания во всех его формах и проявлениях в совокупности представляют собой когнитивный элемент политической культуры. Источниками стереотипов политического сознания могут выступать как теоретические, так и обыденные представления. Трансформация элементов этнополитической культуры ведет за собой трансформацию политического сознания индивида, так как на уровне политического сознания знания переходят в ценности, а затем в цели и модели поведения людей в сфере политических отношений.

Этнополитическая культура, являясь динамичным образованием, может быть подвержена трансформации, в результате которой происходит смена основных ценностей. В современной России в процессе становления гражданского общества идет напряженный поиск путей и способов ее выхода на устойчивую траекторию общественного развития; в российском политическом пространстве возникают определенные противоречия, иногда политические конфликты, как на государственном, так и на этническом, национальном, групповом уровнях. На этом фоне проявляются элементы фрагментарной политической культуры, развитие различных политических субкультур молодежи.

Этнополитическая культура, как политическая культура, является сложносоставной и фрагментарной, т.к. она и включает целый спектр политических ценностей и взглядов с различающимися ценностными ориентациями; различиями между субкультурами столичного и провинциального электората и заметными отличиями в политических приоритетах и ориентациях населения субъектов Российской Федерации. Для политико-культурных ориентаций и стереотипов россиян регионов Центрального федерального округа характерен менталитет державности.

Здесь отмечается роль традиций взаимоустройства, взаимопомощи и соперничества, на основе которых воспроизводятся устойчивые коллективистские ориентации. Развита культура политической культуры активистского типа с ее рациональным началом и отказом от поддержки националистических партий и движений. Значительно влияние патриархальной политической культуры, для которой свойственен поиск лидера, обладающего качествами "отца российской нации" и которую во многом эксплуатировали информационные технологии, формирующие в общественном мнении имидж политического лидерства.

Но для части регионов России характерны и другие политические субкультуры и, прежде всего, этнонациональные субкультуры; национальное самосознание коренных малочисленных народов. Здесь происходит процесс актуализации региональных и национальных политических культур, которые как воплощение политического опыта регионов играют определяющую роль в формировании региональной политической идентичности и функционировании механизмов региональной и национальной мобилизации. Например, для Ростовской области и Краснодарского края характерна специфическая казачья политическая субкультура, базирующаяся на признании современного казачества «народом», казачьих коллаборационистов типа Краснова и прочих изменников Родины борцами со сталинизмом. Причем казачье общественно-политическое движение позиционирует себя не как элемент формирующегося гражданского общества, а в качестве странной национально-сословно-государственной структуры [6].

Этническая обусловленность политического сознания в России раскрывается через понятие политического сознания и его соотношение с понятиями "менталитет" и "национальное самосознание" [7]. Когда происходит этническая мобилизация, она выступает как самостоятельный рациональный и/или эмоциональный выбор индивидов, опирающихся на примордиальные признаки этноса, с другой стороны, она определяется степенью целенаправленным воздействием интеллектуальной и политической элиты, не исключая манипуляции этническим сознанием, формирования феномена временно «навязанной этничности» или ослабления этнической идентичности.

Национально-этническое самосознание выступает в формах идеологических учений и теорий, а также в некоторых массовых фольклорных понятиях и поведенческих стереотипах. Но в отличие от стихийного чувства этнической общности, политическое национально-этническое самосознание вызревает в среде интеллигенции и национальных элит, которые часто берут на себя смелость домысливать за народ его мечты и чаяния. На следующем этапе интеллектуальная и политическая национальная элита распространяет эти идеи, внедряет их в массовое сознание и осуществляет этническую мобилизацию в избранном направлении. В результате основные постулаты национально-этнического самосознания приобретают более примитивные, сведенные к простым мифам формы и в этом виде они определяют модифицированный характер массового самосознания нации в целом [8].

Заключение

Развитие этнической принадлежности и культуры межнационального общения реально взаимосвязаны. На основе результатов эмпирических исследований очевидно, что на индивидуальном уровне межэтнические отношения в молодежной среде отличаются более высокой степенью толерантности по сравнению с уровнем межгрупповых отношений. Установлено также, что особенности национальной духовной культуры не рассматриваются большинством молодежи, проживающей в регионе, в качестве препятствия для утверждения толерантных отношений. Практическая работа по формированию у студенческой толерантного сознания связана с развитием определенных личностных качеств, наличие которых является необходимой предпосылкой для появления соответствующих установок толерантного типа [9].

И более того, возникло предположение, что этническая принадлежность будет стимулировать развитие общегражданской культуры межнационального общения. По мере развития гражданского общества, основой легитимации власти и политической стабильности как в республиках, так и на уровне федерации в целом могут быть не этноприоритетные, а консолидирующие ценности [10]. Это реально поможет формировать гражданское сознание, гражданскую лояльность и идеологию нации как согражданства, что может стать базой общероссийской гражданской идентичности и легитимности не только власти, но и всей политической системы многонационального российского общества.

Примечания:

1. Толерантность сознания. М., 2003.
2. Этнос, идентичность, образование / Под ред. П.С. Сабкина. М., 2001.
3. Формирование культуры межнационального общения: опыт и проблемы. Ростов н/Д, 2002.
4. Крылов М.П. Региональная идентичность в историческом ядре европейской России // Социс. 2005. № 3.
5. Крысько В.Г. Этнопсихология и межнациональные отношения. М.: Издательство «Экзамен», 2002.
6. Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика): Сб. науч.-метод. ст. М.: Изд-во «МОДЭК», 2003.
7. Черныш М.Ф. Национальная идентичность: особенности эволюции // Социологический журнал. 1995. № 2.
8. Зарайченко В.Е. Региональная этнокультура и управление. Ростов н/Д, 2002.
9. Абсаттаров Р.Б. Гармонизация межнациональных отношений. Алма-Ата, 1992.
10. Арутюнян Ю.В. Трансформация постсоветских наций: по материалам этносоциологических исследований. М., 2003.

References:

1. Tolerantnost' soznaniya. M., 2003.
2. Etnos, identichnost', obrazovanie / Pod red. P.S. Sabkina. M., 2001.
3. Formirovanie kul'tury mezhnatsional'nogo obshcheniya: opyt i problemy. Rostov n/D, 2002.
4. Krylov M.P. Regional'naya identichnost' v istoricheskom yadre evropeiskoi Rossii // Sotsis. 2005. № 3.
5. Krys'ko V.G. Etnopsikhologiya i mezhnatsional'nye otnosheniya. M.: Izdatel'stvo «Ekzamen», 2002.
6. Tolerantnoe soznanie i formirovanie tolerantnykh otnoshenii (teoriya i praktika): Sb. nauch.-metod. st. M.: Izd-vo «MODEK», 2003.
7. Chernysh M.F. Natsional'naya identichnost': osobennosti evolyutsii // Sotsiologicheskii zhurnal. 1995. № 2.
8. Zaraichenko V.E. Regional'naya etnokul'tura i upravlenie. Rostov n/D, 2002.
9. Absattarov R.B. Garmonizatsiya mezhnatsional'nykh otnoshenii. Alma-Ata, 1992.
10. Arutyunyan Yu.V. Transformatsiya postsovetskikh natsii: po materialam etnosotsiologicheskikh issledovaniy. M., 2003.

УДК 321

Этнополитическая культура как элемент политической культуры

Гурам Олегович Даракчян

Сочинский институт экономики и информационных технологий, Российская Федерация
Кандидат политических наук, доцент
E-mail: gudar@yandex.ru

Аннотация. В статье отражены теоретические аспекты понимания этнополитической культуры как неотъемлемой части общей политической культуры, ее признаки, особенности проявления и развития. Автором предлагается определение модели формирования политической культуры граждан через этническую проблематику, специфику этнического сознания, которое влияет на экономическое, политическое и социальное развитие. Отмечается, что существуют государства, где этническая проблематика выходит на первый план, в целом генерируя отношение человека к действительности.

Ключевые слова: этнополитическая культура, политическая культура, политическое сознание, Россия.