

УДК 808.51

## РАЗВИТИЕ РИТОРИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ КУРСАНТОВ ВЫСШИХ ВОЕННЫХ ЗАВЕДЕНИЙ. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Е. Н. Чулкова

Кандидат педагогических наук,  
Рязанское высшее воздушно-десантное  
командное училище  
имени генерала армии В. Ф. Маргелова,  
г. Рязань, Россия

## THE DEVELOPMENT OF RHETORICAL COMPETENCE OF CADETS OF THE HIGHEST MILITARY INSTITUTIONS. METHODOICAL DEVELOPMENT ON DISCIPLINE «RUSSIAN LANGUAGE AND THE STANDARD OF SPEECH»

E. N. Chulkova

Candidate of Pedagogical Sciences,  
Ryazan Airborne Academy  
named after general V. F. Margelov,  
Ryazan, Russia

**Summary.** This methodical development is directed on improvement of rhetorical skills at cadets of the highest military institutions. In it carefully selected language material allowing to increase an active lexicon of cadets, to create skills of stylistic-grammatical correction of texts, to develop creative abilities of cadets in the speech sphere, and also to increase the level of language and personal culture of cadets is presented.

**Keywords:** rhetorical competence of cadets; language material; "imitation samples".

### Цели занятия:

- увеличить активный словарный запас курсантов путём выполнения лексических заданий различной функциональной направленности;
- сформировать навыки стилистико-грамматической коррекции текстов;
- развивать творческие способности курсантов в речевой сфере;
- повышать уровень языковой и личностной культуры курсантов как необходимого условия формирования высокопрофессионального военного специалиста.

### Организационно-методические указания

В целях достижения максимального образовательного эффекта рекомендуется разделить учащихся на микрогруппы по 6–7 человек, так как для развития речевых навыков им предлагается выполнение заданий, активизирующих творческое мышление. Совместное выполнение заданий вносит в занятие элемент соревновательности и реализует процесс стилистического анализа, позволяя сошвейцарски подобрать наиболее верный

вариант ответа. Все представленные упражнения можно выполнять как индивидуально, так и в составе микрогруппы.

Предлагаемое количество заданий несколько повышает временной лимит занятия. Это позволяет преподавателю варьировать информационное наполнение занятия в зависимости от уровня подготовленности и потенциальной обучаемости группы: в сильных группах количество заданий увеличивается, в слабых – уменьшается.

Результатом проведения данного занятия является получение оценок учащимися. Каждый член микрогруппы получает ту оценку, которую заработала вся микрогруппа в целом. Таким образом, курсанты заинтересованы в активной работе на протяжении всего занятия, так как преподаватель должен оценить ответы микрогрупп на каждый учебный вопрос и, суммировав, оценить работу каждого учащегося.

### Вводная часть

Доклад дежурного о наличии личного состава и его готовности к занятию. Проверка наличия, внешнего вида

## В ПОМОЩЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЮ

обучающихся и готовности их к занятию, отметка отсутствующих в журнале.

Проверка выполнения задания для самостоятельной работы.

Объявление темы занятия и изучаемых вопросов, целей занятия и того, что должны узнать курсанты в результате проведенного занятия, о чём должны иметь представление.

Актуальность занятия заключается в том, что представленный в нем языковой материал способствует формированию у курсантов навыков составления и произнесения публичной речи. Данное практическое занятие является логическим продолжением предыдущих лекций.

### Основная часть

Одним из основных условий эффективного, результативного речевого воздействия на аудиторию является мастерское владение родным языком, знание его норм и коммуникативных особенностей. Выдающиеся ораторы различных эпох и народов выделяли в качестве одного из приемов совершенствования своих риторических навыков «подражание образцам», а также умение анализировать речь, выделять ее достоинства и недостатки.

**Задание 1.** Подберите одно общее существительное ко всем данным прилагательным.

- 1) Святая, великая, светлая, Киевская, языческая, Московская;
- 2) народная, мелодичная, лихая, широкая;
- 3) пешеходный, висячий, канатный, железобетонный, автомобильный;
- 4) яркий, пахучий, осенний, увядший, сорванный;
- 5) солёный, бушующий, тихий, далёкий;
- 6) парадный, торжественный, пеший, подтянутый;
- 7) белый, далёкий, волнующий, лёгкий, скользящий;
- 8) справедливый, умный, сильный, знающий;
- 9) шумная, тихая, зелёная, современная, старинная, транспортная;
- 10) крепостная, каменная, белая, сторожевая, кирпичная.

**Ключ:**

- |          |            |
|----------|------------|
| 1) Русь; | 2) песня;  |
| 3) мост; | 4) цветок; |

- |           |                  |
|-----------|------------------|
| 5) океан; | 6) строй;        |
| 7) парус; | 8) отец/человек; |
| 9) улица; | 10) стена/башня. |

**Задание 2.** Определите происхождение следующих слов.

Гений (лат.), генерал (лат.), маршал (фр.), майор (лат.), мандат (лат.), марш (нем.), лейтенант (фр.), капитан (фр.), патриот (греч.), штурман (голл.), сервис (англ.), сержант (фр.), ефрейтор (нем.), поручик (слав.), прaporщик (слав.), практика (греч.), штаб (нем.), снайпер (англ.), машина (фр.), солдат (нем.), матрос (голл.), офицер (нем.), бригада (фр.), корпус (лат.), армия (фр.), гвардия (фр.), край (нем.), бинокль (фр.), блиндаж (фр.), бомба (фр.), система (греч.).

**Задание 3.** Закончите фразеологизмы.

- 1) Между Сциллой и ...;
- 2) меньше говори, больше ...;
- 3) он для красного словца не пожалеет и ...;
- 4) большой говорун – плохой ...;
- 5) жребий ...;
- 6) быть с врагами на ...;
- 7) стрелять из пушки по ...;
- 8) доброе начало полдела ...;
- 9) буря в стакане ...;
- 10) за добро добром и ...;
- 11) на войне как на ...;
- 12) капля по капле и камень ...;
- 13) посеешь ветер – пожнёшь ...;
- 14) игра не стоит ...;
- 15) слово не воробей, вылетит ...;
- 16) на ловца и зверь ...;
- 17) охота пуще ...;
- 18) учись смолоду, не умрёшь...;
- 19) не годы старят, а ...;
- 20) дорог не подарок, дорога ....

**Ключ:**

- |                  |               |
|------------------|---------------|
| 1) Харибдой;     | 2) делай;     |
| 3) отца;         | 4) работник;  |
| 5) брошен;       | 6) ножах;     |
| 7) воробьям;     | 8) откачало;  |
| 9) воды;         | 10) платят;   |
| 11) на войне;    | 12) долбит;   |
| 13) бурю;        | 14) свеч;     |
| 15) не поймаешь; | 16) бежит;    |
| 17) неволи;      | 18) с голоду; |
| 19) горе;        | 20) любовь.   |

### Задание 4. Поставьте ударение в словах.

Нача́ть, углу́бить, засу́ха, гусеница, алфа́віт, ожи́ть, ожил, ожилá, принять, прия́нял, принялá, прия́няли, ста́туя, це́мéнт, свéкла, каучúк, кúхонная, запы́хаться, запыхáюсь, запыха́ешься, за-нáть, заня́л, заняли, заняла́, скóлько, скóлькими, обеспéчение, изобретéние, облегчíть, нача́ть, мизéрный, дис-пансéр, смягчíть, сúётный, восприя́нал, восприняла́, одновре́менно, избалован-ный, (он) сторони́тся, острóта, веро-исповéдание, на́глоухо, призы́в, до-сúт, экспéрт, знáмение, гори́стый, об-щи́на, оговорено́, гражда́нство, мыш-ле́ние, формиро́вать, намéрение, бом-бардиро́вать, взры́вчатый.

### Задание 5. Назовите автора данных высказываний.

1) Белеет парус одинокий в тумане моря голубом, что ищет он в краю далёком, что потерял в краю родном.

2) Выхожу один я на дорогу, сквозь туман кремнистый путь блестит, ночь тиха, пустыня внемлет Богу, и звезда с звездою говорит.

3) На свете счастья нет, а есть покой и воля.

4) Я к вам пишу, чего же боле.  
5) Кому на Руси жить хорошо?  
6) Храни честь смолоду.  
7) Служить бы рад, прислуживать-ся тошно.  
8) Красота спасёт мир.  
9) Жди меня, и я вернусь.  
10) Вам нужны великие потрясения, нам нужна великая Россия.

#### Ключ:

- 1–2 – М. Ю. Лермонтов;
- 3–4, 6 – А. С. Пушкин;
- 5 – Н. А. Некрасов;
- 7 – А. С. Грибоедов;
- 8 – Ф. М. Достоевский;
- 9 – К. Симонов;
- 10 – П. Столыпин.

### Задание 6. Вставьте подходящие по смыслу слова.

Не бывает дерева без...; предатель-ство и ... – противоположны по своему смыслу; труд и ... – противоположны по смыслу; первой столицей России является ..., второй – ...; фраза не суще-ствует без ...; взаимная уступка в споре

называется ...; комментарий по-русски означает ...; если человек не любит нов-шества, он называется ...; если человек любит новшества, то он – ...; мысль, что все люди честны, является ...; если поэт, то стихотворение, если скульптор, то ...; если дерево, то ствол, если трава, то....

**Ключ:** корней; верность; леность (безделье); Москва, Санкт-Петербург; слов; компромисс; объяснение; консер-ватор; новатор; абсурдной; скульптура; стебель.

### Задание 7. Найдите и исправьте ошибки в предложениях.

1) Благодаря высокой профессио-нальности и подготовки курсантов рус-ской речи, возрождается и поднимается самосознание у курсантов, а потом свои навыки они передают после выпуска другим курсантам, или солдатам, или в общество.

2) Русский язык – драгоценнейшее, дорожайшее и величайшее богатство русской словесности, которое наш рус-ский народ должен и обязан оберегать от искажения и посягательств.

3) При повседневном общении люди перестали уважать во многой мере собе-седника и способ выражения – язык.

4) Падение нравственности, утрата патриотизма к своей стране и в том чис-ле к языку – все это сказывается на наш русский язык.

5) Иностранный лексика быстро въелась в русский язык, что привело к падению и прекращения влияния языка.

6) Современный русский язык силь-но засорен взаимствованными из дру-гих народов словами, утрачивает свое многообразие.

7) И если сейчас услышать разговор простых крестьян или горожан того времени, можно почерпать из него мно-го простых и в то же время сильных сво-ими оборотами выражений.

8) Офицеры большевиков не могли сравниться в воспитании, образовании с офицерами царской армии, но посте-пенно их уровень начал заметно увели-чиваться.

9) Но, несмотря на это, заглянем да-леко назад в нашу историю, в те време-на, когда офицеры были поистине вер-хушкой высшего общества.

## **В ПОМОЩЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЮ**

---

10) К сожалению, в наше время этот красивейший язык загрязняется безграмотностью, бескультурьем.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия, оценка работы курсантов.

Вопросы для обобщения материалов занятия.

Задание для самостоятельной работы:

- задание № 7;
- изучить материал в учебнике: № 1 с. 156–162, 180–211.

Ответы на вопросы курсантов.

### **Библиографический список**

1. Введенская Л. А., Павлова Л. Г., Кашаева Е. Ю. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. – С. 156–162, 180–211.

2. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи: учеб. пособие. – М. : Логос, 2005. – С. 348–362.
3. Мартянова И. А. Основы риторики. – М. : Экзамен-Пресс, 2002. – С. 73–101.
4. Штрекер Н. Ю. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2003. – С. 180–211.

### **Bibliograficheskij spisok**

1. Vvedenskaja L. A., Pavlova L. G., Kashaeva E. Ju. Russkij jazyk i kultura rechi: ucheb. posobie dlja vuzov. – Rostov-na-Donu : Feniks, 2011. – S. 156–162, 180–211.
2. Golub I. B. Russkij jazyk i kultura rechi: ucheb. posobie. – M. : Logos, 2005. – S. 348–362.
3. Martjanova I. A. Osnovy ritoriki. – M. : Jeksmono-Press, 2002. – S. 73–101.
4. Shtreker N. Ju. Russkij jazyk i kultura rechi: ucheb. posobie dlja vuzov. – M. : JuNITI-DANA, 2003. – S. 180–211.

© Чулкова Е. Н., 2015