

Copyright © 2015 by Academic Publishing House *Researcher*



Published in the Russian Federation  
Russkaya Starina  
Has been issued since 1870.  
ISSN: 2313-402x  
E-ISSN: 2409-2118  
Vol. 14, Is. 2, pp. 139–147, 2015

DOI: 10.13187/rs.2015.14.139

[www.ejournal15.com](http://www.ejournal15.com)



### **Casus: The History of Russia in the Small Peas**

UDC 94 (47)

#### **Everyday Life of the Black Sea Beaches in the Late 19<sup>th</sup> – Early 20<sup>th</sup> Century (on the Example of the Caucasian Coast)**

Anna V. Krivokon

Krasnodar State University of Culture and Arts, Russian Federation  
33, 40 Years of Victory Street, Krasnodar, 350072  
PhD (History)  
E-mail: AyutaKR@yandex.ru

#### **Abstract**

The article discusses everyday life on the beaches of the Black Sea coast in the aspect of the global trends. The main focus is put on the architecture of the beaches, their improvement and the behavioral practices of tourists.

**Keywords:** everyday life, summer resorts, beaches, the Black Sea coast, Caucasus, late 19<sup>th</sup> – early 20<sup>th</sup> century.

#### **Введение**

Ежегодно с наступлением летнего сезона каждый задается вопросом, где провести свой отпуск. Одних привлекает море, других – горы, многие ищут возможность поправить здоровье, но больше всего туристов привлекают районы, сочетающие в себе целый ряд достоинств. Среди них особо выделяется черноморское побережье, которое относится к природным территориям, обладающим уникальным ландшафтным разнообразием и неисчерпаемым рекреационно-оздоровительным потенциалом. С конца XIX в. Крым и Кавказ – главные курортные зоны России. В это же время туризм становится массовым явлением. В Западной Европе первые курорты на побережье появились еще в XVIII в. Правда, предназначались они исключительно для высших слоев общества.

Простолюдины, как справедливо отмечает британский ученый Ф. Грей, начали использовать морские купания для терапевтических и рекреационных целей раньше, чем представители высших сословий. Для элиты необходимо было сначала изобрести побережье и научить ее представителей его «потреблять». Курорты открыли море как сферу удовольствия и здоровья и сделали его предметом потребления [1].

Курорты черноморского побережья Кавказа изначально не были уважаемыми. Здесь отдыхали представители различных сословий, в первую очередь небогатая интеллигенция. По словам сочинца К.А. Гордона, состоятельные люди России «предпочитали более обжитые и комфортабельные курорты Крыма или Минеральных Вод или фешенебельные средиземноморские курорты Франции и Италии. Исключение

составляли только некоторые богатые владельцы дач, приезжавшие на 1–2 летних месяца, но их было очень немного» [2].

В данной работе рассматривается «пляжная» повседневность курортников рубежа XIX–XX вв. Основное внимание сконцентрировано на черноморском побережье Кавказа.

### **Материалы**

Статья основывается в первую очередь на материалах периодической печати («Анапский листок», «Медвежонок» – приложение к «Черноморской газете», «Черноморский альманах», «Туапсинские отклики», «Кубанская жизнь»). Источниковая база также включает путеводители по черноморскому побережью Кавказа начала XX в. и источники личного происхождения, представленные воспоминаниями сочинца К.А. Гордона.

### **Обсуждения и результаты**

К настоящему времени выпущено много работ, посвященных современному состоянию и проблемам черноморских курортов. К истории же их развития в конце XIX – начала XX в. обращаются реже. Существует ряд научных статей, диссертационных исследований, рассматривающих отдельные аспекты данного вопроса, но полноценный монографический труд до сих пор не создан. Например, становление Анапы как курорта нашло отражение в работах З.Е. Харалдиной [3]. Исследования И.А. Тверитинова раскрывают особенности социально-экономического развития Сочинского округа [4]. Крымский, кавказский и волжский массовый туризм в конце XIX – начала XX в. были изучены К.И. Голоцваном [5]. Вопрос же повседневной жизни отдыхающих в этот период остается практически не освещенным в научной литературе.

В 2004 г. в Симферополе опубликована монография А.В. Мальгина «Русская Ривьера: курорты, туризм и отдых в Крыму в эпоху Империи: конец XVIII – начало XX в.», отдельная глава которой повествует об обитателях крымской Ривьеры, их жизни и нравах.

Замечательный концептуальный и фундаментальный труд об истории западных курортов был подготовлен британским ученым Ф. Греем [6]. Он выявляет общие тенденции и отличительные черты развития мировых курортов, что позволяет проводить параллели и объяснять реалии морских курортов России. Автором проанализированы природа и архитектура курортов, репрезентация берега, социальный аспект, досуг отдыхающих и их поведенческие практики. Именно поведенческие практики составили предметную область и данного исследования.

В Крыму для обозначения посетителей побережья с конца XIX в. использовали слово «курсист» [7], на черноморском побережье Кавказа – «курсовой». Второе понятие нами будет применяться далее в тексте.

Летний сезон начинался в апреле, когда «первые ласточки курортной весны» появлялись на черноморском побережье. Одни снимали дачи на весь сезон, другие – квартиры или комнаты, реже – гостиничные номера. Вид на море – привлекательнейшая черта береговой зоны – считался достоинством гостиничного номера или сдаваемой квартиры, правда, заодно увеличивал стоимость апартаментов.

Курортная инфраструктура только начинала развиваться на кавказском побережье Черного моря, и процесс этот шел довольно медленно. Местная пресса часто указывала на неблагоустроенность и дороговизну, критиковала квартирных хозяев за грубость и жажду наживы, а городские власти – за пассивность.

«Собственный корреспондент» «Кубанской жизни» в 1906 г. сетовал на то, что раньше «Анапа считалась самым дешевым, тихим и спокойным курортом, правда, и самым неблагоустроенным», но эти времена миновали. Теперь цены сильно выросли, а в плане благоустроенности ничего практически не поменялось. «Анапцы, обирая приезжающих, совершенно не заботятся об их удобствах» [8], – данная мысль является лейтмотивом нескольких статей, принадлежащих перу этого автора.

Со страниц газет звучали призывы заняться благоустройством курортов. Учреждались специальные общества, задававшиеся этой целью, но не всегда добивавшиеся успеха [9].

Что касается пляжей, то их санитарное состояние являлось зачастую неудовлетворительным, из-за чего пользоваться морем было неприятно и потенциально

небезопасно. Впрочем, подобная проблема была характерна и для европейских курортов, например, на протяжении XIX в. для английских [10].

Доктор медицины А.А. Кисель писал в редакцию «путеводителей» Г. Москвича, характеризуя недостатки курортов черноморского побережья Кавказа: «...они совершенно не благоустроены в гигиеническом отношении и о какой бы то ни было санитарии в них еще не думают», «не принимается никаких мер против загрязнения моря у курортов». Доктор выражал опасения, что в результате создастся столь же плачевная ситуация, что и в Ялте, «где море уже настолько загрязнено, что нет возможности купаться» [11].

В разделе «Местная хроника» газеты «Анапский листок» в 1909 г. раздавались жалобы на то, что весь купальный берег Песков запущен и неблагоустроен, вокруг грязь, «загаженность», беспорядочно натканные столбы. Такое положение вещей вызывало неудовольствие купающихся [12].

Пляжная архитектура была представлена платными купальнями и «раздевальнями». В Анапе, например, к 1914 г. функционировали большая купальня в большой бухте, 2 малые купальни в Малой бухте и 2 «раздевальни» на Песках. Плата за разовое посещение купальни составляла 5 коп., 100 билетов стоили 3 руб., в раздевальнях взимали 2 коп. за раз [13]. Принадлежали купальни в основном частным лицам. Это были довольно большие и хорошо устроенные заведения, предлагающие широкий спектр услуг.

В Новороссийске первые общественные купальни были открыты в 1888 г. И.Е. Данесисом. Вскоре возникли купальни П.Г. Клоссида, Д.С. Серафимовича. В 1904 г. на берегу бухты построены купальни товарищества на паях «Новороссийский курорт», которые имели 80 номеров (40 мужских и 40 женских), площадку для «солнечного лечения», буфет на верхней площадке, а с берегом соединялись открытой эстакадой с навесом от солнца.

Купальни Серафимовича считались одними из лучших в Новороссийске и включали 80 мужских и женских номеров, общее отделение, 13 номеров с теплыми морскими и грязевыми ваннами, отделение с душем Шарко. Отдыхающих здесь обеспечивали купальными костюмами и плавательными поясами, подавали им прохладительные напитки и сладости. На берегу находилось двухэтажное здание буфета [14].

Купальни, находившиеся в собственности городского управления, значительно уступали частновладельческим. В Анапе в 1909 г. многие купающиеся, и детишки, и взрослые, раздевались прямо на берегу, и никто не желал пользоваться «убогими и крошечными», как писала местная газета, городскими купальнями. Городская управа приходила в отчаяние, т.к. купальни не давали сбора [15].

Сочи, как свидетельствует Г. Москвич в своем путеводителе за 1914 г., будучи преимущественно курортным городом, заботы о пляжах, которые были изрядно загрязнены, практически не проявлял и купален не имел [16]. Однако в 1909 г. в Сочи открылся единственный по своему размаху и комфортабельности на всем морском побережье Кубани и Черноморья курортный комплекс «Кавказская Ривьера». В него входили четыре гостиницы, водолечебница, театр, кинематограф, кафе, ресторан, здание администрации, собственный пляж и тропический сад с террасами. Комплекс к тому же имел электростанцию, водопровод и канализацию (чего не имел посад Сочи) [17–18].

Побережье – это эротическое пространство, наполненное приятным возбуждением, обещаниями, приключениями и злключениями. Пляж и в пространственном, и в культурном смысле расположен на кромке. Во втором случае на кромке общества. Здесь «условностями и запретами повседневной жизни можно пренебречь», пусть и ненадолго [19].

<...>Здесь подпав под власть Эрота,  
Люди шепчут в забытьи:  
“К черту, книги! Прочь забота!  
Мать-природа, мы твои!”  
“Босоногая” медичка  
С математиком в “лаптях”  
Целый день резва, как птичка,  
В наших солнечных краях.  
Вот филолог с шевелюрой  
С юридичкой сел у скал

И “красе” притворно-хмурой  
Напевает мадригал <...> [20].



*Рис. 1. Сочи. Купальный пляж. Начало XX в.*



*Рис. 2. Сочи. Курорт «Кавказская Ривьера»*

О поведении молодых людей, курортных романах были распространены анекдоты следующего характера:

«На курорте.

– Около вашей дочки кавалеры так и увиваются... Как мухи липнут!..

– Именно: как мухи, шельмы этикие – сейчас помелом не отгонишь, а осенью все до одного пропадут!» [21]

Воззрения на то, каким должно быть поведение на пляже, были различны. Существовали общепринятые негласные правила приличия, и, конечно, находились те, кто этих правил не придерживался. В прессе того времени встречаются заметки о неподобающем поведении некоторых «курсовых»: загорание в обнаженном виде, подглядывание за женщинами, хулиганство.

В 1914 г. на новороссийском пляже загорающая обнаженная девушка явилась чем-то из ряда вон выходящим. Этому случаю в местном сатирическом издании «Медвежонок» были

посвящены анекдот и стихотворение, описывающее реакцию публики (любопытство мужчин и негодование женщин):

Растянулася на пляже  
Дева прямо над волною,  
Не прикрылась дева даже  
Полотенцем, простынею.

Солнце жжет девичье тело,  
По груди лучами бродит;  
Гимназистик сзади зрелый  
На нее “Кодак” наводит;

Разрезая волны прямо,  
Близ нее проходит лодка;  
Отвернулись в лодке дамы:  
– Фи, какая идиотка!

– Сумасшедшая какая!  
– Безобразье! Невозможно!..  
По кустам крадется стая  
Любопытных осторожно;

Вот – директор учрежденья  
Из кредитных... Гласный старый...  
Рты раскрыв от восхищенья,  
Сзади них студентов пара...

Тут же, рядом, у баркаса  
И у лодок, что налево,  
Ухмыляясь, точат лясы  
Рыбаки, глядя на деву.  
Кат-Кат [22].

15 июля 1909 г. в анапской Кучух-бухте «какой-то нахал <...> позволил лежать себе совершенно раздетым по дороге, ведущей к женским купальням. Вероятно, он принимал так называемую солнечную ванну. Но место выбрал неудачное и тем самым лишил женщин возможности купаться» [23].

На рубеже XIX–XX вв. в западном мире появляется движение нудистов (натуристов). Суть натурализма – солнечные ванны, а также купание, плавание, подвижные игры в воде [24]. Возможно, это как раз были приверженцы данного течения.

В Британии в конце XIX в. внешний облик некоторых отдыхающих также определяли как «обнаженный», но, как считает Ф. Грей, эту «наготу» не стоит понимать буквально, возможно она относится к слишком откровенному купальному костюму [25]. Вопрос остается открытым.

Если обратиться к европейскому опыту, то в Англии велись дебаты по поводу того, «как следует купаться, нагишом или используя специальные костюмы, и могут ли мужчины и женщины находиться в море по соседству друг от друга» [26]. На большинстве английских курортов «муниципальные власти требовали ношения купальных костюмов и отдельного купания мужчин и женщин в гендерно разграниченных зонах». Большинство женщин стали носить купальные костюмы, но многие мужчины продолжили их отвергать и купались обнаженными, что вызывало осуждение со стороны блюстителей приличий [27]. Сегрегационные правила купания разлучали членов одной семьи. Когда большинство мужчин согласилось одеться, стало возможным совместное купание мужчин и женщин. Все большее значение стал приобретать совместный семейный отдых [28].

В России купались и в плавательных костюмах, и без них, последнее нередко вызывало у остальных возмущение [29]. На черноморском побережье Кавказа, по словам корреспондента «Анапского листка», существовал обычай «не обращать друг на друга равно никакого внимания». Поэтому всеобщее возмущение вызвал «господин с женой и ребенком», расположившийся возле «голых и полуголых» купальщиц и тем самым не дававший им выйти из воды. И только после вмешательства городского, пригрозившего нарушителю спокойствия участком, удалось заставить его уйти [30].

Присутствие на пляже блюстителя порядка, видимо, было обычной практикой. И притом необходимой. К примеру, в анапской Кучух-бухте существовал постоянный пост городского, но в 1909 г. по неизвестным причинам он был снят. И за этот купальный сезон в местной газете не раз печатались заметки об инцидентах на этом пляже. Звучали просьбы вернуть пост городского [31].

В Кучух-бухте были неудобно устроены купальни. Рядом с женской купальней находилась постройка рыбаков, никак от них не отгороженная. Женщинам приходилось «жаться» к купальне. Второе неудобство – общий спуск по откосу для мужчин и для женщин, который к тому же проходил внизу неподалеку от раздевающихся женщин. Необходим был второй спуск для мужчин. К тому же ежедневно кто-то из «нескромных» мужчин «выползал» на наружный балкон купальни и беззастенчиво демонстрировал «формы своего тела». «Зрелище вовсе не приятное и возмутительное не только для женщин» [32]. Двое каких-то «саврасов» пытались заставить собаку идти в воду, швыряя камнями в женскую купальню [33].

По-прежнему продолжались в Анапе наблюдения в бинокль «мужчинами купающихся с берега женщин», а некоторые «нахалы» без церемонии располагались среди женщин купать своих детей [34]. В июне 1909 г. в купальне Малой бухты произошел инцидент с двумя екатеринодарцами Аведовыми (скорее всего, имеются в виду крупнейшие маслобойщики Кубани братья Аведовы), которые с площадки купальни рассматривали в бинокль купающихся женщин. Анапский ветеринарный врач Надеждин указал на неприличие их поступка, начались пререкания. Прекратили свое занятие Аведовы только после того, как им предложил это сделать мимо проходивший пристав [35].

К пляжной повседневности относится также вопрос внешнего вида купальщиков, появляющихся на улицах курортного города, прилегающих к пляжу. В настоящее время выходить за пределы пляжа в купальном костюме или полуобнаженным неприлично, но многие не придерживаются этого правила. В конце XIX – начале XX вв. такое было просто недопустимо. «Ненормальные господа» – так отозвался в анапской прессе один из приезжих о двух мужчинах, вышедших из купальни лишь в соломенных шляпах, туфлях на босу ногу, один в красной женской блузе, одетой на голое тело, а другой в синей рубахе и простыне ниже пояса. Они прошли мимо купающихся женщин и детей и направились далее по улице [36].

Ключевыми элементами, привлекавшими публику на побережье, были лечебные и оздоровительные свойства морской воды. Кроме того, побережье всегда ценилось за красоту окружающей природы и за чистоту воздуха. Поэтому одним из популярных видов времяпрепровождения являлись прогулки на лодках, по берегу, по окрестностям, которые давали возможность наслаждаться видами и дышать морским воздухом.

Англичане для морских прогулок использовали также молы и пирсы. В XIX в. в Британии строились специальные развлекательные пирсы-променады, вход на которые был платным. Предназначались они в основном для респектабельных посетителей [37]. С конца XIX в. «увеселительными» пирсами обзавелись и курорты Соединенных Штатов и стран континентальной Европы (Франции и Германии) [38]. В России данный вид прогулок не был распространен, а специальные развлекательные пирсы-променады никогда здесь не существовали.

### **Выводы**

Итак, на рубеже XIX–XX вв. повседневная жизнь отдыхающих на черноморских пляжах Кавказа включала морские купания, солнечные ванны, прогулки, пешие – по берегу и морские – на лодках, и была регламентирована правилами приличия, действовавшими в обществе. Данные правила соблюдались не всеми, что вызывало осуждение окружающих.

Пляжная архитектура была представлена только купальнями и «раздевальнями», что невыгодно отличало ее от наблюдавшегося уже тогда разнообразия форм пляжных сооружений на курортах Западной Европы. Достоинством черноморских курортов, по сравнению с европейскими, являлась их демократичность: открытость для всех слоев общества.

**Примечания:**

1. Грей Ф. История курортов: архитектура, общество, природа / пер. с англ. Е. Ляминой, М. Неклюдовой. М., 2009. С. 22, 26.
2. Архивный отдел администрации муниципального образования город Сочи. Ф. Р-279. Оп. 1. Д. 62. Л. 11–12.
3. Харалдина З.Е. Становление города-курорта Анапы в конце XIX – начале XX века // Культурная жизнь Юга России. 2008. № 2. С. 63–65.
4. Тверитинов И.А. Социально-экономическое развитие Сочинского округа во второй половине XIX – начале XX вв. Сочи, 2000.
5. Голоцван К.В. Становление массового туризма в России в конце XIX – начале XX века: Крым, Кавказ, Волга: дис. ... канд. ист. наук: 07.00.02. М., 2009.
6. Грей Ф. История курортов: архитектура, общество, природа...
7. Мальгин А.В. Русская Ривьера: курорты, туризм и отдых в Крыму в эпоху Империи: конец XVIII – начало XX в. Симферополь, 2004. С. 285.
8. Анапа // Кубанская жизнь. 1906. № 75. 29 июня.
9. Из нашей жизни // Туапсинские отклики. 1913. № 1. 24 ноября.
10. Грей Ф. История курортов: архитектура, общество, природа... С. 196–197.
11. Москвич Г. Иллюстрированный практический путеводитель по Кавказу. 21-е изд. Краснодар, 2013. С. 370.
12. Анапский листок. 1909. № 6. 17 июня.
13. Москвич Г. Иллюстрированный практический путеводитель по Кавказу... С. 378.
14. Нагаева Г.А. Историко-культурное наследие дореволюционного Новороссийска: новые ракурсы // Теоретические и практические вопросы науки XXI века: сборник статей Международной научно-практической конф. 28 февраля 2014 г.: в 2 ч. Ч. 2 / отв. ред. А.А. Сукиасян. Уфа, 2014. С. 12.
15. О Песках // Анапский листок. 1909. № 7. 18 июня.
16. Москвич Г. Иллюстрированный практический путеводитель по Кавказу... С. 428.
17. Гусева А.В. Курортный комплекс «Кавказская Ривьера» // 100-летие курорта Сочи: историко-культурные, лечебно-оздоровительные и природно-географические аспекты: материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Сочи, 3–5 июля 2009 г.). Сочи, 2009. С. 10.
18. Мамадалиев А.М. К развитию Сочи в дореволюционный период: санаторно-курортный аспект // 100-летие курорта Сочи: историко-культурные, лечебно-оздоровительные и природно-географические аспекты... С. 81–82.
19. Грей Ф. История курортов: архитектура, общество, природа... С. 162.
20. Экскурсанты // Черноморский альманах. 1914. № 1. Январь. С. 55.
21. На курорте // Медвежонок. 1914. № 19. 4 мая (Приложение к «Черноморской газете». 1914. № 62).
22. Курортная картинка // Медвежонок. 1914. № 27. 29 июня (Приложение к «Черноморской газете». 1914. № 146).
23. Местная хроника // Анапский листок. 1909. № 31. 17 июля.
24. Грей Ф. История курортов: архитектура, общество, природа... С. 42.
25. Грей Ф. История курортов: архитектура, общество, природа... С. 204.
26. Грей Ф. История курортов: архитектура, общество, природа... С. 192.
27. Грей Ф. История курортов: архитектура, общество, природа... С. 197.
28. Грей Ф. История курортов: архитектура, общество, природа. С. 200, 202.
29. Черноморское побережье // Кубанский край. 1911. № 461–139. 24 июня.
30. Науменко Т.Ф. Анапские картинки // Анапский листок. 1909. № 8. 19 июня.
31. Местная хроника // Анапский листок. 1909. № 31. 17 июля.
32. Местная хроника // Анапский листок. 1909. № 13. 25 июня.
33. Местная хроника // Анапский листок. 1909. № 31. 17 июля.
34. Местная хроника // Анапский листок. 1909. № 31. 17 июля.
35. Местная хроника // Анапский листок. 1909. № 25. 10 июля.
36. Местная хроника // Анапский листок. 1909. № 41. 29 июля.
37. Грей Ф. История курортов: архитектура, общество, природа... С. 259–267.
38. Грей Ф. История курортов: архитектура, общество, природа... С. 291, 303.

**References:**

1. Grey F. Istoriya kurortov: arkhitektura, obschestvo, priroda / per. s angl. E. Lyaminoy, M. Neklyudovoy. M., 2009. S. 22, 26.
2. Arkhivnyy otdel administratsii munitsipal'nogo obrazovaniya gorod Sochi. F. R 279. Op. 1. D. 62. L. 11–12.
3. Kharaldina Z.E. Stanovlenie goroda-kurorta Anapy v kontse 19 – nachale 20 veka // Kul'turnaya zhizn' Yuga Rossii. 2008. № 2. S. 63–65.
4. Tveritinov I.A. Sotsial'no-ekonomicheskoe razvitie Sochinskogo okruga vo vtoroy polovine 19 – nachale 20 vv. Sochi, 2000.
5. Golotsvan K.V. Stanovlenie massovogo turizma v Rossii v kontse 19 – nachale 20 veka: Krym, Kavkaz, Volga: dis. ... kand. ist. nauk: 07.00.02. M., 2009.
6. Grey F. Istoriya kurortov: arkhitektura, obschestvo, priroda...
7. Mal'gin A.V. Russkaya Rivyera: kurorty, turizm i otdykh v Krymu v epokhu Imperii: konets 18 – nachalo 20 v. Simferopol', 2004. S. 285.
8. Anapa // Kubanskaya zhizn'. 1906. № 75. 29 iyunya.
9. Iz nashey zhizni // Tuapsinskie otkliki. 1913. № 1. 24 noyabrya.
10. Grey F. Istoriya kurortov: arkhitektura, obschestvo, priroda. S. 196–197...
11. Moskvich G. Illyustrirovannyi prakticheskiy putevoditel' po Kavkazu. 21-e izd. Krasnodar, 2013. S. 370.
12. Anapskiy listok. 1909. № 6. 17 iyunya.
13. Moskvich G. Illyustrirovannyi prakticheskiy putevoditel' po Kavkazu... S. 378.
14. Nagaeva G.A. Istoriko-kul'turnoe nasledie dorevol'yutsionnogo Novorossiyska: novye rakursy // Teoreticheskie i prakticheskie voprosy nauki 21 veka: sbornik statey Mezhdunarodnoy nauchno-prakticheskoy konferentsii. 28 fevralya 2014 g.: v 2 ch. Ch. 2 / otv. red. A.A. Sukiasyan. Ufa, 2014. S. 12.
15. O Peskakh // Anapskiy listok. 1909. № 7. 18 iyunya.
16. Moskvich G. Illyustrirovannyi prakticheskiy putevoditel' po Kavkazu... S. 428.
17. Guseva A.V. Kurortnyy kompleks "Kavkazskaya Rivyera" // 100-letie kurorta Sochi: istoriko-kul'turnye, lechebno-ozdorovitel'nye i prirodno-geograficheskie aspekty: materialy Vserossiyskoy nauchno-prakticheskoy konferentsii (g. Sochi, 3–5 iyulya 2009 g.). Sochi, 2009. S. 10.
18. Mamadaliev A.M. K razvitiyu Sochi v dorevol'yutsionnyy period: sanatorno-kurortnyy aspekt // 100-letie kurorta Sochi: istoriko-kul'turnye, lechebno-ozdorovitel'nye i prirodno-geograficheskie aspekty: materialy Vserossiyskoy nauchno-prakticheskoy konferentsii (g. Sochi, 3–5 iyulya 2009 g.). Sochi, 2009. S. 81–82.
19. Grey F. Istoriya kurortov: arkhitektura, obschestvo, priroda... S. 162.
20. Ekskursanty // Chernomorskiy al'manakh. 1914. № 1. Yanvar'. S. 55.
21. Na kurorte // Medvezhonok. 1914. № 19. 4 maya (Prilozhenie k "Chernomorskoy gazette". 1914. № 62).
22. Kurortnaya kartinka // Medvezhonok. 1914. № 27. 29 iyunya (Prilozhenie k "Chernomorskoy gazette". 1914. № 146).
23. Mestnaya khronika // Anapskiy listok. 1909. № 31. 17 iyulya.
24. Grey F. Istoriya kurortov: arkhitektura, obschestvo, priroda... S. 42.
25. Grey F. Istoriya kurortov: arkhitektura, obschestvo, priroda... S. 204.
26. Grey F. Istoriya kurortov: arkhitektura, obschestvo, priroda... S. 192.
27. Grey F. Istoriya kurortov: arkhitektura, obschestvo, priroda... S. 197.
28. Grey F. Istoriya kurortov: arkhitektura, obschestvo, priroda... S. 200, 202.
29. Chernomorskoe poberezhye // Kubanskiy kray. 1911. № 461–139. 24 iyunya.
30. Naumenko T.F. Anapskie kartinki // Anapskiy listok. 1909. № 8. 19 iyunya.
31. Mestnaya khronika // Anapskiy listok. 1909. № 31. 17 iyulya.
32. Mestnaya khronika // Anapskiy listok. 1909. № 13. 25 iyunya.
33. Mestnaya khronika // Anapskiy listok. 1909. № 31. 17 iyulya.
34. Mestnaya khronika // Anapskiy listok. 1909. № 31. 17 iyulya.
35. Mestnaya khronika // Anapskiy listok. 1909. № 25. 10 iyulya.
36. Mestnaya khronika // Anapskiy listok. 1909. № 41. 29 iyulya.
37. Grey F. Istoriya kurortov: arkhitektura, obschestvo, priroda... S. 259–267.
38. Grey F. Istoriya kurortov: arkhitektura, obschestvo, priroda... S. 291, 303.



УДК 94 (47)

**Повседневная жизнь черноморских пляжей на рубеже XIX–XX вв.  
(на примере кавказского побережья)**

Анна Владимировна Кривоконь

Краснодарский государственный университет  
культуры и искусств, Российская Федерация  
350072, Краснодар, ул. 40-летия Победы, 33  
Кандидат исторических наук  
E-mail: AyutaKR@yandex.ru

**Аннотация.** В статье рассматривается пляжная повседневность черноморского побережья Кавказа в ключе общемировых тенденций. Основное внимание сконцентрировано на архитектуре пляжей, их благоустройстве и на поведенческих практиках отдыхающих.

**Ключевые слова:** повседневная жизнь, летние курорты, пляжи, черноморское побережье Кавказа, рубеж XIX–XX вв.