

стиля ведення поединка [5; 9; 15; 16]. Недостаточно исследованными являются вопросы классификации спортсменов в соответствии с преимущественно применяемой тактикой ведения соревновательного поединка.

Цель исследования: проведение сравнительного анализа тактических действий в ударных единоборствах на основе технико-тактических стилей ведения спортивного поединка.

Методы исследования: анализ научно-методической литературы, педагогические наблюдения, методы анализа, синтеза и сравнения, социологические методы, методы математической статистики.

Изложение основного материала. Исторически сложилось так, что в отечественной школе единоборств приоритет отдавался подготовке технически оснащённых, владеющих разнообразной тактикой ведения поединка спортсменов. Трактовка правил соревнований судьями практически исключала грубую, силовую манеру боя на соревновательной площадке. Такой подход минимизировал травматизм, придавал соревнованиям своеобразную эстетику, но не исключал реализацию в поединке превосходства спортсменов в уровне развития физических качеств [3; 4; 9; 14].

Одним из наиболее перспективных направлений подготовки высококвалифицированных спортсменов, обладающих эффективным технико-тактическим арсеналом, является формирование индивидуальной манеры ведения боя [2; 10; 14]. Она обусловлена, с одной стороны, генетическими факторами, с другой стороны, действиями внешних факторов, среди которых необходимо выделить направленность и интенсивность педагогического воздействия. Преимущественное использование спортсменом устойчивого арсенала тактических приёмов позволяет определить в его манере признаки определённого тактического типа ведения поединка. Анализ специальной теоретической и методической литературы по ударным единоборствам показывает наличие различных подходов к делению спортсменов по преимущественному использованию тех или иных тактических действий.

М. В. Баранов (2009), при исследовании соревновательной деятельности в карате-до, выделяет три тактических стиля ведения поединка: техничный (игровой), скоростно-силовой (силовой) и темповой. Также, в результате изучения использования технико-тактического арсенала кикбоксёров в соревновательных поединках, три тактических типа выделяют В. П. Лукьяненко и Р. А. Воликов: «нокаутёры» «игровики», «темповики». Р. Р. Камалеттдинов (1998) предлагает деление боксёров на 12 тактических типов. Следует отметить, что на, наш взгляд, в делении спортсменов на 12 типов отсутствует единая методология применения квалификационных признаков. Обобщение литературных данных и наши исследования соревновательных боёв в карате-до и кикбоксинге показывают, что наиболее эффективно и информативно при исследовании соревновательной деятельности является подразделение спортсменов на «игровиков», «темповиков», «нокаутёров» и «универсалов» [3; 7; 13; 14].

Обобщая описание литературных данных по стилистическим особенностям спортсменов в ударных единоборствах, необходимо отметить, что спорт-

смены, предпочитающие вести поединок в игровой манере («игровики»), стремятся добиваться преимуществ над противником за счет его умелого переигрывания. Они проводят бой преимущественно на дальней дистанции, разнообразно маневрируют, применяют большое количество подготовительных действий. Эти спортсмены избегают обмена ударами, удачно используют благоприятные ситуации для атаки. Однако они, как правило, не обладают мощным ударом, относительно плохо «держат» удары противника. Единоборцы «игровики» умело обостряют боевую ситуацию в случае, когда противник не способен эффективно защищаться: потерял равновесие, оказался на краю соревновательной площадки, «провалился» после своей атаки.

К тактическому типу «нокаутеры» относятся бойцы, у которых основным эффективным средством достижения победы в поединке является сильный удар. Превосходя противника в ударном компоненте, эти спортсмены довольно умело готовят атаку и наносят мощный удар с последующим развитием атаки сериями ударов. Серии ударов, которые они применяют, в основном короткие (2–3 удара) с обязательным завершающим акцентированным ударом. «Нокаутеры» не склонны к смене тактики, хорошо используют благоприятную ситуацию для атаки, активно идут на обострение поединка и в том случае, когда это даже не приносит преимущество. К недостаткам спортсменов этого типа следует отнести относительно плохое владение защитными действиями, а также относительно небольшой арсенал боевых действий. Иногда им не хватает выносливости, что приводит к снижению эффективности боевых действий в последних временных отрезках поединка.

«Темповики» – единоборцы, которые стремятся достичь победы за счет высокой плотности боевых действий и нанесения большого количества ударов. Эти спортсмены демонстрируют высокие показатели специальной выносливости. Стремятся атаковать сериями ударов с применением повторных атак. Активизируют боевые действия на краю соревновательной площадки. Идут на обострение боевой ситуации преимущественно в конце каждого раунда и в концовке поединка, когда боевые возможности противника несколько снижены усталостью.

Оценка соревновательной деятельности «универсалов» позволяет констатировать высокий уровень развития всех компонентов спортивной подготовленности. Они в большей степени, чем представители других типов, имеют возможность приспособиться к боевым действиям соперника, навязывать им свою манеру и в одних боевых эпизодах избегать обострения, а в других умело его инициировать.

Следует заметить, что принадлежность спортсмена к тому или иному тактическому типу не исключает его умения перестраивать тактику ведения боя в связи с особенностями соперников и ситуации, сложившейся на соревновательной площадке. Анализ вариативности и гибкости применения тактики ведения спортивного поединка дал основание выделить в боксе и кикбоксинге В. И. Филимонову ряд промежуточных типов единоборцев: «игровик-нокаутёр», «игровик-темповик», «нокаутёр-игровик», «нокаутёр-темповик», «темповик-игровик», «темповик-нокаутёр», «универсал» [14].



Наши собственные исследования соревновательной деятельности в контактных разделах карате-до на соревнованиях всеукраинского и областного масштаба 2005–2012 гг. подтверждают научную обоснованность и практическую целесообразность деления спортсменов по тактическим типам ведения спортивного поединка. Поединки в контактных разделах карате-до отличает высокая интенсивность боевых действий, чему способствуют правила соревнований, стимулирующие активные наступательные действия спортсменов [6; 7]. Это выражается в требованиях к действиям каратистов в соревновательных боях и критериях судейства:

- оцениваются только сильные, чёткие удары руками и ногами;
- нокаун приносит максимальную количественную оценку – 5 баллов и качественную оценку – «половина победы»;
- максимально сокращены зоны тела, в которые запрещены удары;
- поединки проводятся в маленьких по весу боевых перчатках с открытыми пальцами (запрещена бинтовка рук) и в жестких щитках на голень (либо без них);
- за первые два выхода за площадку для поединков даются предупреждения с синхронным, прогрессивным начислением сопернику баллов, за третий выход спортсмен, его допустивший, дисквалифицируется;
- в случае равенства количества баллов, полученных в ходе поединка, победа отдаётся спортсмену, проводившему его более активно;
- время проведения поединка ограничено одним или двумя раундами по две минуты.

Изучение соревновательной деятельности квалифицированных спортсменов, специализирующихся в контактных разделах карате, позволило установить различия в применении ими технико-тактических действий и распределить их по подгруппам. В первую из них («игровики») вошли каратисты, которых отличает высокий уровень технической оснащённости. Они часто используют сайд-степы, ложные атаки, умело комбинируют ударную технику рук и ног. В ситуациях резкого обострения хода поединка они чаще других выходят за край соревновательной площадки, что влечет за собой начисление штрафных баллов и дисквалификации. Наше исследование показало, что 25 % исследуемых квалифицированных каратистов предпочитают игровой стиль ведения спортивного поединка.

Во вторую группу («нокаутеры») вошли каратисты, делающие ставку в поединке на сильный удар, лишаящий боеспособности соперника. Такие удары,

наносимые в голову, туловище и ноги, особенно эффективны на краю соревновательной площадки, где соперник ограничен в передвижениях. Могут наноситься акцентированные удары как руками, так и ногами. Определено, что 20 % квалифицированных каратистов делают ставку на сильные удары и отнесены нами к тактическому типу «нокаутеры».

Каратисты, проводящие бой в высоком темпе («темповики»), это спортсмены, стремящиеся нанести большого количества ударов преимущественно руками. Удары ногами используют в основном для встречных контратак или для начала многоударной серии руками. Нами установлено, что 37,5 % квалифицированных каратистов проводят бои в темповом стиле.

Меньше всего (17,5 %) квалифицированных каратистов отнесены нами к «универсалам». Их трудно отнести к другим тактическим типам, поскольку их отличает разнообразие технико-тактических действий в зависимости от сформированных тактических установок на ход поединка и состава боевых действий противника.

В таблице приведены данные по селективному распределению единоборцев в зависимости от тактической манеры ведения боя, полученные на основе исследования соревновательной деятельности в боксе (Ю. Б. Никифоров, 1987; А. В. Гаськов; В. А. Кузьмин, 2004), кикбоксинге (И. В. Дёмин, М. Ю. Степанов, 2008) и контактных разделах карате-до (А. Н. Литвиненко, 2010).

Большее процентное соотношение «нокаутёров» в контактных разделах карате объясняется приведёнными выше специфическими особенностями правил соревнований и соответственно требованиями спортивного отбора и спортивной подготовки [1; 6; 7].

Оценивая боевую эффективность представителей различных тактических типов в единоборствах ударного типа, следует отметить, что спортсмены, умеющие гибко варьировать тактический рисунок поединка в соответствии с действиями противника, имеют преимущество перед тактически однонаправленными бойцами, в независимости от того, к какому типу они относятся. Педагогические наблюдения и экспертные оценки показывают, что меньшую тактическую гибкость в поединках проявляют «темповики» и «нокаутёры». В исследованиях соревновательной деятельности в боксе и кикбоксинге (В. И. Филимонов, В. Я. Русанов, 1982; Ю. Б. Никифоров, 1987; А. В. Гаськов, В. А. Кузьмин, 2004; Ю. Н. Романов, 2004; В. И. Филимонов, 2009) установлено, что на крупных международных соревнованиях представители «чистых» тактических типов демонстрируют меньшую результативность, чем спортсмены, обла-

Данные по селективному распределению единоборцев в зависимости от тактической манеры ведения боя, %

Технико-тактические типы	Бокс	Кикбоксинг	Контактные разделы карате-до
«Игровики»	16	37–38,7	25
«Темповики»	50–52	41–42,7	37,5
«Нокаутёры»	6–9	14–14,5	20
«Универсалы»	21–28	4–4,6	17,7

дающие признаками различных типов.

Выводы:

1. Техничко-тактическая подготовка является важным резервом повышения соревновательных возможностей спортсменов в единоборствах ударного типа. Наиболее часто применяется в специальной литературе и тренерской практике деление спортсменов на тактические типы: «игровики», «темповики», «нокаутёры» и «универсалы».

2. Для повышения эффективности соревновательной деятельности спортсменов в единоборствах ударного типа необходимо при формировании методики спортивной тренировки планировать больше упражнений, направленных на совершенствование тактической гибкости ведения поединка.

3. Учитывая особенности применения технико-тактического арсенала спортсменами различных тактических типов, необходимо в подготовке к соревнованиям «нокаутёрам» использовать в достаточном объёме упражнения, направленные на совершенствование скоростно-силовых качеств, «темповикам» – упражнения, направленные на увеличение показателей специальной выносливости, «игровикам» – упражнения, совершенствующие тактическое мышление и увеличивающие их техническую оснащённость.

Перспективы дальнейших исследований связаны с изучением эффективности построения тренировочной деятельности спортсменов-единоборцев с различной технико-тактической манерой ведения поединка на специально-подготовительном этапе подготовительного периода спортивной подготовки.

Литература:

1. Ашанин В. С. Индивидуализация технической подготовки квалифицированных каратистов / В. С. Ашанин, А. Н. Литвиненко // Педагогика, психология та мед.-біол. пробл. фіз. виховання і спорту. – 2011. – № 5. – С. 81–84.
2. Баранов М. В. Структура компонентів техніки змагальної діяльності спортсменів високого класу в карате-до / М. В. Баранов, А. Т. Малярченко // Слобожанський науково-спортивний вісник : [наук.-теор. журн.] Харків : ХДАФК, 2009. – № 8. – С. 93–95.
3. Гаськов А. В. Структура и содержание тренировочно-соревновательной деятельности в боксе : [монография] / А. В. Гаськов, В. А. Кузьмин. – Красноярск : КГУ, 2004. – С. 24.
4. Верхошанский Ю. В. Специфика силовой подготовленности боксёров различных тактических манер ведения боя / Ю. В. Верхошанский, Г. О. Джеоян, В. И. Филимонов // Бокс : Ежегодник. – М. : Физкультура и спорт, 1980. – С. 24–27.
5. Дегтярёв И. П. Бокс : [Учебник для институтов физической культуры] / Под общей редакцией И. П. Дегтярёва. – М. : Физкультура и спорт, 1979. – С. 59–64.
6. Кусій В. М. Правила проведення змагань з карате та кобудо / В. М. Кусій. – Одеса, 2001. – 100 с.
7. Литвиненко А. Н. Синергетический подход к построению и коррекции тренировочной деятельности в карате-до : [монография] / А. Н. Литвиненко. – Х. : Компания СМІТ, 2010. – 108 с.
8. Лукьяненко В. П. Сравнительный анализ технико-тактического арсенала кик-боксёров разного индивидуального стиля / В. П. Лукьяненко, Р. А. Воликов // Вестник Ставропольского государственного университета. – С. : 2010. – № 66. – С. 82–85.
9. Никифоров Ю. Б. Эффективность тренировки боксёров / Ю. Б. Никифоров. – М. : Физкультура и спорт, 1987. – С. 34–35.
10. Платонов В. Н. Система подготовки спортсменов в олимпийском спорте. Общая теория и её практические приложения / В. Н. Платонов. – К. : Олимпийская литература. – 2004. – С. 36–41.
11. Романенко М. И. Бокс / М. И. Романенко. – Киев : Вища школа, 1978. – С. 97–99.
12. Романов Ю. Н. Тактическая подготовка в кикбоксинге / Ю. Н. Романов. – Ч. : 2004. – С. 8–32.
13. Слипченко М. А. Тайландский бокс для тебя / М. А. Слипченко с соавт. – К. : издатель Олег Зень, 2009. – С. 214–221.
14. Филимонов В. И. Современная система подготовки боксёров / В. И. Филимонов. – М. : ИНСАН, 2009. – С. 40–47.
15. Kanazawa X. Complete the kumite / X. Kanazawa. – Tokyo, 1998. – 325 p.
16. Nakayma M. Dynamic of karate / M. Nakayma. – Tokyo, 1998. – 256 p.

