

## Impact Factor:

ISRA (India) = 6.317  
ISI (Dubai, UAE) = 1.582  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
ПИИЦ (Russia) = 3.939  
ESJI (KZ) = 9.035  
SJIF (Morocco) = 7.184

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

### International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2021 Issue: 12 Volume: 104

Published: 28.12.2021 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



**Ravil Ramzaevich Ashrapov**  
Navoiy State Pedagogical Institute  
Senior Lecturer of the Department  
«General Pedagogy and Psychology»  
Republic of Uzbekistan  
[aqvarius.66@mail.ru](mailto:aqvarius.66@mail.ru)

## THE INFLUENCE OF THE PHENOMENA OF BEING ON THE DEVELOPMENT OF THE SPIRITUALITY OF THE INDIVIDUAL

**Abstract:** The article provides a philosophical analysis of the phenomena of social reality that affect spirituality, consciousness and human behavior. The author investigates the structure of the phenomenon of «reading», its functions and ways of influencing the development of a person's spiritual life. The essence of the relationship between the socio-philosophical phenomenon of «reading culture» and the surrounding natural and social environment, its place in the scheme "man - society - nature" is considered. The conclusion about the relevance of the culture of reading in modern society is formulated.

**Key words:** being, philosophical understanding of society, culture, phenomenon of reading, spirituality, morality, socio-philosophical analysis, social philosophy.

**Language:** Russian

**Citation:** Ashrapov, R. R. (2021). The influence of the phenomena of being on the development of the spirituality of the individual. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 12 (104), 1174-1177.

**Soi:** <http://s-o-i.org/1.1/TAS-12-104-132> **Doi:** <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2021.12.104.132>  
**Scopus ASCC:** 1211.

### ВЛИЯНИЕ ФЕНОМЕНОВ БЫТИЯ НА РАЗВИТИЕ ДУХОВНОСТИ ЛИЧНОСТИ

**Аннотация:** В статье проводится философский анализ феноменов социальной реальности, воздействующие на духовность, сознание и поведение человека. Автором исследуется структура феномена «чтения», его функции и способы влияния на развитие духовной жизни человека. Рассматривается сущность связей социально-философского феномена «культуры чтения» с окружающей природной и социальной средой, его место в схеме «человек – общество – природа». Сформулирован вывод о востребованности культуры чтения в современном обществе.

**Ключевые слова:** бытие, философское осмысление общества, культура, феномен чтения, духовность, нравственность, социально-философский анализ, социальная философия.

#### Введение

Философское осмысление общества и его отдельных сфер впервые была поставлена еще в Античные времена Сократом и Платоном. Именно они впервые описали общество, его законы, исторические формы и общественные процессы с позиции философии [1, с.624]. Согласно Платону, участие человека во всяческих мероприятиях и событиях общества означало важнейшую составляющую самораскрытия индивида. Платон считал, что государством

должны управлять философы, так именно философы обладают настоящими знаниями о жизненных нормах и из-за отсутствия этих знаний у многих государств появляются проблемы управления народом [2, с.36].

Аристотель тоже считал человека общественным существом и вне общества не представлял его. Человека, живущего вне государства, изолированного от общества Аристотель называл «изолированной пешкой на игральной доске» [3, с.444].

## Impact Factor:

ISRA (India) = 6.317  
ISI (Dubai, UAE) = 1.582  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 3.939  
ESJI (KZ) = 9.035  
SJIF (Morocco) = 7.184

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

Хорошо уже сформировавшиеся в Средневековье мировые религии только способствовали процессу развития философских представлений о нравственной и духовной жизни человека. Допускалась идея о том, что абсолютная, предельная характеристика бытия может совместно сосуществовать с исторической и культурной эволюцией общества.

В период Возрождения философия была направлена на познание законов окружающей реальности, на исследование «природы» человека.

Новое время для философии превратилось в комплекс научных дисциплин о бытии, познании и логике. Интенсивное увеличение естественного и общественного познания привело к тому, что философия, как наука, включающая в себя изучение бытия, мыслительных процессов, познания, законов логики, природы и социальных феноменов – оказалась неспособной отвечать требованиям и запросам общества и получать конкретные результаты, подобно другим научным дисциплинам. Казалось, что «Философия, как система, обобщающая знание человека о мире, утратила научную перспективу» [4, с.591]. Так ли это на самом деле?

### Основная часть.

На наш взгляд философия, как одна из древних (первых) и основных дисциплин, не является неподвижной и неразвивающейся. Наоборот, время показало, что философия развивается и «вглубь», и «вширь». Она находится «в постоянной потребности к изменению».[5, с.16] Современная философия, включающая в себя такие базисные отрасли, как онтология (учение о бытии), гносеология (учение о познании), этика (наука о поведении людей), логика (наука о законах мышления), философия культуры, так и новые, молодые подразделы: социальная философия (наука об обществе, его генезисе), эпистемология (учение о знании), науковедение (дисциплина, изучающая теоретические проблемы развития науки) – только доказывает, что она (философия) находится в постоянном развитии. И развивается она параллельно с развитием общества. Общество, в свою очередь, постоянно развивается – появляются новые социальные явления, процессы, феномены. Человек, являясь единицей общества, развивается вместе с обществом.

Одной из сравнительно молодых наук, отраслей философии, изучающих человека в структуре общества и природы, является социальная философия.

Как отдельная отрасль, социальная философия сформировалась к середине 19 века. В то время она лишь дополняла гносеологию, антропологию, этику, онтологию [6, с. 340; 7. с.420]. Объектом социальной философии

являются социальная жизнь и социальные процессы. Социальная психология изучает общество «с высоты птичьего полета». Ее предметом является общественная жизнь. Социальная философия постоянно показывает возможности бесконечного развития самого бытия людей. Социальная философия в этом смысле предлагает взглянуть людям на свое мышление как бы со стороны [8, с.7].

Важнейшей задачей социальной философии является выявление явлений (феноменов) и методов познания действительности. На всех этапах своего развития философия предлагала немало разных подходов в познании мира, в том числе в познании человека и общества. Однако более основательные подходы в познании собственно социальных явлений были разработаны философией постепенно, шаг за шагом. Одним из таких социальных феноменов, одновременно способствующее нахождению и развитию новых принципов познания социальной реальности и, одновременно объединяющих человека и общество – является феномен культуры чтения.

Социально-философскому исследованию феномена культуры чтения способствуют общественно-исторические особенности его существования. Феномен чтения это культурный процесс, с одной стороны и с другой стороны, чтение – явление, способствующее развитию и повышению культуры человека и, соответственно, общества. Чтение, являясь частью культуры общества, играет огромную роль в становлении личности, культуры человека, внутреннего мира и его духовного взросления. Культура чтения – часть общей культуры, которая включает в себя мировоззрение, установки, интеллект, знания, умения и чувства читателя, обеспечивающие глубокое восприятие произведения.

В философском контексте культура чтения – особый способ формирования и расширения общечеловеческой культурной деятельности, проявленный в результатах духовной и материальной практики, в структуре общественных норм, отношений и организаций, духовных ценностях, в комплексе отношений людей к окружающему миру, к другим и самому себе.

Культуру чтения следует понимать как «составную часть общей культуры личности, характеризующую степень развития и реализации сущностных сил человека, его способностей и дарований по освоению культурного потенциала письменных текстов на основе традиционных и инновационных информационных технологий и определяющую эффективность социокультурного взаимодействия личности в современной информационной среде» [9, с.37].

## Impact Factor:

ISRA (India) = 6.317  
ISI (Dubai, UAE) = 1.582  
GIF (Australia) = 0.564  
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912  
РИИЦ (Russia) = 3.939  
ESJI (KZ) = 9.035  
SJIF (Morocco) = 7.184

ICV (Poland) = 6.630  
PIF (India) = 1.940  
IBI (India) = 4.260  
OAJI (USA) = 0.350

Объединяющим признаком трактовок культуры чтения является то, что культура чтения зависит от уровня знаний, культуры и воспитанности самого индивида. Потребность в регулярном чтении, проработка, анализ и оценка прочитанной информации, эстетическое и эмоциональное отношение к прочитанному произведению – неизменно важные компоненты читательской культуры читателя, имеет ли он дело он с книжной продукцией или электронным носителем. Перечисленные качества читательской деятельности говорят о зрелом, сформированном, грамотном и самостоятельном читателе.

Культура чтения – это важнейшая перспектива нравственности, духовности, интеллекта, творческая жизнестойкости и самореализация человека. В своем замечательном произведении «Рождение гражданина» В. Сухомлинский подметил, что настоящее чтение – это чтение, увлекающее ум и сердце. Что книга «исцеляет душу и тело», радуется, открывает красоту мира, обучает [10, с.32].

Нравственность и духовность неразделимы. Как заметила В. Безрукова: «Нравственность правит человеком, а духовность – нравственностью. Духовность позволяет отличить добро от зла и определить достоинства каждого личностного качества – нравственно оно ли безнравственно. Духовность – это то, благодаря чему мы становимся людьми, а нравственность – это то, как мы живем. Смысл жизни задает духовность, а способы жизнедеятельности – нравственность» [11, с.14].

Читательская тематика в социально-гуманитарных науках существует со времен их возникновения: в средневековой Европе – с периода ранних христиан и споров о священных книгах, в России – с эпохи Просвещения восемнадцатого века, когда началось формирование книжной культуры. В Средней Азии началом появления первой письменности, а значит и чтения, являются пророческие писания Заратуштры (вдохновитель Ахура-Мазды) в Авесте в седьмых-восьмых веках до нашей эры и в дальнейшем, в седьмом веке нашей эры, основной книгой для чтения всех мусульман становится святая, рукописная книга на арабском языке – Коран.

### Заключение

Чтение как средство познания нового и тем самым позволяющим быстро адаптироваться молодежи в окружающем социуме является важным инструментом изменения мировоззрения человека. Чтение меняет человека, делает его

добрым, понимающим, сочувствующим, человечным. Очень важно обратить внимание на сложные социальные и нравственные отношения молодежи между собой, с самим собой и к обществу. Для молодежи важно повысить культуру грамотности, достичь совершенства, стремиться к знаниям.

Как пишет М. Хайруллаев: «В трактате «О достоинствах наук и искусств» Аль-Фараби подчеркивает бесконечность процесса познания природы, понимая ход познания как восхождение от незнания к знанию, от познания следствия к познанию причины [12, с.35] Еще Пророк Мухаммад говорил: «Стремление к знанию есть обязанность каждого мусульманина и мусульманки» [13].

Концепция культуры чтения заключается в том, что развитие гармоничной личности происходит посредством получения образования и самостоятельной работы над собой, что невозможно без процесса чтения. С другой стороны, сам феномен культуры чтения формируется благодаря развитию процесса чтения и прямо пропорциональна состоянию самого общества. «Нет сомнения в том, – отмечает С. Н. Плотников, – что чтение является очень чутким, надежным и, в определенном смысле, даже универсальным показателем состояния общества в целом. Поэтому, изучая чтение, мы как бы ощущаем атмосферу, слышим тональность, настрой духовной жизни общества и, наоборот, анализируя общественные процессы, мы тем самым рисуем фон, на котором разворачивается драматургия чтения. Важно учитывать влияние системы ценностей современного общества на динамику процессов в сфере образования в целом, и чтения в частности» [14].

Таким образом, каждая культура, каждая эпоха создавала свое отношение к читательской культуре. Развивались общественные отношения, преобразовывалась культура, менялось представление науки о мире, совершенствовались духовные и нравственные ценности, появлялись новые философские направления, но одно оставалось неизменным – культура чтения всегда была основой развития человека и общества, основным средством обучения и воспитания, движущей силой эволюции и прогресса любой цивилизации. Меняется лишь конкретизация функций, характера и его содержания.

<b>Impact Factor:</b>	<b>ISRA (India) = 6.317</b>	<b>SIS (USA) = 0.912</b>	<b>ICV (Poland) = 6.630</b>
	<b>ISI (Dubai, UAE) = 1.582</b>	<b>ПИИЦ (Russia) = 3.939</b>	<b>PIF (India) = 1.940</b>
	<b>GIF (Australia) = 0.564</b>	<b>ESJI (KZ) = 9.035</b>	<b>IBI (India) = 4.260</b>
	<b>JIF = 1.500</b>	<b>SJIF (Morocco) = 7.184</b>	<b>OAJI (USA) = 0.350</b>

## References:

- (2006). *Social philosophy: Dictionary / Comp.* and ed. by V. E. Kemerov, T. Kh. Kerimov, (p.624). Moscow: Academic project.
- (1999). *Hundersmark Lawrence. Plato. Great Thinkers of the West / Edited by Ian McGrill.* (p.36). Moscow: Kron-Press.
- (2001). *Aristotle. Politics. The Thinkers of Greece. From myth to logic: Works.* (p.444). Moscow: Eksmo-Press.
- (2006). *Social philosophy: Dictionary / Comp.* and ed. by V. E. Kemerov, T. Kh. Kerimov, (p.591). Moscow: Academic project.
- Azarova, L. I., & Kurgan, L. M., (2013). Reading as a socio-cultural phenomenon. *Science. Art. Culture.*, issue 2, p.16.
- Hegel, G. (1997). *Science of Logic.* St. Petersburg.
- Kont, O. (1995). *Course of positive philosophy.* (p.340). Moscow.
- Spencer, G. (1997). *Synthetic philosophy / Per.* from English. (p.420). K.: Nika-Center.
- (2003). *Social philosophy.* Textbook, Edited by I.A. Gobofov, (p.7). Moscow: Publisher Savin S.A.
- Shuler, I.V. (2011). *Development of the reader's culture of the individual in the conditions of the modern information environment:* dis. . cand. ped. Sciences. (p.37). Tyumen.
- Sukhomlinsky, V. (1979). *The birth of a citizen.* (p.32). Moscow: Young Guard.
- Bezrukova, V. (2006). *Everything about the modern lesson at school: problems and solutions.* Book. 3 : Health-preserving lesson. (p.14). M.r.
- Khairullaev, M.M. (1973). *Farabi - the greatest thinker of the Middle Ages "*. (p.35). Tashkent.
- (n.d.). *Third Renaissance.* Retrieved 17.12. 21 from <http://dkm.gov.uz/en-US/novyj-uzbekistan-i-tretij-recessans>
- (n.d.). *Illustration to the Word.* Retrieved 17.12.21 from [https://botana.bizprezentaciya/ruskiyyazyk\\_lite\\_ratura / petpkhax.html](https://botana.bizprezentaciya/ruskiyyazyk_lite_ratura / petpkhax.html)