

Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971
ISI (Dubai, UAE) = 0.829
GIF (Australia) = 0.564
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912
ПИИИ (Russia) = 0.126
ESJI (KZ) = 8.997
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630
PIF (India) = 1.940
IBI (India) = 4.260
OAJI (USA) = 0.350

SOI: [1.1/TAS](#) DOI: [10.15863/TAS](#)

International Scientific Journal Theoretical & Applied Science

p-ISSN: 2308-4944 (print) e-ISSN: 2409-0085 (online)

Year: 2020 Issue: 07 Volume: 87

Published: 30.07.2020 <http://T-Science.org>

QR – Issue



QR – Article



Gulrukh Bakhodirovna Bakhodirova
46-secondary school of Shahrissab district
teacher
Kashkadarya region, Uzbekistan

Ekaterina Turakulovna Shirinova
Tashkent state university
The Uzbek language and literature of a name Alisher Navoi,
The teacher of faculty "A Technique of teaching of the Uzbek language and literatures"
Tashkent, Uzbekistan
moxi5690@mail.ru

"PICK UP A KEY" - METHOD ESTIMATIONS OF KNOWLEDGE AND THE COMPETENCE OF THE PUPILS

Abstract: In given clause the new test method Estimations of knowledge is offered, skill and competence of the pupils - " Pick up a key ". The given offered method, his (its) essence and meaning (importance) is in detail described during teaching on an example of subjects the Uzbek language and literature.

Key words: a method, estimation, knowledge, competence, method "Pick up a key".

Language: Russian

Citation: Bakhodirova, G. B., & Shirinova, E. T. (2020). "Pick up a key" - method estimations of knowledge and the competence of the pupils. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 07 (87), 269-274.

Soi: <http://s-o-i.org/1.1/TAS-07-87-55> **Doi:**  <https://dx.doi.org/10.15863/TAS.2020.07.87.55>

Scopus ASCC: 3304.

«ПОДБЕРИ КЛЮЧ» - МЕТОД ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ И КОМПЕТЕНЦИЙ УЧЕНИКОВ

Аннотация: В данной статье предлагается новый тестовый метод оценивания знаний, навыков и компетенций учеников – «Подбери ключ». Подробно описывается данный предлагающийся метод, его суть и значение в процессе преподавания на примере предметов узбекский язык и литература.

Ключевые слова: метод, оценивание, знание, компетенция, дневник-диаграмма тестовый метод «Четвертый лишний», метод «Подбери ключ».

Введение

В системе образования каждой страны, в том числе и в системе народного образования Узбекистана используются многочисленные методы и технологии при преподавании разных предметов. Данные популярные методы преподавания в основном направлены на повышение эффективности обучения. Но, если учитывать современную ситуацию, возникшую в результате развития науки и технологии, разных средств общения, активности сетей виртуального общения, в частности сети интернет, современные ученики имеют огромные возможности получить

обширную информацию по темам. В связи с этим, возникают трудности при привлечении внимания учеников к аудиторным занятиям. Значит, учителя имея прочные теоретические знания по своей специальности должны уметь применять методы, которые смогут привлечь внимание учеников к определенному предмету и к теме, то есть должны быть мастерами своей профессии, должны идти на шаг впереди от своих учеников.

Урок – индивидуальный, творческий процесс, в котором преподаватель при опросе прошедшей темы, объяснении новой темы и при оценивании знаний, навыков и компетенций

Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971
ISI (Dubai, UAE) = 0.829
GIF (Australia) = 0.564
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912
РИИЦ (Russia) = 0.126
ESJI (KZ) = 8.997
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630
PIF (India) = 1.940
IBI (India) = 4.260
OAJI (USA) = 0.350

учеников, учитывая возможности аудитории, имеет возможность применять различные методы объяснения, укрепления и оценивания.

Если иметь в виду что процесс оценивания с психологической точки зрения является важным этапом урока, так как именно поощрение, полученное учеником на предыдущем уроке, выполняет функцию мотива, привлекающего его к последующему уроку. Само по себе ожидание получения особого внимания и похвалы за выполненный труд способствует внимательному прислушиванию ученика к заданиям и эффективному получению знаний.

Оценивание знаний учеников может осуществляться индивидуально или в малых группах. Не зависимо от того какой метод оценивания применяется на уроках, по нашему мнению, необходимо обязательно подчеркивать заслуги каждого ученика: динамику повышения или снижения знаний по предмету. Для этого в начале учебного года можно предложить ученикам вести дневник-диаграмму. Эта диаграмма может быть разделена на недели, месяца, четверть, и иметь примерно следующей структуре:

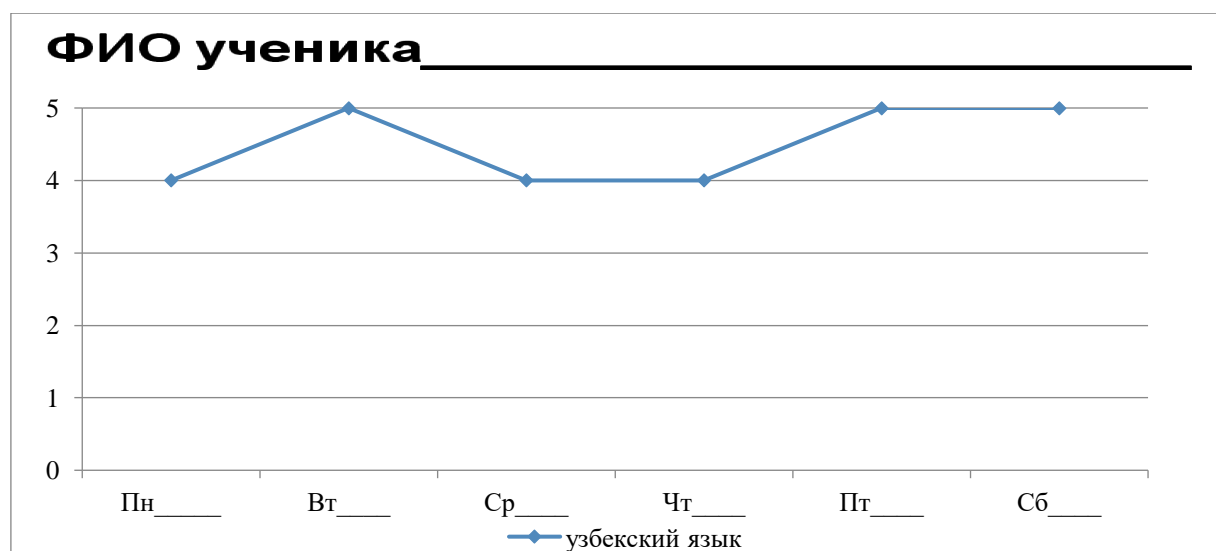


Рисунок 1.

Таковую диаграмму могут применять учителя по разным предметам. Так как в ней ярко выражается динамика роста или снижения знаний учеников. Также целесообразно применение диаграммы-дневника в качестве приложения к

традиционному дневнику со стороны классного руководителя и может вестись одновременно по всем предметам. Это будет иметь примерно следующий вид:

Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971
ISI (Dubai, UAE) = 0.829
GIF (Australia) = 0.564
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912
РИИЦ (Russia) = 0.126
ESJI (KZ) = 8.997
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630
PIF (India) = 1.940
IBI (India) = 4.260
OAJI (USA) = 0.350

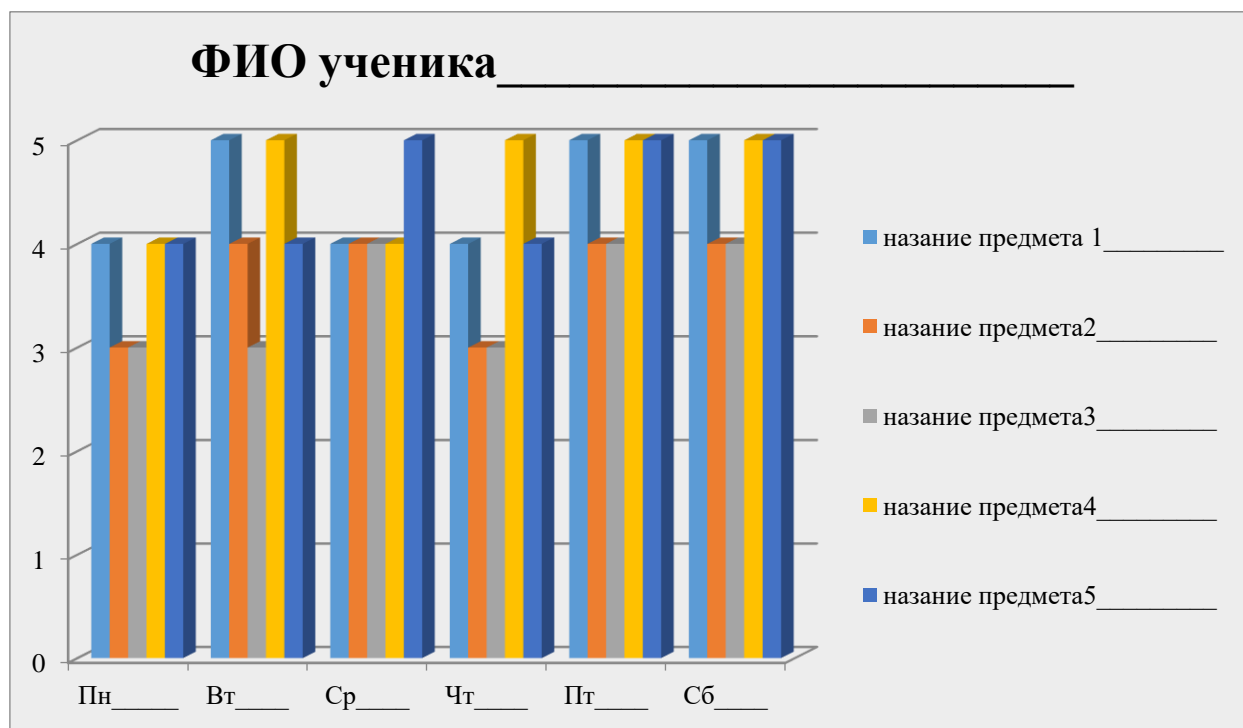


Рисунок 2.

Как было выше изложено, методы оценивания знаний учеников имеют большое значение при привлечении внимания учеников к предмету. Многочисленными методами, в том числе выше указанным методом – диаграмма-дневник и наглядностью можно привлечь учеников в активный процесс обучения. Но, как известно, основное содержание преподавания предусматривает получение учениками наибольших знаний и навыков по предметам, повышение их базовых компетенций и компетенций по предмету, которые определены в Государственном образовательном стандарте Республики Узбекистан по предметам родной язык (узбекский язык) и литература¹.

Целью нашей статьи является ознакомить преподавателей с новым тестовым методом оценивания знаний, навык и компетенций учеников – «Подбери ключ»².

Порядок применения метода «Подбери ключ»:

Данный метод является логическим продолжением тестового метода «Четвертый лишний». Для применения данного метода на этапах урока как: проверка домашнего задания и укрепление прошедшей темы, укрепление новой темы нужно раздать ученикам в определенном

количестве (например, 10 тестовых заданий) тесты «Четвертый лишний». На этом этапе ученики выбирают в качестве ответа один из предложенных четырех вариантов, который не соответствует заданному вопросу (суждению). Дается определенное время (в зависимости от количества и сложности тестов) для выполнения задания.

Ответы учеников могут проверяться (со стороны самого ученика, передавая ответы друг другу по часовой стрелки и тд., все это зависит от того как ведется процесс урока: разделяя на группы, в традиционном порядке и пр.) различными способами (например, презентация на экране ключей тестов). Затем, на втором этапе проведения метода ученикам раздаются вопросы и они должны подобрать ключи к этим вопросам так, чтобы ответы, которые считались лишними в тестах «Четвертый лишний», в совместимости с розданными вопросами на втором этапе, образовали обычные тесты с одним правильным ответом.

Пример по применению метода:

Данный метод впервые использован на уроке родной язык в 8 классе 116-средней школы. Ниже в качестве примера по применению предлагаемого метода приводятся вопросы, предназначенные для

¹ Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами.

2017.Тошкент. 139-147-бет. WWW.LEX.UZ

² Shirinova Ye.T., Turoпова M.A. Ona tili darslarni innovatsion yondashuv asosida tashkil etish// Til va adabiyot ta'limida

zamonaviy axborot va pedagogik texnologiyalar. –Toshkent. 2018. 53-55-bet.

Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971
ISI (Dubai, UAE) = 0.829
GIF (Australia) = 0.564
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912
РИИЦ (Russia) = 0.126
ESJI (KZ) = 8.997
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630
PIF (India) = 1.940
IBI (India) = 4.260
OAJI (USA) = 0.350

8-классов средних школ, которые созданы на основе учебника **8-sinf «Ona tili»³**.

1-этан. “To‘rinchisi ortiqcha” testi savollari (Тестовые вопросы «Четвертый лишний»):

1. Quyidagilar ilmiy uslubda yoziladi (... пишется в научном стиле).

- Darsliklar (Учебники);
- Ilmiy maqolalar (Научные статьи);
- Ish qog‘ozlari (Деловые документы);
- Lug‘atlar (Словари).

2. Erkin mavzudagi inshoda ... aks etadi (В повествовании на свободную тему отражаются ...).

- Biror asar yoki qahramonlar taqdiri tahlili (анализ судеб героев некоторых произведений);
- Ma‘lum mavzu yuzasidan turli fanlar orqali egallangan bilimlar (Научные знания по определенной теме, усвоенные через разные предметы);
- O‘quvchining dunyoqarashi (Мировоззрение ученика);
- Shaxsiy fikr-mulohazalari (Собственные мнения).

3. Quyidagilar epigraf bo‘la oladi (Следующие могут стать эпиграфом).

- Mashhur hikmatli so‘z (Знаменитый афоризм);
- Chuqur va ta‘sirchan mazmun aks etgan har qanday gap (Любое предложение с глубоким, богатым смыслом);
- Maqol (Пословица);
- Ibora (Фразеологизм).

4. Rasmiy-idoraviy uslubda quyidagi qoliplashgan so‘zlar va so‘z birikmalari keng qo‘llaniladi (Следующие шаблонные сочетания широко используются в официально-деловом стиле).

- Qaror qilindi (Принято решение);
- Inobatga olinsin (Принять во внимание);
- Tasdiqlanadi (Утверждено);
- Tabriklaymiz (Поздравляем).

5. Quyidagilar ot turkumiga mansub so‘zlar emas (Следующие слова не являются существительными).

- Gapirmoq (Говорить);
- Do‘tlashmoq (Дружится);
- O‘qilgan (Прочитанный);
- Go‘zallik (Красота).


6. Ma‘lumotnoma matnida...(В тексте сведение...)

- Bo‘lib o‘tgan voqea-hodisa yoki mavjud holat haqida oddiy axborot ifodalanadi

(выражается простая информация о происшедшем событии или существующем состоянии);

b. Voqealar aniq bayon qilinadi (события излагаются с точностью);

c. Voqealar ijodiy ravishda bayon etiladi (события могут излагаться творчески);

d.  Tasviriy vositalardan deyarli foydalanilmaydi (почти не используются изобразительные средства).

7. Ijodiy-tavsifiy matn ko‘rinishlariga ... kiradi (К видам творческо-описательного текста относятся...).

- Ijodiy bayon (Творческое изложение);
- Insho (Повествование);
- Rasmiy-idoraviy uslubdagi matnlar (Тексты в официально-деловом стиле);
- Badiiy uslubdagi matnlar (Тексты художественного стиля).

8. Insho mazmun-mohiyatiga ko‘ra quyidagi turlarga bo‘linadi (По сути и содержанию повествование делятся на следующие виды):

- Ta‘limiy insholar (Образовательные повествования);
- Adabiy mavzudagi insholar (На литературную тему);
- Adabiy-ijodiy mavzudagi insholar (Литературно-творческие);
- Erkin mavzudagi insholar (На свободной тему).

9. Tilshunoslikning morfologiya bo‘limida ... o‘rganiladi (В разделе языкознания морфология изучаются...).

- Mustaqil so‘zlar (самостоятельные части речи);
- Yordamchi so‘zlar (союзы);
- Undov, taqlid va modal so‘zlar (междометия, слова-подражания, модальные слова);
- So‘z va uning lug‘aviy ma‘nolari (Слово и его лексическое значение).

10. Grammatika bo‘limiga xos xususiyatlar (Специфические свойства раздела грамматика):

- 2 qismdan iborat (состоит из двух частей);
- Tilshunoslik fanining yirik bo‘limlaridan biri (является одним из крупных разделов языкознания);
- Orfografiya sanaladi (Это раздел Орфография);
- Morfologiya va sintaksisni o‘z ichiga oladi (Состоит из морфологии и синтаксиса).

³ M.Qodirov, H.Ne‘matov, M.Abduraimova, R.Sayfullayeva. Ona tili. Umumiy o‘rta ta‘lim maktablarining 8-sinfi uchun darslik. Toshkent 2010.

Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971	SIS (USA) = 0.912	ICV (Poland) = 6.630
ISI (Dubai, UAE) = 0.829	РИИЦ (Russia) = 0.126	PIF (India) = 1.940
GIF (Australia) = 0.564	ESJI (KZ) = 8.997	IBI (India) = 4.260
JIF = 1.500	SJIF (Morocco) = 5.667	OAJI (USA) = 0.350

To'rtinchi ortiqcha testning kaliti

(Ключ тестовых вопросов «Четвертый лишней»):


	№	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
	J:	C	A	B	D	D	C	C	A	D	C

Рисунок 3.

2-этан. Раздаются следующие вопросы:

1. Imlo me'yorlarini o'rganuvchi tilshunoslik bo'limi... (Раздел языкознания, изучающий правила правописания...)
2. Fe'l turkumiga mansub bo'lmagan so'zni toping (Найдите слово которое не относится к глаголу).
3. Qutlamoq so'zining ma'nodoshi berilgan qatorni toping (Синоним слова "кутламоқ" (поздравить)).
4. Qoliplashgan so'zlar va so'z birikmalari keng qo'llaniladigan matnlar ... (Тексты в которых используются шаблонные слова и словосочетания это...)
5. ...ni epigraf sifatida qo'llab bo'lmaydi (... не возможно использовать в качестве эпиграфа).
6. Adabiy mavzudagi inshoda ... ifodalanadi (В повествовании на литературную тему отражается).
7. Inshoning didaktik maqsadiga ko'ra turlaridan biri ...dir (Один из дидактических видов повествования ...).
8. Ijodiy-tavsifiy matnda ... (В творчески-описательном тексте...)
9. Nimalar rasmiy-idoraviy uslubda yoziladi (Что пишется на официально-деловом стиле)?
10. Tilshunoslikning leksikologiya bo'limida ... o'rganiladi (В разделе языкознания лексикология изучается...).

Ответы вопросов «Подбери ключ»:

**“Kalitni moslash”
testi javoblari:**

Рисунок 4.

Данный метод можно использовать почти в процессе преподавания всех предметов, которые организуют работу на уроках посредством тестовых методов. Подчеркивая определенную сложность в применении данного тестового метода, необходимо отметить то, что этот метод эффективно можно использовать только в хорошо

подготовленных группах. Для применения этого метода несколько раз нужно применять только тестовый метод «Четвертый лишней». Необходимо чтобы у учеников развились навыки по выполнению первого этапа предлагаемого метода. Убеждаясь в том что, ученики готовы к

Impact Factor:

ISRA (India) = 4.971
ISI (Dubai, UAE) = 0.829
GIF (Australia) = 0.564
JIF = 1.500

SIS (USA) = 0.912
РИИЦ (Russia) = 0.126
ESJI (KZ) = 8.997
SJIF (Morocco) = 5.667

ICV (Poland) = 6.630
PIF (India) = 1.940
IBI (India) = 4.260
OAJI (USA) = 0.350

дополнительному заданию можно использовать тестовый метод «Подбери ключ».

В качестве вывода необходимо подчеркнуть, что тестовый метод «Подбери ключ» апробирован со стороны автора данной статьи (то есть мной) в преподавании родного языка (узбекского языка) и литературы (в 116-средней школе р.Учтепа г.Ташкент) и эффективно может использоваться в процессе преподавания всех предметов для повышения и оценивания знаний, навыков и

компетенций учеников. Кроме этого данный метод имеет и воспитательную цель. В процессе выполнения тестов «Подбери ключ» ученики осознают, что любая вещь, которая с одной точки зрения может быть лишней, с другой позиции может быть необходимой. Надеемся предлагаемый нами метод, хотя с некоторыми преобразованиями, будет использоваться в системе образования и послужит повышению знаний молодого поколения.

References:

1. (2017). *Ўзбекистон Respublikasi konun xuzhvatlari typlami*. Toshkent, pp.139-147. Retrieved from WWW.LEX.UZ.
2. Alekseeva, I. S. (2004). Introduction to translation: ucheb. posobie dlya stud. filol. fak. vyssh. ucheb. zavedeniy. (p.167). Saint-Petersburg: Akademiya.
3. Aznaurova, E.S (1989). *Translation theory and practice*. (p.183). Tashkent: O'qituvchi.
4. Barkhudarov, L. S. (2010). *Yazyk and perevod. Voprosy obshchey i chastnoy teorii perevoda*. (p.169). Moscow: LKI.
5. Fedorov, A. V. (2002). *Osnovy obshchey teorii perevoda (lingvisticheskie problemy)*. (p.416). Moscow: Philology tri.
6. Hockett, Ch. (1954). *Chinese versus English: an exploration of the Whorfian theses*. Hojer H. (Ed) Language in Culture. (p.594). Chicago: University of Chicago Press.
7. Klank, J.K., Huang, Y.H., & Johnson, R.C. (1971). determinants of success in matching word pairs in test of phonetic symbolism. *Journal of Verbal Learning and Verbal Behaviour*, p.344.
8. Skalichka, V. (1966). *K voprosu o tipologii*. (p.93). Moscow: Prosveshchenie.
9. Qodirov, M., Ne'matov, H., Abduraimova, M., & Sayfullayeva, R. (2010). *Ona tili. Umumiy o'rtta ta'lim maktablarining 8-sinfi uchun darslik*. Toshkent.
10. Shirinova, Ye.T., & Turopova, M.A. (2018). *Ona tili darslarni innovatsion yondashuv asosida tashkil etish*. Til va adabiyot ta'limida zamonaviy axborot va pedagogik texnologiyalar. (pp.53-55). Toshkent.