



ARQUIVO PÚBLICO DO ESTADO DE SANTA CATARINA

Na marca projetada para a prestimosa instituição, buscou-se representar, para identificação popular imediata, sua principal função — a conservação criteriosa de documentos públicos ou particulares, indispensáveis à boa reconstituição dos fatos históricos e, destarte, à preservação da memória do Estado.

O signo é composto basicamente de 3 folhas de papel, agrupadas em disposição equilibrada e harmônica. Pretendeu-se indicar, dessa maneira, os objetivos de todo arquivo público: a conservação zelosa e a classificação metódica dos documentos históricos, impressos ou manuscritos, confiados à sua guarda.

Sabe-se também que tais documentos costumam ser marcados com carimbo ou outro sinal característico, para autenticá-los e possibilitar seu registro ou cadastramento, além de identificar o depositário legal deles, no caso de reproduções. Função idêntica têm as letras colocadas sobre os documentos simbólicos da vertente marca. As iniciais **A** e **P**, do nome da instituição e suficientes à sua identificação, foram desenhadas intencionalmente sob forma modernizada e por isso bastante simplificada, unidas e sem serifa, para sugerir precisamente a inovadora e hodierna concepção que, gradativamente, vem sendo adotada na organização e no funcionamento dos arquivos públicos. As duas letras da base, que correspondem à sigla oficial do Estado onde se localiza o órgão, completam a identidade visual do Arquivo Público catarinense. Não há cor prefixada; há plena liberdade ao uso da marca na cor adequada à forma de reprodução gráfica.

Edison Mueller