

Copyright © 2016 by Academic Publishing House *Researcher*



Published in the Russian Federation  
**Crusader**

Has been issued since 2015.

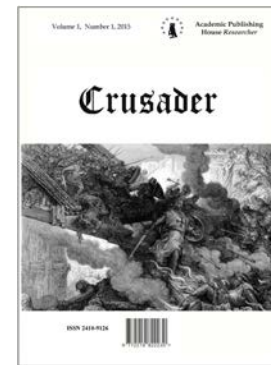
ISSN: 2409-6288

E-ISSN: 2413-7502

Vol. 4, Is. 2, pp. 95-100, 2016

DOI: 10.13187/crus.2016.4.95

[www.ejournal29.com](http://www.ejournal29.com)



UDC 93

## Some Words about the Collective Visions during the Crusades

Aleksandr A. Cherkasov <sup>a, \*</sup>

<sup>a</sup> Matej Bel University, Slovakia

### Abstract

The material presents the evidence of collective visions in the period of the Crusades. It should be mentioned that such visions were visited the crusaders on the eve or during the momentous events, which include the active combat operations (battles, sieges). According to the chroniclers such visions inspired the Christian soldiers and often led to their victories even under the most adverse circumstances.

The author used the historical-situational method, which involves the study of historical facts in the context of the period under review in conjunction with the "neighboring" events and facts. This method was applied to create a complete picture which had predetermined the possibility of a collective vision, for example in the battle of Antioch.

The author concludes that collective visions in the history of the Crusades were permanent. The reason for this was a strong spiritual connection of the Crusader troops with the saints, thanks to the numerous stories about collective visions that are reflected in the narratives of the chroniclers.

**Keywords:** collective visions, the Crusades, the mental state.

### 1. Введение

Коллективные видения – это психолого-эмоциональное состояние, которое проявляется в экстремальных условиях, например, военного времени. Причины этому явлению – тяжелые психологические условия, разлука с семьей и постоянная тревога за собственную жизнь. Еще более обостряется психологическое состояние комбатанта\* в условиях накануне боя. Все это в совокупности делает возможным коллективные видения.

### 2. Материалы и методы

2.1. В качестве материалов были использованы статьи и монографии, в которых тема исследования нашла эпизодическое освещение.

---

\* Corresponding author

E-mail addresses: [alexandr.cerkasov@umb.sk](mailto:alexandr.cerkasov@umb.sk) (A.A. Cherkasov)

\* Комбатант – участник боевых действий.

2.2. При решении исследовательских задач применялись как общенаучные методы (анализа и синтеза, конкретизации, обобщения), так и традиционные методы исторического анализа. В работе использован историко-ситуационный метод, который предполагает изучение исторических фактов в контексте изучаемой эпохи в совокупности с «соседствующими» событиями и фактами. Этот метод был применен при создании целостной картины предопределившей возможность коллективного видения, например в сражении при Антиохии\*.

### 3. Обсуждение и результаты

Давайте рассмотрим несколько примеров из истории накануне и в период крестовых походов.

Достаточно широко известен пример одной из коллективных галлюцинаций до крестового периода, которую имел Константин Великий† вместе со своей свитой перед решающей битвой. Это видение заключалось в лицезрении креста с надписью: «Сим побеждай!».



**Рис. 1.** Константин Великий – римский император.



**Рис. 2.** Фреска Джулио Романо «Видение креста»

Чтобы понять появление коллективного видения необходимо иметь в виду, что в войсках Константина находилось уже много христиан, которых воодушевить на битву могла только их священная эмблема – святой крест, очевидно, что Константин с его свитой не могли не быть озабочены этим обстоятельством, переживая в то время, наряду с другими, мучительные религиозные сомнения (Бехтерев, 1915: 599).

Позднее в период крестовых походов, наблюдались коллективные видения в войсках в связи с событиями военного времени, в особенности же перед решающими битвами.

С того времени, когда Петр Пустынный‡ начал свою проповедь, призывая народ к крестовым походам, начинаются видения то там, то здесь, соответствующие событиям

\* Антиохия – город в древней Сирии (совр. Антакья, на территории современной Турции).

† Фла́вий Валéрий Аврели́й Константíн, Константíн I, Константíн Вели́кий (272–337 гг. от Р.Х.) — римский император.

‡ Петр Амьенский (лат. *Petrus Ambianensis*, он же Петр Пустынный, лат. *Petrus Heremita*), — аскет, которому приписывалась организация Первого крестового похода. Петр родился около 1050 года в Амьене, был военным, потом удалился от света и стал монахом, пустынножителем. В то время христианский мир был одержим идеей крестовых походов.

времени. Например, при вступлении крестоносцев в пределы Палестины\*, видения начинают принимать коллективный характер. Так, уже участники первого крестового похода, во время битвы при Дорилее, видят Св. Георгия и Св. Димитрия, сражающимися в своих рядах. В битве при Антиохии против Кербога†, в самый разгар сражения, христианские воины видят спускающийся с неба вооруженный отряд войск, закованных в латы, под предводительством Св. Георгия‡, Св. Димитрия§ и Св. Теодора\*\* (Бехтерев, 1915: 600). Вот как это событие отображено анонимным рыцарем в его хронике «Деяния франков»††: «В разгар сражения, пишет Аноним, «с горных склонов стали спускаться бесчисленные войска на белых конях и с белыми знаменами. Увидев их, наши [сперва] вовсе не разобрались, что это было такое и кто были [эти воины], пока, наконец, не уразумели, что то была подмога от Христа (adjutorium Christi), вождями которой являлись (cujus ductores fuerunt) святые Георгий, Меркурий и Димитрий», И хронист добавляет: «Всему сказанному необходимо верить, ибо многие из наших самолично видели [все это]»» (Заборов, 1966: 79). Стоит пояснить, что в самом начале атаки крестоносцев, мусульмане на направлении атаки крестоносцев подожгли сухую траву. Огонь и дым сформировали воздушные завихрения, которые создали необходимую почву для возможности коллективного видения, а пыл стремительной атаки завершил формирование воображаемых образов. Необходимо отметить, что численный перевес в битве при Антиохии был на стороне мусульман, но воодушевленные видением крестоносцы так стремительно атаковали, что сумели разгромить войско мусульман (Asbridge, 2010: 80-81). Началась эпоха крестоносных завоеваний.

Также и взятие Иерусалима ознаменовалось известным коллективным видением. Когда после недельной осады города, штурм на него был отбит, отряд провансальцев‡‡, еще ожидавший своей очереди выступить против врага христиан, увидел на вершине Елеонской горы лучезарного ангела в рыцарском одеянии, который махал щитом по направлению к Иерусалиму, как бы побуждая вступить в город.

\* Палестина — историческая область на Ближнем Востоке. Границы области примерно охватывают территорию современных Сектора Газа, Израиля, Голанских высот, Западного берега реки Иордан, Иордании, части как Ливана, так и Сирии, от Сидона на побережье Средиземного моря до Дамаска в северной её части, и от Рафияха до залива Акаба — на юге.

† Кербога (араб. كبرك, тур. *Kürboğa*; умер в 1102) — атабек Мосула в 1096—1102 гг. Был известен как талантливый полководец, но потерпел сокрушительное поражение при Антиохии во время Первого крестового похода.

‡ Георгий Победоносец (*Святой Георгий, Георгий Каппадокийский, Георгий Лиддский*; греч. Ἅγιος Γεώργιος) — христианский святой, великомученик, наиболее почитаемый святой этого имени. Пострадал во время Великого гонения при императоре Диоклетиане, после восьмидневных тяжких мучений в 303 (304) году был обезглавлен.

§ Димитрий Солунский (греч. Ἅγιος Δημήτριος — св. Димитрий, известен также, как св. Димитрий Мироточец (греч. Ἅγιος Δημήτριος ο μυροβλύτης) и Димитрий Фессалоникийский (греч. Ἅγιος Δημήτριος της Θεσσαλονίκης); † 306 год) — христианский святой, почитаемый в лике великомучеников. Пострадал во время правления императора Диоклетиана.

\*\* Феодор Тирон (греч. Θεόδωρος ο Τήρων, *Феодор Амасейский*; † 17 (18) февраля 306 года) — христианский святой, почитаемый в лике великомучеников. Память в Православной церкви совершается 17 февраля (1 марта) в високосный год.

†† Хроника «Деяния франков» является важным источником по истории первого крестового похода, и, вероятно, была написана одним из его участников, имя которого остается неизвестным. Сочинение охватывает период от собора в Клермоне до битвы при Аскалоне в августе 1099 г. (Портных, 2008: 112).

‡‡ **Прованс** (фр. *Provence*, окс. *Provença*, букв. «провинция») — историческая область на юго-востоке Франции, ныне составляющая часть региона Прованс — Альпы — Лазурный берег.



**Рис. 2.** Георгий Победоносец



**Рис. 3.** Святой Димитрий Солунский



**Рис. 4.** Святой Теодор (Феодор)

Точно также обратное завоевание Иерусалима ознаменовалось коллективными видениями. В день этого взятия Саладином\* многие из монахов видели, как луна спустилась на землю и затем вновь поднялась на свое место. Точно также толпы молящихся видели в эти дни, как в церквях из очей распятий и икон сочились кровавые слезы (Бехтерев, 1915: 600).

---

\* Саладин – Аль-Малик ан-Насир Салах ад-Дунийа ва-д-Дин Абиль-Музаффар Юсуф ибн Айюб, в русской и западной традиции Саладин (1138, Тикрит — 4 марта 1193, Дамаск) — султан Египта и Сирии и др., талантливый полководец, мусульманский лидер XII века. Курд по происхождению. Основатель династии Айюбидов, которая в период своего расцвета правила Египтом, Сирией, Ираком, Хиджазом и Йеменом.

#### 4. Заключение

Таким образом, коллективные видения в истории крестовых походов не являлись исключительным явлением. Причиной этому была тесная духовная связь крестоносного войска со своими святыми, благодаря этому многочисленные рассказы о коллективных видениях нашли свое отражение в повествованиях хронистов.

#### 5. Благодарности

Работа выполнена в рамках проекта «Малые народы в экстремальных условиях войны и мира (историко-сравнительное исследование)». Шифр: 100.01.

#### Литература

[Бехтерев, 1915](#) – Бехтерев В.М. Война и психозы / в кн. Вопросы мировой войны. Под ред. проф. М.И. Туган-Барановского. Пг., 1915.

[Заборов, 1966](#) – Заборов М.А. Введение в историографию крестовых походов (Латинская историография XI–XIII веков). М., 1966.

[Портных, 2008](#) – Портных В.Л. Некоторые аспекты взаимоотношений византийцев и крестоносцев (по хронике «Деяния франков») // Вестник НГУ: серия история, филология. 2008. Т. 7. № 1. С. 112-116.

[Asbridge, 2010](#) – *Asbridge T.* (2010). *The Crusades: the authoritative history of the war for the Holy Land*. 1<sup>st</sup> ed. ISBN 978-0-06-078728-8

#### References

[Bekhterev, 1915](#) – *Bekhterev V.M.* (1915). *Voina i psikhozy [War and psychoses] / v kn. Voprosy mirovoi voiny*. Pod red. prof. M.I. Tugan-Baranovskogo. Pg.

[Zaborov, 1966](#) – *Zaborov M.A.* (1966). *Vvedenie v istoriografiyu krestovykh pokhodov (Latinskaya istoriografiya XI–XIII vekov) [The introduction to the historiography of the Crusades (Latin historiography of XI–XIII centuries)]*. M., 1966.

[Portnykh, 2008](#) – *Portnykh V.L.* (2008). *Nekotorye aspekty vzaimootnoshenii vizantiitsev i krestonostsev (po khronike «Deyaniya frankov») [Some aspects of relations between the Byzantines and the crusaders (according to the chronicle of "the Deeds of the Franks")]*. *Vestnik NGU: seriya istoriya, filologiya*. T. 7. № 1. S. 112-116.

[Asbridge, 2010](#) – *Asbridge T.* (2010). *The Crusades: the authoritative history of the war for the Holy Land*. 1<sup>st</sup> ed. ISBN 978-0-06-078728-8

УДК 93

#### Несколько слов о коллективных видениях в период крестовых походов

Александр Арвелодович Черкасов<sup>a, \*</sup>

<sup>a</sup> Университет Матея Бела, Словакия

**Аннотация.** В материале представлены свидетельства о коллективных видениях в период крестовых походов. Необходимо отметить, что такие видения посещали крестоносцев накануне или во время судьбоносных событий, к которым можно отнести активные боевые действия (битвы, осады). Согласно данным хронистов именно такие видения воодушевляли христово воинство и часто приводили к их победам даже при самых неблагоприятных обстоятельствах.

В работе использован историко-ситуационный метод, который предполагает изучение исторических фактов в контексте изучаемой эпохи в совокупности с

\* Корреспондирующий автор

Адреса электронной почты: [alexandr.cerkasov@umb.sk](mailto:alexandr.cerkasov@umb.sk) (А.А. Черкасов)

«соседствующими» событиями и фактами. Этот метод был применен при создании целостной картины предопределившей возможность коллективного видения, например в сражении при Антиохии.

В заключении автор отмечает, что коллективные видения в истории крестовых походов носили постоянный характер. Причиной этому была тесная духовная связь крестоносного войска со своими святыми, благодаря этому многочисленные рассказы о коллективных видениях нашли свое отражение в повествованиях хронистов.

**Ключевые слова:** коллективные видения, крестовые походы, психическое состояние.