

С. А. Золотарева

**ЕЖЕГОДНАЯ МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО: ПОИСКИ И ОТКРЫТИЯ»**

Подведение итогов 41-й Межрегиональной студенческой научно-практической конференции «Культура и искусство: поиски и открытия». Краткий отчет о работе секций конференции на втором этапе. Описание мероприятий, прошедших в рамках конференции.

Ключевые слова: студенческая научно-практическая конференция, студенческая наука, поиски и открытия, ФГОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств».

S. A. Zolotareva

**«CULTURE AND ARTS: RESEARCH AND DISCOVERIES»
ANNUAL INTER-REGIONAL STUDENTS' SCIENTIFIC
AND PRACTICAL CONFERENCE**

The article tells about the results of 41st «Culture and Arts: Research and Discoveries» inter-regional students' scientific and practical conference. It contains a brief report on the work of the sections of the conference's second stage and the descriptions of the events held within the program of the conference.

Keywords: students' scientific and practical conference, students' science, research and discoveries, Kemerovo State University of Culture and Arts.

В марте – апреле 2011 года в Кемеровском государственном университете культуры и искусств проходила 41-я Межрегиональная студенческая научно-практическая конференция «Культура и искусство: поиски и открытия». Традиционно для студентов КемГУКИ конференция проходит в 2 этапа, что позволяет привлечь максимальное количество участников: на первом этапе докладчики и слушатели в количестве более 480 человек приняли участие в работе 40 кафедральных секций, а 28 апреля состоялся второй этап, который собрал в свои ряды победителей первого этапа конференции, а также молодых ученых из учебных заведений Кемеровской, Томской областей, Алтайского края и Хакасии. Силами профессорско-преподавательского состава университета были организованы следующие программные мероприятия, отличающиеся многообразием и разносторонностью: профессиональный творческий конкурс «Космоарт»

(руководитель – В. В. Зилева, канд. пед. наук, ст. преп. кафедры ТАОИ), конкурс по сольфеджио среди студентов Института музыки КемГУКИ (руководитель – Н. С. Попова, ст. преп. ТИИ), олимпиада по английскому языку среди студентов 1–2 курсов КемГУКИ (руководитель – М. В. Денисенко, ст. преп. кафедры ин. яз.), историко-краеведческая конференция, посвященная памяти А. В. Циркина (руководитель – А. М. Кулемзин, доктор культурологии, профессор) и др. Благодаря широте спектра представленных мероприятий в них смогли принять участие значительное количество молодежи университета.

В рамках второго этапа конференции прошли выставки и показы, где студенты КемГУКИ получили возможность продемонстрировать коллегам из других регионов свои высокие достижения в учебной, научной и творческой деятельности. Были организованы ярмарки-продажи удивительных по разнообразию и оригинально-

сти изделий народного промысла и хэнд-мейд студентов Института визуальных искусств.

Церемония торжественного открытия конференции стала ярким, увлекательным событием, ставшим воплощением атмосферы делового, доброжелательного сотрудничества, энергии научного творчества студентов.

В церемонии открытия отразился один из главных принципов нашего университета – гармоничный синтез учебы, науки и творчества. С приветственным словом выступили: ректор университета Екатерина Леонидовна Кудрина, пожелавшая участникам конференции успехов и новых достижений, проректор по научной и инновационной деятельности Александр Викторович Шунков, обозначивший актуальные направления научно-исследовательской работы студентов в КемГУКИ, а также проректор по учебной и воспитательной работе Новосибирского государственного театрального института Василий Иванович Кузин. Своими выступлениями порадовали присутствующих ансамбль современной хореографии «Вечное движение» (руководитель – Надежда Валерьевна Руссу, канд. филос. наук, доцент) и вокальный ансамбль «Театро» (руководитель – Елена Сергеевна Бойцова, преп. кафедры АХ).

В этом году работа второго этапа конференции проходила в рамках 15 секций по основным направлениям научно-исследовательской деятельности университета: «Исследование и разработка информационно-коммуникационных технологий как основа информатизации общества» (руководитель – Н. И. Колкова, канд. пед. наук, профессор); «Информационные, образовательные и социокультурные технологии в библиотечно-информационной деятельности» (руководитель – И. С. Пилко, доктор пед. наук, профессор); «Формирование информационной культуры личности» (руководитель – Н. И. Гендина, доктор пед. наук, профессор); «Историко-

культурное наследие и современное общество» (руководитель – А. М. Кулемзин, доктор культурологии, профессор); «Концептуальные и художественные аспекты визуальных искусств» (руководитель – Г. С. Елисеенков, профессор); «Народная художественная культура: актуальные проблемы теоретических и прикладных исследований» (руководитель – Н. Д. Ултургашева, доктор культурологии, профессор); «Современные проблемы развития искусства» (руководитель – О. Ю. Астахов, канд. культурологии, доцент); «Сценическое искусство в современных условиях: проблемы и поиски решения» (руководитель – Н. Л. Прокопова, доктор культурологии, профессор); «Актуальные проблемы теории и практики психолого-педагогических исследований» (руководитель – Н. Н. Григоренко, канд. филос. наук); «Актуальные проблемы научных исследований социально-педагогической деятельности» (руководитель – Л. И. Лазарева, канд. пед. наук); «Художественный текст в пространстве межкультурных коммуникаций» (руководитель – А. В. Шунков, канд. филол. наук); «Экономические проблемы социально-культурной сферы» (руководитель – Н. М. Труслова, канд. экон. наук); «Актуальные проблемы научных исследований теории и практики социально-культурной деятельности» (руководитель – Н. С. Коргожа, канд. пед. наук); «Проблемы и перспективы современного менеджмента» (руководитель – Е. А. Малкина, канд. пед. наук).

На обсуждение молодых исследователей было представлено более 140 докладов широчайшего диапазона: «Создание официального сайта Совета ветеранов г. Кемерово», «Создание виртуальной выставки “Информационная культура личности”», «Сравнительная характеристика электронных выставок библиотек России», «Православная литература в составе документных ресурсов библиотеки», «Конкурентная разведка и промышленный шпионаж:

сходство и различия», «Интернет: цензура быть или не быть?», «Современное состояние традиционной культуры коренных жителей Кемеровской области», «Роль колыбельных песен в традиционной культуре тувинцев», «Религиозная живопись в храмах г. Кемерово (иконография святого Георгия)», «Концепция развития театров как катализатор репертуарного поля г. Кемерово», «История газосветной рекламы», «Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности», «Проблема организации малого бизнеса в социально-культурной сфере» и многие другие. Студенты, присутствовавшие на секциях, принимали активное участие в обсуждении, задавали вопросы авторам докладов, вступали в дискуссии.

На торжественном закрытии конференции руководители направлений подвели итоги работы своих секций, вручили дипломы победителям, а также благодарственные письма участникам, доклады которых были отмечены конкурсной комиссией. Конференция еще раз показала важность развития студенческой науки и научных связей в регионе, а тот факт, что она вызвала широкий резонанс среди представителей других учебных учреждений, говорит о том, что КемГУКИ становится одним из важнейших центров гуманитарных наук в Сибири.

По итогам работы прошедшей конференции будет издан сборник статей, в который войдут лучшие студенческие научно-исследовательские работы, представленные на секционных заседаниях.