

УДК 37.018.46

О. Н. Жук

**ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ:
ПРОБЛЕМА ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ВНЕДРЕНИЯ
ДИСТАНЦИОННОГО КУРСА В СИСТЕМЕ ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ**

В статье исследуется возможность использования дистанционной формы обучения для формирования информационной культуры работников образования в системе повышения квалификации.

Ключевые слова: информационная культура работников образования, дистанционное обучение, повышение квалификации.

O. N. Zhuk

**INFORMATION CULTURE: THE PROBLEM OF DESIGNING
AND IMPLEMENTING DISTANCE LEARNING COURSE**

This article examines the use of distance education for information culture formation of educators in training.

Keywords: Information literacy educators, distance learning, training.

Интенсивное внедрение информационно-коммуникационных технологий во все сферы деятельности, возрастание роли информационной среды в жизни отдельной личности и общества в целом привели к формированию

социального заказа на такой уровень информационной подготовки, который позволит удовлетворять всё возрастающие и постоянно меняющиеся информационные потребности граждан. Высокий уровень информационной

культуры становится важнейшим показателем как профессиональной компетентности, так и социальной успешности человека.

Происходит смена приоритетов ценностей, в число которых теперь входят умение работать с информацией, самостоятельно приобретать знания и повышать свою квалификацию на протяжении всей жизни. Формируется новый взгляд на систему образования. Растут социальные ожидания по отношению к работникам сферы образования. В связи с тем, что работники образования в силу своего положения непосредственно задействованы в процессе передачи от поколения к поколению достижений человеческой культуры, им необходимо самим стать носителями культуры общества, которое называют информационным. Работник образования с высоким уровнем информационной культуры на своём примере демонстрирует модель профессионально успешной, мобильной, креативной, социально активной личности, способной не только адаптироваться к реалиям современного информационного общества, но и адекватно их преобразовывать. В профессиональном плане это, как правило, проявляется в эффективном использовании инновационных образовательных технологий, большинство из которых развивается на базе средств информационно-коммуникационных технологий, в интенсивном использовании и формировании информационно-образовательного пространства, в активном информационном взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса.

Изменение требований к современному уровню информационной культуры работников образования привели к поиску и внедрению новых форм и методов информационной подготовки. Ярким примером симбиоза образовательных и информационных технологий является дистанционная форма обучения, ко-

торая, на наш взгляд, может решить актуальную проблему массового повышения уровня информационной культуры специалистов сферы образования.

Под дистанционным обучением мы, вслед за Е. С. Полат, понимаем такую форму обучения, при которой взаимодействие преподавателя и обучающихся, а также обучающихся между собой, осуществляется на расстоянии и отражает все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения), реализуемые специфическими средствами интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Цель данной статьи – определить возможность использования дистанционной формы обучения для формирования информационной культуры работников образования.

Реализация этой цели связана с проверкой гипотезы, что специфика дистанционной формы обучения сама по себе является фактором, повышающим результативность подготовки в этой предметной области. Это гипотеза базируется на выявленных в результате анализа особенностях дистанционного обучения.

Организация дистанционного обучения на базе современных информационно-коммуникационных технологий изначально подразумевает отработку в процессе обучения и преподавания навыков работы по обмену информацией с помощью имеющихся компьютерных средств и телекоммуникаций, то есть предполагает формирование ИКТ-компетентности.

Реализация принципа интерактивности, который выражается в обмене образовательной информацией между преподавателем и обучающимися, а также обучающимися

между собой, приводит участников образовательного процесса к осознанию своих информационных потребностей, их оформлению в виде информационных запросов к другим субъектам или обучающей программе.

Погружение в информационное пространство в ходе самостоятельной образовательной и исследовательской деятельности влияет на активность знакомства с типовидовым разнообразием современных информационных ресурсов, формирование практического опыта поиска и отбора информации, наиболее соответствующей персональным информационно-образовательным потребностям.

Использование в дистанционном обучении мультимедийных технологий позволяет повысить эффективность процесса формирования информационной культуры за счёт возможностей представления учебной информации в виде моделей, образов процессов и явлений, характеризующих современное информационное общество и наглядно продемонстрировать возможности инфосферы, которые в данный момент не доступны для реального опыта обучающихся.

Вовлечение всех участников образовательного процесса в активную информационную деятельность, являющуюся основополагающим компонентом системы дистанционного обучения, предполагает реализацию информационных прав обучающихся как членов информационного общества и государства. В то же время обучающиеся и преподаватель находятся в условиях, которые диктуют соблюдение информационных обязанностей по соблюдению информационных прав других людей, требований информационной безопасности, этических и культурных норм информационного взаимодействия. Данная ситуация способствует построению соответствующей современным нормам и требованиям модели информационного пове-

дения, развитию информационного мышления, формированию информационного мировоззрения.

В целях изучения возможности использования дистанционного обучения для формирования информационной культуры работников образования был проанализирован массив диссертационных исследований из фондов Российской государственной библиотеки по вопросам формирования информационной культуры личности (282 исследования за период с 1990 по 2010 год) и проблемам дистанционного обучения (250 исследований за период с 1994 по 2011 год). Хронологические рамки были заданы временем появления и распространения в научной литературе терминов «информационная культура личности» и «дистанционное обучение». Нас интересовали следующие вопросы:

- динамика роста интереса исследователей к заявленной тематике;
- с точки зрения каких научных специальностей проводились исследования;
- для каких должностей специалистов применима дистанционная форма обучения и повышения квалификации;
- возможность использования дистанционной формы обучения для формирования информационной культуры работников образования.

Установлено, что в течение очерченного периода происходит нарастание интереса к проблематике информационной культуры личности и дистанционного обучения. Для предметного поля «информационная культура» пик интереса приходится на 2005–2007 годы, для предметного поля «дистанционное обучение» – на 2004–2007 годы. В дальнейшем наблюдается стабильный интерес к той, и к другой тематике.

Данные, характеризующие распределение диссертационных исследований по направлениям научных специальностей, представлены в таблице 1.

Таблица 1

Распределение диссертаций по направлениям научных специальностей

№	Код	Направление	Диссертации по проблемам формирования информационной культуры личности	Диссертации по проблемам дистанционного обучения
1.	05.00.00	Технические науки	10	49
2.	07.00.00	Исторические науки	-	19
3.	08.00.00	Экономические науки	2	1
4.	09.00.00	Философские науки	4	3
5.	10.00.00	Филологические науки	1	-
6.	13.00.00	Педагогические науки	239	164
7.	14.00.00	Медицинские науки	-	1
8.	19.00.00	Психологические науки	2	4
9.	22.00.00	Социологические науки	12	7
10.	23.00.00	Политические науки	1	-
11.	24.00.00	Культурология	11	-
12.	25.00.00	Науки о земле	-	2
Всего			282	250

Анализ выявленного массива диссертаций показал, что наибольший интерес как к вопросам формирования информационной культуры личности, так и дистанционного обучения, проявляется в группе педагогических наук.

Таблица 2 отражает соотношение количества диссертаций в группе педагогических научных специальностей.

Таблица 2

Распределение диссертации по номенклатуре педагогических специальностей

№	Код	Специальность	Диссертации по проблемам формирования информационной культуры личности	Диссертации по проблемам дистанционного обучения
1.	13.00.01	Общая педагогика, история педагогики и образования	91	41
2.	13.00.02	Теория и методика обучения и воспитания	44	41
3.	13.00.04	Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры	-	3
4.	13.00.05	Теория, методика и организация социально-культурной деятельности	3	-
5.	13.00.08	Теория и методика профессионального образования	101	79
Всего			239	164

Наибольшее количество диссертаций защищено по научной специальности 13.00.08 «Теория и методика профессионального обучения». Доля таких исследований по формированию информационной культуры личности составляет 35,8 %, по вопросам дистанционного обучения – 49 %.

Ранжирование исследований по категориям специалистов отраслей народного хозяйства, обозначенным в теме диссертаций, также демонстрирует лидирующие позиции для специальностей работников образования (по предметному полю «информационная культура» – 45 % от числа всех упоминаемых профессий; по предметному полю «дистанционное обучение» – 52,9 %).

Несмотря на обилие исследований по каждому предметному полю, оказалось, что исследования проблемы информационной подготовки в процессе дистанционного обучения представлены лишь четырьмя работами, посвященными вопросам информационной компетентности студентов (2 диссертации), компьютерной грамотности (1 диссертация), компетентности учителя в области информационных и коммуникационных технологий (1 диссертация).

По мнению К. Г. Кречетникова и Н. Н. Черненко, дистанционное обучение может быть таким же эффективным, как и традиционное контактное [3]. При этом отмечается, что наиболее целесообразно применение дистанционных интернет-технологий в сфере дополнительного и второго высшего образования, а также на этапе повышения квалификации. Однако, анализируя диссертационные исследования, приходилось учитывать следующее обстоятельство: предметное поле информационной культуры и предметное поле дистанционного обучения динамичны, они постоянно меняются под действи-

ем одного и того же фактора – внедрения и массового распространения новых информационных технологий. Так, например, исследование 1996 года, посвященное методике развития компьютерной грамотности в условиях дистанционного обучения, вряд ли может соответствовать реалиям сегодняшнего дня.

Следующим этапом нашего исследования стали выявление и анализ моделей дистанционного обучения, представленных в профессиональных публикациях. Для упорядочивания описываемых моделей дистанционного обучения исследователи предлагают разнообразные критерии, большинство из которых так или иначе связаны с используемыми в процессе обучения информационно-коммуникационными технологиями. Эта группа критериев обычно «лежит на поверхности», но важно помнить, что средства информационно-коммуникационных технологий хоть и являются основополагающим компонентом, всё же подчинены педагогическим целям и не имеют высшего приоритета в организации учебного процесса. Из многообразия предложенных критериев, используемых для систематизации моделей дистанционного обучения, мы выделили те, которые, на наш взгляд, необходимо учитывать при разработке дистанционных курсов, направленных на формирование информационной культуры личности и специалиста. Результатом стала типология моделей дистанционного обучения, представленная в таблице 3.

Представленная типология моделей дистанционного обучения стала основой для разработки и внедрения дистанционного курса повышения квалификации «Основы информационной культуры работников образования».

Типология моделей дистанционного обучения

Критерий систематизации	Исследователи	Модели обучения
Степень углубленности в изложении материала	И. А. Озеркова [4]	Модель эпизодического курса, предполагающего получение сведений о некоторых фактах, методах предметной сферы
		Модель систематического курса, предполагающего целостное, систематическое изложение знаний, относящихся к конкретному предмету, направленного на классификацию и обоснование метода исследования фактов
		Модель научного курса, имеющего содержанием актуальное научное знание и построенная по принципам научного познания
Дидактические возможности в зависимости от используемых конфигураций	Е. С. Полат [5, с. 83]	Модель интеграции очной и дистанционной форм обучения (позволяет разгрузить аудиторные занятия от рутинных видов деятельности, требующих различного по длительности времени для разных учащихся (формирование навыков), более тщательно и самостоятельно подготовиться к обсуждению важных вопросов по предмету изучения, осуществить поиск и анализ дополнительной информации)
		Модель сетевого обучения (требует специальной работы по структурированию содержания, организации активной деятельности обучающихся в сети (индивидуальной, групповой, коллективной), доступа к дополнительным источникам информации, программным средствам, базам данных, пр., организации и администрирования деятельности обучающихся)
		Модель обучения, базирующаяся на интерактивном видео (оптимальна, когда привлекаются известные в данной области специалисты, демонстрируются уникальные методики, лабораторные опыты)
Характер взаимодействия преподавателя и обучаемых в сочетании с характером и последовательностью этапов обучения во времени	Е. Б. Сергиенко [6]	Модель синхронизированного обучения без обратной связи (обеспечивается только взаимодействием обучаемого с обучающим средством: цифровыми носителями, печатным материалом)
		Модель синхронизированного обучения с обратной связью (предполагает наличие сетей для связи с преподавателем)
		Модель асинхронного обучения с обратной связью (предусматривает использование групповой дифференциации деятельности обучаемых в зависимости от уровня развития или продвинутости в прохождении образовательных программ)
		Модель асинхронного обучения с вертикальной и горизонтальной обратной связью (предусматривает наличие связи обучаемого не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, возможность групповых видов деятельности)
		Диагностично-асинхронная модель обучения с вертикальной и горизонтальной обратной связью (деление по группам происходит на основе предварительной диагностики обучаемых)

Критерий систематизации	Исследователи	Модели обучения
Тип используемых в учебном процессе информационных технологий	Г. Р. Биккулова [1, с. 7–8]	Модель с использованием неинтерактивных технологий (печатных материалов, аудио-, видеоносителей)
		Модель с использованием средств компьютерного обучения (электронных учебников, компьютерного тестирования и контроля знаний, новейших средств мультимедиа)
		Модель с использованием видеоконференций
		Модель, основанная на мультимедиаподходе, подразумевающим использование нескольких взаимодополняющих информационных технологий
Роль обучающихся специалистов	В. И. Овсянников [5, с. 64–65], Н. И. Городецкая [2, с. 22–24]	Модель с выделением двух категорий специалистов: преподавателей, которые проводят аудиторные занятия, и тьюторов, организующих самостоятельную работу слушателей
	С. А. Щенников, Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина [5, с. 64–65]	Модель, в которой обучающий специалист совмещает функции преподавателя и тьютора

Опираясь на опыт очных курсов повышения квалификации в сфере информационной культуры, которые успешно были реализованы на базе Кузбасского регионального института повышения квалификации и переподготовки работников образования, мы адаптировали модель к условиям дистанционного обучения. В данном случае под моделью понимается образовательная программа, включающая следующие основные разделы:

- Информационные ресурсы и информационная культура.
- Основные типы информационно-поисковых задач.
- Аналитико-синтетическая переработка источников информации.
- Технология подготовки информационных продуктов [7].

Далее в статье мы познакомим вас с организационными и технологическими аспектами реализации дистанционной модели курса, рассмотрим используемые в процессе обучения дидактические средства и показатели результативности курсовой подготовки.

Дистанционный курс «Основы информационной культуры работников образования» был заявлен как систематический, обобщающий, затрагивающий широкий спектр вопросов, связанных с правовыми и этическими нормами функционирования информационно-образовательной среды, современными технологиями поиска, переработки и предоставления информации, внедрения информационных технологий в образовательный процесс. Актуальность тематики курсов, так же как и интерес к форме обучения, проявился в количестве заявок. В 2010/11 учебном году вместо предполагаемых 25 человек было набрано 32 слушателя. В 2011/12 учебном году количество заявок составило 250 человек. Исходя из возможности обеспечения образовательного процесса, была набрана группа из 54 слушателей, 11 из них изъявили желание пройти данные курсы в качестве дополнительных (платно на внебюджетной основе). Профессиональный состав слушателей представлен в таблице 4.

Таблица 4

**Профессиональный состав слушателей
дистанционных курсов**

Категория обучаемых	Кол-во слушателей
Учителя	46
Методисты	22
Руководители и заместители руководителей образовательных учреждений	6
Работники библиотек образовательных учреждений	6
Педагоги дополнительного образования	2
Работники дошкольного учреждения	1
Учитель-логопед	1
Педагог-психолог	1
Специалист по кадрам методической службы	1

В качестве технологической основы был выбран целый ряд общедоступных сервисов сети Интернет, с помощью которых участники обмениваются информацией – веб-форум, wiki-страницы, файлообменники, фото- и видеохостинги, блоги, страницы профессиональных сетевых сообществ и другие. Это позволяет слушателям не только получить информацию о широком спектре информационно-коммуникационных технологий, но также возможность выбора, что способствует формированию осознанного, критичного отношения к использованию программных средств для решения стоящих перед ними информационных задач.

По характеру взаимодействия и последовательности этапов обучения была реализована модель асинхронного дистанционного обучения с вертикальной и горизонтальной связями. Такая модель позволяет не только распространять знания и отрабатывать на-

выки, но и формировать модель мышления, совместно работать над организацией многофункциональной, коллективно используемой виртуальной учебной среды с разной степенью интерактивности и разными видами передаваемой информации.

Необходимо отметить ещё два аспекта использования асинхронной модели. Появляется возможность выбора удобного для слушателя режима обучения. Анализ данных времени выхода слушателей на учебные веб-страницы показывает, что временной интервал колеблется от восьми часов утра до половины второго ночи. При этом один и тот же слушатель выходит в сеть для работы в разное время. Использование асинхронной модели взаимодействия даёт каждому слушателю необходимое персонально для него время на выполнение задания, осмысление информации, получаемой в ходе общения с преподавателем и другими обучающимися.

Специфика дистанционного обучения наложила свой отпечаток и на содержание курса «Основы информационной культуры работников образования». К традиционным разделам, знакомящим с информационными ресурсами, алгоритмами поиска, методами аналитико-синтетической переработки информации добавился модуль, содержанием которого являются технологии информационного обмена в образовательных целях через сеть Интернет. Логическим продолжением явился модуль, освещающий нормативно-правовое обеспечение информационно-образовательной деятельности. При дистанционном обучении в открытой информационной среде субъекты образовательного процесса интенсивно включаются в информационную деятельность – размещают свою и используют чужую информацию, попадая при этом под действие существующего законодательства. Знание нормативных документов играет также роль мотиватора для изучения следующих тем курса. Так, например, знание основ авторского права помогает осознать

необходимость ознакомления с методами аналитико-синтетической переработки информации, а анализ текстов Федеральных государственных образовательных стандартов приводит к выводу, что повышение собственного уровня информационной культуры и формирование информационной культуры обучающихся является прямой обязанностью работников образования.

В дидактический комплекс курса входят видеолекции, практические задания (в текстовой и графической форме), тестовые задания, блог преподавателя, веб-форум группы. Каждый из элементов комплекса играет свою роль в процессе обучения и тесно связан с другими элементами.

Изложение теоретического материала и технологических инструкций в форме видео является, на наш взгляд, оптимальным вариантом. В первой группе использовались текстовые документы с включением графических изображений и мультимедийные презентации. Однако, тексты не всегда передают специфику описываемых явлений и процессов, а количество иллюстраций имеет свой предел для восприятия. Мультимедийные презентации, наоборот, нацелены на иллюстрирование, размещение графических материалов, и возможности текста в них ограничены. Видеолекции позволили максимально наглядно представить описываемые закономерности, явления и процессы за счёт сбалансированного сочетания графики, анимации, текста и звукового сопровождения. При этом голос преподавателя включает эффект присутствия. Первые отзывы слушателей выразились в словах «доступно», «наглядно», «интересно». С помощью видеуроков освоение информационных технологий, используемых для взаимодействия в процессе обучения происходит значительно эффективнее. Это доказывают следующие факты:

- на вводное очное занятие, посвященное технологии взаимодействия в процессе обучения в первой группе ушло 6 ча-

сов, а на вводное занятие во второй группе 1–2 часа в зависимости от подготовленности пользователя;

- коэффициент оставления сообщений на форуме в первой группе 31,6 (то есть на каждые 31,6 просмотров темы оставляется одно сообщение), а во второй группе – 5,7 (на каждые 5,7 просмотров одно сообщение). Это, в том числе, связано с более свободным владением информационными технологиями, чем у предыдущей группы.

Видеолекции также подходят для изложения теоретического материала по всем разделам курса. Использование видеолекций требует особых подходов при разработке учебных материалов, знания закономерностей восприятия такого рода информации, технологии их разработки и воплощения.

Практические задания нацелены на отработку навыков, понимание роли различных информационных процессов и явлений в профессиональной деятельности каждого слушателя, стимулирование информационного взаимодействия. Практикум «Моделирование персональной информационно-образовательной среды» направлен на осознание своих информационных потребностей и анализ используемых для их удовлетворения ресурсов, понимание взаимосвязи компонентов информационно-образовательной среды. Слушатели представляют свои модели на обсуждение группы, что способствует обмену опытом и корректировке разработанных моделей.

Занятия по поиску, оценке и переработке информации представлены в виде веб-квеста (обучающая игра с использованием ресурсов Интернет и предоставлением информации в сети). В результате выполнения задания создаются совместные информационно-образовательные продукты – мини-энциклопедия «Наша википедия» по теме курсов, каталог ссылок на общедоступные электронные библиотеки. В ходе курсов

слушатели активно сотрудничают между собой при выполнении различных заданий на разных этапах обучения. Чаще всего объединение происходит среди слушателей одной территории или по признаку общего направления профессиональной деятельности.

Блог преподавателя также является важным дидактическим средством, так как демонстрирует модель информационной культуры самого преподавателя. Здесь размещаются как дополнительные материалы утилитарного характера (сведения о потенциально полезных технологиях, различных информационных ресурсах), так и личные наблюдения и мнения преподавателя, а также материалы, позволяющие взглянуть на проблему информационной культуры с точки зрения проникновения информационных технологий в различные сферы человеческой деятельности (политику, искусство и т. д.). Статистика посещений блога показывает стабильный интерес слушателей к представленным материалам. Пять слушателей первой группы остались читателями блога даже по окончании курсов.

Специфика предметной области курса определила также роль преподавателя. Помимо знания теоретических основ информационной культуры ему необходимо владеть широким спектром информационных и образовательных технологий, демонстрировать на своём примере изменение функций педагога в условиях информатизации общества и образования. Консультируя слушателей по вопросам выбора оптимальной стратегии обучения в условиях данного дистанционного курса, преподаватель выполняет обязанности тьютора. Направляя процесс общения всех членов курса в образовательных целях на страницах учебного веб-форума, он является модератором. Рекомендуя различные информационные ресурсы и технологии – становится экспертом в области использования информационно-образовательного простран-

ства. Всё это характеризует профессиональную компетентность педагога информационного общества, повышает его авторитет в глазах слушателей.

Определяя результативность курсовой подготовки, мы исходили из содержания понятия «информационная культура работника образования».

Информационная культура работника образования – это разновидность информационной культуры специалиста, часть информационной культуры личности, детерминированная профессионально-педагогической средой, необходимая для его успешной деятельности в условиях информатизации образования и становления информационного общества. Информационная культура работника образования представляет собой совокупность информационного мировоззрения и информационной компетентности, транслируемую в образовательный процесс, определяющую эффективность использования информационно-образовательного пространства, качество информационно-образовательных продуктов, направленную на формирование и развитие информационной культуры обучающихся и активизацию информационного взаимодействия с участниками образовательного процесса в целях повышения качества образования.

Показателями формирования мировоззренческого компонента можно считать:

- эмоционально окрашенные, философски осмысленные комментарии в блоге преподавателя и сообщения учебного веб-форума, выражающие личное отношение слушателей к тем или иным явлениям информационного общества, содержательным и технологическим аспектам обучения;
- проявление желания наладить информационное взаимодействие с другими участниками образовательного процесса, поделиться своими знаниями и достижениями в области информационной под-

готовки, собственными информационно-образовательными продуктами;

- стремление к повышению уровня своей информационной культуры через овладение дополнительными информационными технологиями, не являющимися обязательными для изучения в ходе курсов, выполнению дополнительных заданий.

Компетентностный компонент информационной культуры слушателей проявляется:

- в овладении заявленным в программе курса объемом теоретических знаний;

- приобретении устойчивых навыков работы с информацией в рамках предлагаемых заданий с помощью ряда информационных технологий;

- демонстрации наглядных примеров решения учебных и профессиональных задач информационными средствами;

- получении опыта информационного взаимодействия.

Опираясь на опыт проведения дистанционных курсов, можно отметить ряд положений.

Необходимость использования компьютерных средств и средств телекоммуникаций для поиска, получения, переработки и предоставления учебной информации повышает компетентность слушателей в области информационно-коммуникационных технологий. Данная компетентность является основой для успешного взаимодействия участников образовательного процесса, развития остальных компонентов информационной культуры работников образования.

Находясь в условиях активного виртуального обмена образовательной информацией, слушатели формулируют свои информационные потребности, что приводит к их осознанию. Это происходит как при вербализации своих информационных потребностей в ходе общения с преподавателем и другими обучающимися, так и в случаях самостоятельной работы с интерактивными компьютерными

программами, где необходимо выбрать соответствующие своим информационным потребностям форму или алгоритм взаимодействия с программными средствами.

Работа слушателей в открытом информационном пространстве позволяет познакомиться на практике с разнообразием современных информационных ресурсов. Спецификой дистанционного обучения является предпочтение электронных ресурсов перед традиционными, так как участники образовательного процесса, как правило, обмениваются информацией в электронной форме.

Виртуальность обучающей среды по-разному влияет на освоение определенных тем курса. Наши наблюдения показывают, что использование дистанционных технологий эффективно при формировании теоретических знаний по широкому кругу вопросов, а также при получении навыков работы с информационно-коммуникационными технологиями, информационного взаимодействия в сетях, аналитико-синтетической переработки информации, освоении технологии создания информационных продуктов. Наименее эффективны дистанционные технологии там, где для приобретения навыков необходимо взаимодействие с реальными объектами и людьми. Существующие ограничения связаны с невозможностью виртуализировать необходимые для эффективного освоения ряда тем условия обучения. В рамках курса проблематичным является отработка навыков работы со справочно-библиографическим аппаратом библиотеки. Это, в какой-то мере, доказывает и тот факт, что при возможности выбора заданий, ни один из слушателей при составлении сервисной карты библиотеки не выбрал вариант посещения реальной библиотеки, все воспользовались сайтами библиотек и возможностью поиска в электронных каталогах, доступных через Интернет. Приобретение слушателями опыта в формировании информационной культуры обучающихся

ся также затруднено. Освоение данной темы возможно лишь на теоретическом уровне. Возможным решением данной проблемы может стать сочетание дистанционной и очной форм обучения.

Открытая информационная среда, в которой осуществляется дистанционное обучение, заставляет учитывать целый ряд правовых, этических и психологических аспектов информационной деятельности, ставит пре-

подавателя и обучающихся на позиции граждан информационного общества, диктует нормы информационного взаимодействия. А предоставление возможности выразить себя в группе, разделяющей на период обучения цели, задачи и интересы слушателя, способствует мотивации обучения, выработке собственной позиции по отношению к различным явлениям и процессам информационной сферы.

Литература

1. Биккулова Г. Р. Дистанционное обучение в России // Дистанционное и виртуальное обучение. – 2009. – № 4. – С. 4–13.
2. Городецкая Н. И. Дистанционное повышение квалификации педагогов: модели организации и перспективы развития // Нижегородское образование. – 2009. – № 4. – С. 20–29.
3. Кречетников К. Г., Черненко Н. Н. Дистанционное обучение. Достоинства, недостатки, вопросы организации (аналитический обзор) [Электронный ресурс] // Эйдос: интернет-журнал. – 2001. – 20 марта. – Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2001/0320.htm> (дата обращения: 17.09.11).
4. Озеркова И. А. Типология образовательных курсов в дистанционном обучении [Электронный ресурс] // Эйдос: интернет-журнал. – 2007. – 30 сентября. – Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2007/0930-2.htm> (дата обращения: 17.09.11).
5. Педагогические технологии дистанционного обучения / под ред. Е. С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 400 с.
6. Сергиенко Е. Б. Управление качеством профессионального образования в условиях дистанционного обучения посредством построения моделей дистанционной образовательной программы современного вуза [Электронный ресурс] // Профессиональное образование в условиях дистанционного обучения. Достижения, проблемы, перспективы: Межрегиональная научно-практическая конференция (заочная) – 2007. – Режим доступа: http://www.sga.su/arch/2007/konf_mSergienko.htm?user=1afda93437b523deba1ed17a8ff407c7 (дата обращения: 23.10.11).
7. Формирование информационной культуры личности: теоретическое обоснование и моделирование содержания учебной дисциплины [Текст] / Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, Г. А. Стародубова, Ю. В. Уленко. – М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2006. – 512 с.

Literatura

1. Bikkulova G. R. Distancionnoe obuchenie v Rossii // Distancionnoe i virtual'noe obuchenie. – 2009. – № 4. – С. 4–13.
2. Gorodeckaja N. I. Distancionnoe povыshenie kvalifikacii pedagogov: modeli organizacii i perspektivy razvitija // Nizhegorodskoe obrazovanie. – 2009. – № 4. – С. 20–29.
3. Krechetnikov K. G., Chernenko N. N. Distancionnoe obuchenie. Dostoinstva, nedostatki, voprosy organizacii (analiticheskij obzor) [Jelektronnyj resurs] // Jejdos: internet-zhurnal. – 2001. – 20 marta. – Rezhim dostupa: <http://www.eidos.ru/journal/2001/0320.htm> (data obrashhenija: 17.09.11).
4. Ozerkova, I. A. Tipologija obrazovatel'nyh kursov v distancionnom obuchenii [Jelektronnyj resurs] // Jejdos: internet-zhurnal. – 2007. – 30 sentjabrja. – Rezhim dostupa: <http://www.eidos.ru/journal/2007/0930-2.htm> (data obrashhenija: 17.09.11).

5. Pedagogicheskie tehnologii distancionnogo obuchenija / pod red. E. S. Polat. – M.: Izdatel'skij centr «Akademija», 2006. – 400 s.
6. Sergienko E. B. Upravlenie kachestvom professional'nogo obrazovanija v uslovijah distancionnogo obuchenija posredstvom postroenija modelej distancionnoj obrazovatel'noj programmy sovremennogo vuza [Jelektronnyj resurs] // Professional'noe obrazovanie v uslovijah distancionnogo obuchenija. Dostizhenija, problemy, perspektivy: Mezhhregional'naja nauchno-prakticheskaja konferencija (zaochnaja) – 2007. – Rezhim dostupa: http://www.sga.su/arch/2007/konf_mSergienko.htm?user=1afda93437b523deba1ed17a8ff407c7 (data obrashhenija: 23.10.11).
7. Formirovanie informacionnoj kul'tury lichnosti: teoreticheskoe obosnovanie i modelirovanie sodержanija uchebnoj discipliny [Tekst] / N. I. Gendina, N. I. Kolkova, G. A. Starodubova, Ju. V. Ulenko. – M.: Mezhhregional'nyj centr bibliotechnogo sotrudnichestva, 2006. – 512 s.