

# НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ УНИВЕРСИТЕТА SCIENTIFIC LIFE OF THE UNIVERSITY

УДК 008

*Е. В. Веселовская, А. В. Киселев, И. А. Сечина*

## ИТОГИ ОБЛАСТНОГО КРУГЛОГО СТОЛА: «КРАЕВЕДЧЕСКИЕ МУЗЕИ КУЗБАССА: СОХРАНЕНИЕ, ИЗУЧЕНИЕ И ТРАНСЛЯЦИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНА»

В статье освещается работа Областного круглого стола «Краеведческие музеи Кузбасса: сохранение, изучение и трансляция историко-культурного наследия региона».

**Ключевые слова:** краеведческие музеи Кузбасса, сохранение и популяризация историко-культурного наследия.

*E. V. Veselovskaya, A. V. Kiselev, I. A. Sechina*

## THE REGIONAL ROUND TABLE RESULTS: “KUZBASSA REGIONAL MUSEUMS: THE PRESERVATION, STUDY AND POPULARIZATION OF HISTORICAL AND CULTURAL HERITAGE THE REGION”

The article highlights the work of the Seminar “Kuzbass regional museums: the conservation, study and popularization of the historical and cultural heritage of the region”.

**Keywords:** Kuzbass regional museums, preservation and popularization of the historical and cultural heritage.

**23 ноября 2012 года в Кемеровском государственном университете культуры и искусств** прошел круглый стол «Краеведческие музеи Кузбасса: сохранение, изучение и трансляция историко-культурного наследия региона».

Круглый стол проводился по инициативе научно-исследовательского института прикладной культурологии при участии Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области, Кемеровского областного краеведческого музея, музея Кемеровского государственного университета культуры и искусства. В организации и работе

круглого стола также приняли активное участие сотрудники городских и районных краеведческих музеев, представители системы образования, руководители школьных музеев, преподаватели и студенты Кемеровского государственного университета культуры и искусств.

Цель круглого стола – обмен опытом, обсуждение вопросов, касающихся выявления проблемных полей и общих тенденций в деятельности краеведческих музеев Кузбасса по изучению, сохранению и популяризации историко-культурного наследия Кузнецкого края.

В начале работы круглого стола с приветственным словом к его участникам обратился проректор по научной и инновационной деятельности кандидат филологических наук, доцент **А. В. Шунков**, в своем выступлении он подчеркнул важную роль работников музеев в сохранении культурных традиций и пожелал участникам плодотворной дискуссии в ходе круглого стола.

В своём приветственном слове главный специалист отдела культурной политики и инновационных проектов Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области **Г. В. Шинкаренко** отметил широту профиля участников круглого стола, их представительный состав; рассказал о положительных тенденциях развития музейной сети в регионе и росте посещаемости музеев и увеличении их количества; подчеркнул большую ответственность специалистов музейного дела за трансляцию культурного наследия.

Доктор исторических наук, профессор кафедры археологии КемГУ, кафедры музейного дела КемГУКИ, заслуженный деятель науки Российской Федерации, академик РАН **А. И. Мартынов** в своём выступлении обозначил приоритеты, в соответствии с которыми должна строиться деятельность музеев: 1) тенденции развития музейного дела (они положительные); 2) место, которое занимает музей в современном мире; 3) миссия музея. Были освещены основные тенденции развития музейного дела: огромный рост количества музеев; возвращение культурных ценностей в музеи регионов из столичных музеев; появление новых форм, видов музеев.

А. И. Мартынов подчеркнул необходимость проведения отдельного круглого стола по актуальным проблемам сохранения современной истории. Любой музей, краевед-

ческий в особенности, обладает практически неограниченными возможностями влияния, воздействия на общество.

Руководитель круглого стола доктор философии, директор НИИ прикладной культурологии КемГУКИ **А. А. Гук** в своём слове поблагодарил предыдущих выступающих, определивших направления работы круглого стола, и осветил научную составляющую мероприятия. Деятельность НИИ прикладной культурологии тесно связана с рассматриваемой проблемой через выполнение исследовательских проектов, в частности, проекта «Краеведческие музеи Сибирского федерального округа: деятельность по сохранению, изучению и трансляции историко-культурного наследия региона» (руководитель – старший научный сотрудник НИИ прикладной культурологии, кандидат исторических наук А. В. Киселёв). Необходимость проведения круглого стола вызвана тем, что коллективу НИИ прикладной культурологии важно было определить направления работы над проектом, утвердиться в верности выбранной проблематики.

Директор музея КемГУКИ кандидат исторических наук, доцент кафедры музейного дела Е. А. Ковешникова говорила о том, что одним из главных вопросов современной культуры является вопрос о музее XXI века. Работа в сфере развития музейного образования и туризма должна опираться на новейшие формы презентации историко-культурного наследия региона (**3D-экскурсии, виртуальные музеи и т. п.**).

В рамках работы круглого стола продуктивно обсуждались конкретные проблемы сохранения и использования историко-культурного наследия региона, роль современных краеведческих музеев в формировании общественных ценностей, культурных брендов, анализировалась результативность сете-

вого взаимодействия музея и культурно-образовательных учреждений, а также рассматривалась перспектива развития культурного туризма в области.

Участники круглого стола, подчеркнув исключительную роль современных краеведческих музеев в формировании культуры и образовании населения, выявив неиспользуемый ресурс культурного туризма и музейного образования, обозначили проблему подготовки профессиональных музейных кадров.

В ходе работы круглого стола было составлено обращение к органам власти, государственным образовательным и музейным учреждениям, ко всем заинтересованным организациям и лицам объединить усилия по привлечению внимания к проблеме сохранения и популяризации историко-культурного наследия региона. По окончании работы круглого стола были выдвинуты следующие решения:

1) рекомендовать регулярное проведение тематических круглых столов;

2) подготовить и провести научно-практическую конференцию с привлечением высших учебных заведений и музеев Кемеровской области по проблемам подготовки квалифицированных специалистов в сфере музейного дела;

3) предложить участникам круглого стола рассмотреть возможность заключения договоров между подразделениями КемГУКИ и музеями области о разностороннем сотрудничестве, включая прохождение практики студентов в музеях, и оказания научно-методической помощи музейным работникам в виде консультаций, семинаров, проведения мастер-классов и т. д.;

4) считать целесообразным привлечение студентов для написания научно-исследова-

тельских, дипломных работ (проектов) по тематике краеведческих музеев;

5) организовывать и реализовывать совместные выставочные проекты;

6) рекомендовать публикацию тезисов выступлений участников круглого стола в научном сборнике «Ученые записки НИИ прикладной культурологии»;

7) предложить организовать на базе музея КемГУКИ, через систему ИДПО, подготовку сертифицированных экскурсоводов;

8) рекомендовать к реализации авторский проект Е. А. Ковешниковой «Экскурсионная школа» с целью подготовки экскурсоводов с получением сертификата/удостоверения.

В рамках работы круглого стола проводилась тематическая выставка музея Кемеровского государственного университета культуры и искусства «Имена в истории образования г. Кемерово», посвященная 70-летию образования Кемеровской области и 95-летию г. Кемерово, на которой были представлены: подлинные документы, награды, книги, личные вещи, отражающие профессиональную и творческую деятельность выдающихся педагогов г. Кемерово: П. П. Чепкасова, А. В. Бобкова, П. М. Петренко, материалы из фондов музеев образовательных учреждений г. Кемерово (школы № 11, 33, 35), а также выставка научных изданий из фондов научной библиотеки Кемеровского государственного университета культуры и искусств.

Все участники круглого стола выразили благодарность администрации КемГУКИ, ректору университета за активную позицию в решении вопросов, посвященных проблемам сохранения, изучения и трансляции историко-культурного наследия Кемеровской области.