



Habla y escucha: habilidades que se fortalecen las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) en estudiantes de grado octavo¹

HEIMY CEBALLOS MUÑOZ², DULY YENISED RAMÍREZ TORO³
GLORIA ISAZA DE GIL⁴

Resumen

El presente artículo se basa en el proyecto de *investigación Habla y escucha: habilidades comunicativas que se fortalecen a través del uso de las TIC en los estudiantes de grado octavo*, el cual se encuentra inscrito en el macroproyecto: *Didácticas Alternativas: Una Posibilidad Para Responder a la Diversidad en el Aula*, de la Universidad de Manizales. En éste, se experimentó desde las asignaturas de lengua castellana e inglés, una didáctica alternativa mediada por TIC con el fin de determinar su incidencia en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas habla y escucha de los estudiantes de grado octavo. Esta propuesta de investigación buscaba entonces comprobar si con la aplicación de la didáctica se establecía una relación entre las variables: Conocimiento y aplicación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) por parte de los estudiantes; fortalecimiento de las habilidades comunicativas (habla y escucha) en las asignaturas de español e inglés a través del uso de las TIC con el fin de obtener aprendizajes significativos en los estudiantes y una mejor asimilación de conceptos que deben estar articulados a las políticas de educación nacional y a las necesidades sociales.

La didáctica diseñada articula las temáticas de los planes de aula de inglés y español del grado octavo, según los Estándares de estas asignaturas y actividades en busca del fortalecimiento de las habilidades comunicativas habla y escucha a través de las TIC.

La muestra estuvo conformada por 12 estudiantes, escogidos de forma aleatoria para cada uno de los grupos control de cada asignatura y los grupos experimentales, para un total de 48 estudiantes, 24 en cada una de las instituciones, en donde se realizó el estudio. Para el análisis de los resultados de las variables dependientes los pre-test y el pos-test tanto de los grupos experimentales como controles se utilizó en estadístico de Probabilidad Exacta de Fisher y Yates.

1 Recibido: 12 de diciembre de 2014. Aceptado: 06 de marzo de 2015.

2 Heimy Ceballos Muñoz. Magister en Educación desde la diversidad; Licenciada en Lenguas Modernas Inglés- Francés. Universidad de Caldas, Manizales. Docente de la Institución Educativa Riosucio de Riosucio Caldas. Correo electrónico: heimycm@hotmail.com

3 Duly Yenised Ramírez Toro. Magister en Educación desde la diversidad; Licenciada en Español y Literatura. Universidad del Cauca, Popayán. Docente de la Institución Educativa San Antonio de Jardín Antioquia. Correo electrónico: netduly@hotmail.com

4 Gloria Isaza de Gil. Candidata a PhD; Directora de trabajo de grado. Docente investigadora universitaria. Correo electrónico: gloriai@umanizales.edu.co



Los resultados permitieron aceptar la hipótesis alterna, ya que a los estudiantes que se les aplicó la didáctica alternativa mediada por TIC, lograron potenciar en un modo significativamente alto las habilidades de habla y escucha en ambas asignaturas a un nivel de confianza menor de 0,05. A través de estos resultados, en los cuales se evidenció que la didáctica aplicada fortaleció las habilidades comunicativas habla y escucha en los estudiantes, se permite concluir que las actividades mediadas por TIC, si suponen un aprendizaje verdaderamente significativo para la gran mayoría de los estudiantes.

Palabras clave: Aprendizaje significativo, habla y escucha, didáctica alternativa, TIC.

Abstract

Speaking and listening: skills that Information Technology and Communication (ICT) are strengthened in 8th grade students

This article is based on a research project called, "Speaking and Listening": Communicative skills strengthened by using ICT (Information, Communication and Technology) with eighth grade students. These students are enrolled in the major project called, "Teaching Alternatives". Teaching Alternatives is a program to provide and enhance diversity inside classrooms at the University of Manizales. This project was developed in the Spanish and English subjects through the use of an alternative teaching mediated by ICT in order to determine the strengthening and impact of the communicative skills, speaking and listening, on eighth graders.

This research analyzed whether with the application of the alternative teaching it was possible to obtain a relationship between variables: knowledge and application of Information, Communication and Technology (ICT) by students to strengthen communicative skills (speaking and listening) in the Spanish and English subjects through the use of ICT in order to obtain meaningful learning and better assimilation of concepts that must be articulated at national education policies and social needs.

The lesson designed articulates topics taught in English and Spanish inside the eighth grade classrooms, according to the standards of these subjects, in pursuit of strengthening communicative skills, speaking and listening through ICT.

Keywords: Meaningful learning, speaking and listening, teaching alternative ICT.



Presentación

El artículo está basado en la investigación *Habla y escucha: habilidades comunicativas que se fortalecen a través del uso de las TIC en los estudiantes de grado octavo*; hace parte del macroproyecto: Didácticas Alternativas: Una Posibilidad Para Responder a la Diversidad en el Aula, de la Universidad de Manizales. Dirigida por la docente Gloria Isaza de Gil. Esta investigación se desarrolló en los municipios de Jardín y Riosucio de los departamentos de Antioquia y Caldas, en las instituciones educativas Riosucio y San Antonio. El proceso inició el año 2013 y finalizó en 2014. El tópico surge de la experiencia y el rol de las investigadoras; desde la futilidad que se le da a las habilidades de habla y escucha en la asignatura de español en grados avanzados, en comparación con los planes de lectura y escritura y que al abordarse estas habilidades orales le prestaría apoyo a la asignatura de inglés en el aprendizaje de esta segunda lengua en la que sí se realizan ejercicios de listening y speaking; la falta de atención en los estudiantes al recibir instrucciones; la poca capacidad de escucha activa; las debilidades de los estudiantes en la expresión oral; la tendencia al uso de las TIC en el aula dada desde el Ministerio de Educación Nacional y lo atractivo que las nuevas tecnologías resultan para los estudiantes

Justificación

En las instituciones educativas San Antonio Jardín Antioquia y Riosucio, se observó dos situaciones: una, con relación al manejo de las tecnologías y otra, respecto a la expresión oral y la capacidad de escucha en los estudiantes. En la primera situación los estudiantes y los docentes, organismos comprometidos en el proceso formativo, se ubican dentro de una situación que se enmarca en la triada: uso, adicción y desperdicio de la tecnología, debido a la poca capacitación sobre

su uso. Es deber del docente cualificarse en las Tecnologías de la Información y la Comunicación y brindar a los estudiantes herramientas necesarias para el uso de las TIC, que le brinden formación integral con la cual puedan desenvolverse en el ámbito familiar, social convirtiéndolos en personas competentes y por qué no, felices.

Es conveniente anotar que los actores que se encuentran en el contexto académico, hoy deben —pues no es una opción de la que se pueda prescindir— estar en contacto con todos aquellos instrumentos y posibilidades que ofrece la tecnología o algunos instrumentos tecnológicos, pero lamentablemente, por ciertas situaciones (dinamismo en la producción de tecnologías, desarrollo cada vez más acelerado de instrumentos tecnológicos, manejo inadecuado, actitud de algunos actores que se niegan toda posibilidad de entrar en contacto con ellas y el desperdicio que se hace de posibilidades) es complicado señalar qué actor dentro del proceso formativo se puede rotular como un sujeto que hace uso y manejo adecuado de las tecnologías, quién es un desperdiciador de las posibilidades de los instrumentos tecnológicos y quién es un sujeto adicto a la tecnología, especialmente de instrumentos tecnológicos.

Se puede afirmar, que las posibilidades que ofrece la tecnología no han dado respuesta a las necesidades y demandas que los estudiantes de las Instituciones educativas antes mencionadas requieren y que de continuar esta situación con respecto a las brechas existentes entre manejo adecuado de tecnologías- adicción a la tecnología y desperdicio de las posibilidades de los instrumentos tecnológicos- la escuela habrá llegado a un limbo, imposibilitador y estéril, en tiempos donde esta pequeña aldea global requiere seres humanos cada vez más competentes y autónomos.

En palabras de Gros (2000), lo visible del ordenador no será el ordenador sino la tarea que se esté realizando. Para esta



autora la integración de la tecnología no tiene como única finalidad satisfacer las funciones educativas de informar, intervenir, comunicarse o evaluar sino que esta integración supone una modificación global del sistema educativo y debe por lo tanto *adaptarse a las modificaciones de la sociedad informacional, tales como la concepción del trabajo, del tiempo, del espacio, de la información, del conocimiento, etc. En definitiva la integración va más allá del mero uso instrumental de la herramienta y se sitúa en el propio nivel de innovación del sistema educativo.* (Gros, 2000 p. 40)

La segunda situación que encontramos, después analizar los planes de aula de las asignaturas de inglés y lengua castellana en el grado 8, fue que la expresión oral y los ejercicios de escucha a pesar de estar inmersos en las actividades propuestas no se potencializan de la manera apropiada; la gran mayoría de los estudiantes se muestran esquivos al momento de hacer presentaciones, exposiciones, diálogos o seguir instrucciones.

El mundo actual exige el desarrollo de las habilidades comunicativas de manera que los estudiantes puedan hacer frente a los retos y acercarse al conocimiento humano desde las distintas áreas en busca de un mejor desempeño social y laboral, así como una nueva forma de relacionarse de manera más abierta con las personas de un entorno, que cada vez enfrenta mayores cambios.

Es por esto que los docentes deben apropiarse de las distintas herramientas tecnológicas e incitar a los estudiantes para que encuentren estos espacios más propicios y estimulantes para comunicarse en el ciberespacio, conocer otras culturas y pensamientos para fortalecer los suyos.

Para ello se comparte la idea de que los docentes a la hora de orientar los conocimientos propios del área en las aulas, deben tener como base la planeación de clases que es el elemento fundamental dentro de los planes de estudio propuestos en el Proyecto Educativo Institucional (PEI)

integrar las diferentes herramientas que las TIC ofrece para su orientación, haciendo la clase un momento divertido y de mucho aprendizaje a su vez están articulados a los lineamientos curriculares de inglés y español y los Estándares de calidad.

Por lo expuesto anteriormente y resaltando la importancia que tiene la expresión oral y la escucha en la comunicación humana, desde la práctica docente surge una preocupación por fortalecer la habilidad oral en los estudiantes y la manera cómo podrían incorporar, asimilar y expresar de una forma estructurada y organizada los conceptos referidos a las asignaturas de inglés y español y vincularlos con las tecnologías de información y comunicación.

Antecedentes

Se han realizado investigaciones sobre la incorporación de las TIC en la educación, así como estimulación de habilidades comunicativas. Se hizo un rastreo de trabajos, investigaciones y documentos relacionados con el tema. Entre ellos están:

La Indiferencia y el Descuido de la Escucha en el Aula (2009) Estudio realizado por estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios. La investigación es de tipo documental argumentativo: se realizó la revisión testimonial y bibliográfica: de la constitución política referida a la ley 115, los lineamientos curriculares, investigaciones sobre habilidades comunicativas, currículos, PEI y diarios de campo de diez instituciones de Bogotá. Escrutinio en el que se concluye que la habilidad de la escucha ha sido abandonada en las prácticas pedagógicas a pesar de su importancia en el proceso cognitivo y comunicativo. Este trabajo investigativo es muy importante puesto que muestra una amplia consulta de bibliografía sobre habilidades comunicativas en las que se da prioridad a las habilidades de escribir y leer y poco a hablar y escuchar.

Henao, Ramírez, y Giraldo (1999) realizaron una investigación que plantea como



objetivo desarrollar las cuatro habilidades comunicativas: Hablar, leer, escuchar y escribir en un grupo de niños con síndrome de Down a través de una herramienta multimedial: ABC Landia. En los resultados obtenidos se reveló que, aunque no fue estadísticamente significativo, se logró avances en la articulación, en el aumento de fonemas y la escritura y que la mediación del adulto y el soporte en herramientas informáticas favorece la práctica permanente de las habilidades.

Desarrollo de las Habilidades comunicativas en la Escuela Nueva (Monsalve y Franco, 2009), investigación que tienen como objetivo validar el impacto de la estrategia didáctica socio-constructivista apoyada en las TIC y algunos recursos impresos para promover el desarrollo de habilidades comunicativas. Los resultados obtenidos de este estudio referente a las habilidades de habla y escucha, muestran que se obtuvo avances significativos puesto que las TIC promovió las relaciones interpersonales al integrarse con el trabajo colaborativo. Este estudio es muy significativo para nuestro trabajo de investigación en el aspecto metodológico.

Ángel Luis Torres Climent en *Creación y utilización de video digital y tics en física y química* (Torres, 2009) muestra que el video es una herramienta tecnológica atractiva para exponer y aprender los conocimientos de las áreas implicadas, a la vez que aprenden sobre el uso de herramientas tecnológicas. Los estudiantes consultan, preparan el guion, se autoevalúan y corrigen.

Aurora Carretero Ramos *Las TICS en el aula de inglés: un proyecto de trabajo* (Carretero 2010) tiene como objetivo, la integración de las distintas herramientas tecnológicas con el currículo para fomentar el aprendizaje de una segunda lengua y aportar a la formación integral de los jóvenes que hacen parte de esta nueva era tecnológica en una forma más transversal.

Ídem José Francisco Durán Medina en su estudio: *La utilización del edublog en*

las aulas como dinamizador del proceso de enseñanza-aprendizaje (Durán, 2010) tuvo como propósito principal comprobar si la utilización de los edublogs permite más participación de los estudiantes, promueve la asimilación de conocimientos propios de una asignatura específica entre otros. Algunas conclusiones son: la utilización de un edublog en el aula estimula el seguimiento de la asignatura, fomenta la participación de los estudiantes, facilita la expresión de ideas y opiniones sobre temas de actualidad, estimula la búsqueda de información nueva, favorece la solución de dudas y promueve el pensamiento crítico.

Fernández-Díaz, E. & Calvo, A. (2013). *Estrategias para la mejora de la práctica docente. Una investigación-acción colaborativa para el uso innovador de las TIC*. Esta investigación tiene como objetivo promover el uso de las TIC en los docentes. Los resultados muestran que a los largo de los de cuatro años se logró resultados en los niveles, curricular, organizativo y de formación del docente.

Pregunta de investigación

¿Una didáctica alternativa mediada por las TIC logrará fortalecer las habilidades comunicativas de habla y escucha de los estudiantes de grado octavo, en las asignaturas de lengua castellana e inglés?

Objetivo

Determinar los aportes de una didáctica alternativa mediada por las TIC para fortalecer las habilidades comunicativas de habla y escucha en las asignaturas de lengua castellana e inglés de los estudiantes de grado 8 de las Instituciones Educativas San Antonio del municipio de Jardín Antioquía y Riosucio de Riosucio Caldas.

Referente teórico

La investigación, se fundamenta en las siguientes categorías: Competencia comunicativa y habilidades comunicativas, la didáctica, diversidad y las TIC.



Como fundamentos teóricos se tuvieron en cuenta la Ley General de la Educación (1994) que reglamenta el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas en la lengua materna y la comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera, los Lineamientos Curriculares (1998) y los Estándares Básicos del Lenguaje los cuales plantean los valores social e individual del lenguaje cuya concepción ha hecho que se amplíe la enseñanza de la lengua, puesto que busca fomentar en los estudiantes el desarrollo de la competencia comunicativa. Entendida como el "...conjunto de conocimientos y habilidades que un hablante debe haber adquirido a lo largo de su vida para enfrentarse a una situación comunicativa concreta, y a la capacidad de afrontar con éxito los múltiples condicionantes de la comunicación" (Mendoza y Cantero 2003, p. 49).

En la escuela se privilegia o se le da importancia a la escritura y la lectura ya que es en este lugar donde se aprende estos procesos y se deja abandonados el habla y la escucha porque se asegura que obviamente los estudiantes ya han adquirido esas habilidades. Sin embargo, en la actualidad, los ambientes escolares son violentos, intolerantes, imperativos, hay presencia de matoneo o bullying. Estas situaciones motivan a pensar que las habilidades comunicativas hablar y escuchar son pocas tratadas en la escuela. Los estudiantes necesitan desarrollar el conocimiento de la gramática, el vocabulario, usando una pronunciación comprensible y una entonación apropiada pero también, respetar al interlocutor, aprender que hay opiniones y puntos de vista que aunque no son compartidos no deben ser impuestos con violencia.

En palabras de Pérez Abril (2007, p. 3) el desarrollo de la habilidad oral "...supone un trabajo intencional y sistemático; es decir, precisa un proyecto didáctico al respecto, que tenga el mismo estatus que su equivalente en lectura y escritura. Necesitamos instalar en la escuela una

pedagogía del habla como parte central del currículo".

Hablar: Según los Lineamientos Curriculares (1998, p. 50). "...hablar resulta ser un proceso igualmente complejo (que el de escribir), es necesario elegir una posición de enunciación pertinente a la intención que se persigue, es necesario reconocer quién es el interlocutor para seleccionar un registro de lenguaje y un léxico determinado, etcétera." En el rol del hablante, se realizan procesos cognitivos ya que se estructura y realización de secuencias de oraciones, se construye un discurso en el que se tiene en cuenta las características del interlocutor, el contexto y los efectos que busca producir en él.

IDEM Pérez (1985, p.63) expresa "...la palabra hablada, es decir, el lenguaje oral, es el hecho que nos permite realizarnos como seres humanos y desempeñarnos con eficacia". Es por esto que se hace necesario involucrar la habilidad del habla en todo el proceso de aprendizaje y en esta forma los estudiantes tendrán un amplio desarrollo de esta habilidad sin limitar sus capacidades de expresión por el uso del lenguaje en sus vidas reales. Por esto, es importante desarrollar la habilidad del habla en los estudiantes a fin de lograr una adquisición de una segunda lengua que les permita expresar sus ideas a través del uso natural del lenguaje.

Escuchar: "Escuchar, por ejemplo, tiene que ver con elementos pragmáticos como el reconocimiento de la intención del hablante, el reconocimiento del contexto social, cultural, ideológico desde el cual se habla; además está asociado a complejos procesos cognitivos ya que, a diferencia del acto de leer en el que se cuenta con el impreso como soporte de la significación, escuchar implica ir tejiendo el significado de manera inmediata, con pocas posibilidades de volver atrás en el proceso interpretativo de los significados" (Lineamientos Curriculares 1998, p.50). Según lo expuesto, el oyente realiza procesos cognitivos (decodificación y comprensión) de lo dicho



por el hablante e infiere de la intención que tiene, la postura o punto de vista ideológica que impregna su discurso, los sentimientos o emociones y el contexto en el que se enmarca lo enunciado.

Escuchar es un proceso muy similar a leer en el sentido que se interpreta y comprende lo hablado y es más difícil, puesto que exige una respuesta inmediata en la interlocución. Por lo cual, es necesario promover estrategias que potencien esta habilidad en la escuela para reforzar la comunicación y el aprendizaje del sujeto.

De acuerdo con Escallón Largacha (2007, p. 2, 3) "la habilidad de la escucha es necesaria para fomentar ambientes democráticos, participativos y de aprendizaje, donde cada quien pueda expresarse, de manera libre, sin imponer el conocimiento o cómo se accede a él. La escucha es necesaria en el diálogo; actitud, disposición de escuchar y comprender lo que otra persona expresa aunque se esté en desacuerdo".

Para la enseñanza de las habilidades hablar y escuchar se tuvo en cuenta los planteamientos de investigadores en el aula como Ana Camps, Vilà, Dolz, Gloria Rincón (1994) quienes han realizado proyectos en los que proponen la organización en secuencias didácticas.

Al respecto Dolz, Dolz (citado por Fonseca y Hernández, 2009, p.39) define: "las secuencias didácticas consisten en pequeños ciclos de enseñanza y de aprendizaje formados por un conjunto de actividades articuladas y orientadas a una finalidad, es decir a la producción de un texto oral o escrito".

El Ministerio de Educación Nacional(2008, p.9) en la Guía N° 30, expresa que La informática se refiere al conjunto de conocimientos científicos y tecnológicos que hacen posible el acceso, la búsqueda y el manejo de la información por medio de procesadores, del mismo modo afirma que La informática hace parte de un campo más amplio denominado Tecnologías de

la Información y la Comunicación (TIC), entre cuyas manifestaciones cotidianas encontramos el teléfono digital, la radio, la televisión, los computadores, las redes y la Internet.

Sin duda la didáctica aplicada en la investigación le apuesta a un conocimiento emancipador que traspase las aulas, un conocimiento crítico, analítico, reflexivo e integral, que aporte a la transformación no solo de la escuela sino también de la sociedad, potenciando el uso de las herramientas dadas por las TIC.

Al respecto algunas teorías aparecen para dar viabilidad al uso de herramientas tecnológicas en los procesos de enseñanza- aprendizaje como es el caso de la teoría del conocimiento situado, la cual sustenta el porqué de la importancia del internet en el aprendizaje, esta teoría expresa que el conocimiento es una relación constante entre el agente y su entorno; y que este aprendizaje se da en la medida en que el aprendiz está relacionado completamente en un contexto instruccional complejo y realístico (Young, 1993); es decir, que el aprender y el pensar es situado, esta posición está basada en el trabajo de Gibson (1986) en el cual se expone que el aprender esta dado a través de lo que se percibe y no de la memoria. En este sentido, el entorno que facilita el internet contiene dos características del conocimiento situado, el realismo y la complejidad ya que el internet permite intercambios auténticos entre personas de diversos contextos sociales y culturales pero que pueden tener intereses similares (Brown, Collins y Duguid, 1989).

El rol del docente en la sociedad globalizada y la sociedad del conocimiento

En esta sociedad actual globalizada y cada vez más exigente en sus procesos de comunicación y aprendizaje, el docente debe ser comprometido, consejero y creativo mucho más allá de un instructor dedicado a transmitir información a sus



estudiantes, impartiendo conocimiento bancario como lo expresa Freire, educadores de texto, de aprendizaje rígido, de clase magistral y autoritario

Hoy se necesita de un entrenador del conocimiento, que sirva de puente entre el aprendiz y su aprender y, por sobre todo comprenda que se necesita que el aprendiz desarrolle habilidades que le permitan crear, construir, emprender, adaptarse al cambio e incorporarse activamente a este mundo incierto y complejo que nos impresiona y nos envuelve. (Sánchez, 2001, p. 49).

Es decir, la tecnología está en todas partes y su utilidad debe estar inmersa en todas aquellas actividades que componen el quehacer de los jóvenes, en especial en las aquellas actividades al interior de las aulas.

Estos efectos de la tecnología son subversivos para algunas de las creencias y suposiciones profundamente arraigadas en la sociedad sobre la educación. En particular, estos efectos pueden cuestionar la visión de que la función de los profesores es transmitir sus conocimientos a los estudiantes. Además, pueden cuestionar la idea de que la función de la evaluación es determinar si los estudiantes han adquirido el conocimiento impartido. Así pues implícitamente la tecnología parece apoyar la visión constructivista que ha tratado de cambiar la visión social predominante de la educación, con poco éxito hasta la fecha. (Collins, 1998, p. 37)

En este sentido, el docente debe adquirir una cultura más enfocada en la tecnología, lo que implica conocer las TIC, desarrollar habilidades para su manejo y comprender su impacto en la sociedad, con lo cual podrá planear actividades innovadoras y creativas, poniendo al alcance de sus estudiantes los elementos y herramientas para que se conviertan en agentes constructores

de aprendizaje significativo; en este caso que los alumnos encuentren en la tecnología la excusa para fortalecer sus habilidades comunicativas, en palabras de Estebanell, Ferrés e Iglesias (2003, p. 2). "El conocimiento de la información y las comunicaciones (TIC) es vital tanto para los formadores como para los alumnos, considerando alumnos toda la sociedad. Mucho más importante que aprender tecnología es aprender con la tecnología, aprender a saber utilizar la información y aprender a trabajar en el nuevo entorno. En este contexto, el reto es enseñar a aprender".

Metodología

La investigación corresponde a un estudio de corte cuantitativo con diseño experimental pre-test/pos-test con grupo control; es decir, se tuvo dos grupos como muestra para la asignatura de lengua castellana y de inglés respectivamente: un grupo al cual se le aplicó la didáctica mediada por TIC y otro grupo al que se le aplicó una didáctica tradicional. Cada uno de los grupos contó con 12 estudiantes. A ambos grupos se les realizó el pre-test para medir las variables dependientes (habla y escucha) antes de iniciar la didáctica. Posteriormente a ésta, se les aplicó el post-test para medir los efectos de la didáctica mediada por las TIC en comparación con los grupos que recibieron una didáctica tradicional.

Población y muestra

La investigación se llevó a cabo en las instituciones educativas San Antonio y Riosucio. Ubicadas en los municipios de Jardín y Riosucio de los departamentos de Antioquía y Caldas. Ambas instituciones hacen parte de la zona urbana. Acogen a 800 y 1250 estudiantes, de preescolar a undécimo grado. Para la indagación se trabajó con la población de estudiantes del grado octavo, 73 estudiantes (38 y 35 de cada institución educativa), con edades que fluctúan entre 11 y 16 años que



pertenecen a un nivel socioeconómico 2. Revisar

La muestra se tomó en forma aleatoria para el primer grupo en el que se implementó la didáctica tradicional (grupo control), mientras que para el segundo grupo, al cual se le aplicó la didáctica alternativa (grupo experimental), la selección se realizó con base en una encuesta preliminar que identificó los recursos disponibles (el acceso a internet, computadores) y el uso de herramientas tecnológicas por parte de los estudiantes. Se tomó como muestra (en cada área) para el grupo control y el experimental de 12 estudiantes, para un total de 48 estudiantes (grupo control y experimental en lengua castellana 24 estudiantes y grupo experimental y control en inglés 24 estudiantes).

Hipótesis

Ho: No existe diferencia entre los estudiantes a los que se les aplicó didáctica alternativa mediada por TIC frente a los que se les aplicó didáctica tradicional.

Ha: Si existe diferencia entre los estudiantes a los que se les aplicó didáctica alternativa mediada por TIC, frente a aquellos a los que se les aplicó didáctica tradicional.

Sistema de variables

Variable Independiente: la didáctica aplicada en la investigación se centró en la realización de actividades que permitieron determinar y **afianzar** los niveles de escucha y habla en las asignaturas de inglés y castellano usando herramientas tecnológicas tales como Skype, Facebook, videos, entre otros.

A través de la realización de actividades tales como: entrevistas, película, canciones y exposiciones, empleando como canal las que se posibilitan gracias a herramientas tecnológicas, TIC, se analizó si los estudiantes lograrían afianzar o mejorar en las habilidades de la lengua (escucha y habla), a la vez se procuró la generación de una propuesta de formación activa donde los estudiantes abandonaran el rol pasivo para responsabilizarse activamente en la construcción de su conocimiento y mejorar significativamente la adquisición de habilidades comunicativas en espacios virtuales. La estrategia buscaba sustituir parte de las exposiciones, debates, entrevistas, opiniones presenciales, entre otras, por presentaciones electrónicas, en línea preparadas por los estudiantes.

Operacionalización de las variables dependientes:

Variable Dependiente: Habla			
Dimensiones	Indicadores	Escala de valoración	
COHESIÓN Y COHERENCIA	Establece relaciones lógicas a través del uso de conectivos (pronombres, adverbios, conjunciones, preposiciones, etc.)	Siempre (S)	5-7 conectores lógicos
		Frecuentemente(F)	4-5 conectores lógicos
		Algunas veces (Av.)	2-3 conectores lógicos
		Nunca(N)	1-2 conectores lógicos
VOCABULARIO	Léxico(emplea sinónimos, NO usa palabras imprecisas: cosa, algo, eso, esto)	Siempre (S)	1-2 palabras repetidas y/o palabras imprecisas
		Frecuentemente(F)	2-3 palabras repetidas y/o palabras imprecisas
		Algunas veces (Av.)	4/5 palabras repetidas y/o palabras imprecisas
		Nunca(N)	5/7 palabras repetidas y/o palabras imprecisas.
PAUSAS EXTENSAS	Silencios largos durante la conversación que interrumpen la fluidez (# pausas)	Siempre (S)	0-1 pausa extensa.
		Frecuentemente(F)	2-3 pausas extensas.
		Algunas veces (Av.)	4-5 pausas extensas.
		Nunca(N)	5-7 pausas extensas.



Variable Dependiente: Escucha			
Dimensiones	Indicadores	Escala de valoración	
COHERENCIA	Da respuestas lógicas, articulando el vocabulario, la pronunciación y la gramática	Siempre (S)	Responde a todos los requerimientos de la pregunta.
		Frecuentemente(F)	Responde a la mayoría de los requerimientos de las preguntas
		Algunas veces (Av.)	Responde algunas veces a la pregunta sin mucha coherencia.
		Nunca(N)	Responde pobremente a la pregunta sin mucha coherencia
INTERRUPCIONES	Mientras escucha, se anticipa a lo que el interlocutor está por preguntar y contesta directamente.	Siempre (S)	0 interrupciones
		Frecuentemente (F)	1-2 interrupciones
		Algunas veces (Av.)	2 -3 interrupciones
		Nunca(N)	3-4 o más interrupciones.
ACLARACIONES	Realiza aclaraciones pertinentes (que aportan a la información).	Siempre (S)	3 a 4 aclaraciones.
		Frecuentemente(F)	2 a 3 aclaraciones.
		Algunas veces (Av.)	1 o 2 aclaraciones.
		Nunca(N)	0 aclaraciones.
DECODIFICACIONES	Nivel de atención (realiza preguntas cómo, qué, qué dijo) # de veces	Siempre (S)	0-1 veces
		Frecuentemente (F)	3-2 veces.
		Algunas veces (Av.)	4-3 veces.
		Nunca(N)	veces.

Instrumentos

Tanto para los pre-test como los post-test en los grupos experimentales y controles, se realizó un diálogo de tema libre en castellano y de música en Inglés. Éstos fueron filmados para ser analizados con detenimiento y consignar los resultados en una tabla de asignación de datos. En ella se analizaron las variables habla y escucha, con sus respectivas dimensiones y parámetros de evaluación (Siempre, frecuentemente, algunas veces y nunca).

Para el análisis de los resultados de las variables dependientes, en el pre-test y el pos-test tanto de los grupos experimentales como controles, se utilizó en estadístico de Probabilidad Exacta de Fisher y Yates, dado que los datos son menores a 30 y no se cumplen las condiciones para la aplicación de ji cuadrado.

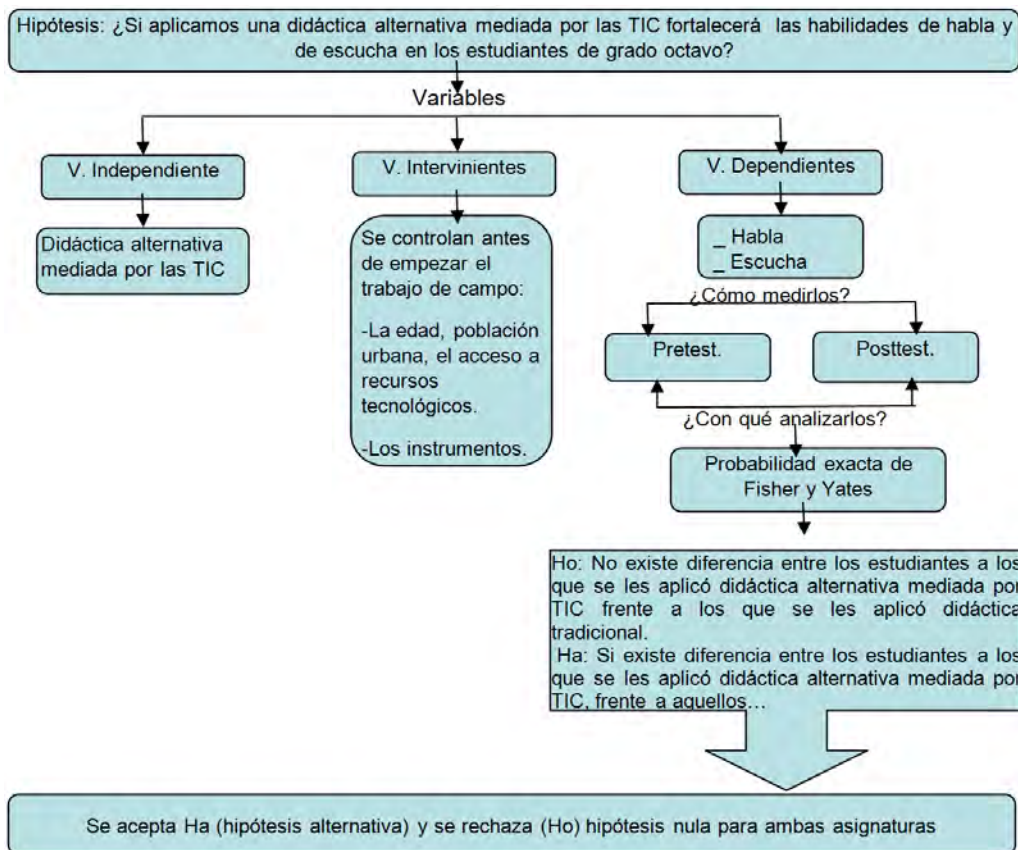
Hallazgos

Se realiza un cuadro resumen que muestra los hallazgos encontrados:

Se trabajó con un nivel de significancia de 0,05 lo que indica que para todo valor de probabilidad igual o menor que 0,05 se acepta H_a (hipótesis alternativa) y se rechaza (H_0) hipótesis nula. Por lo tanto, se acepta H_a y se rechaza H_0 para ambas asignaturas.

Es posible deducir por lo anterior, que a los estudiantes que se les aplicó la didáctica alternativa mediada por TIC, lograron potenciar en un modo significativamente alto las habilidades de habla y escucha en ambas asignaturas a un nivel de confianza de:

Inglés: Habla 0,029 y Escucha 0.01



Castellano: Habla: 0,027 y Escucha: 0,022

Discusión de los resultados

El docente comprometido con su práctica social se pregunta a diario sobre una forma que le contribuya en el fortalecimiento de habilidades de sus estudiantes. Dicha forma debe ser entendible, atractiva y útil para quienes tiene a su cargo. Al encontrar una que le parece apropiada, la da a conocer (la expone) en el aula, experimenta y evalúa los resultados.

A veces los resultados no son los esperados, así como lo da a conocer el MEN en su artículo *El lenguaje da vida* “Muchos problemas de comprensión tienen que ver con la forma como quien aprende y

quien enseña se comunica, o sea con las habilidades propias de la competencia comunicativa” (MEN 2007, No 40). Debido a que en el proceso de exposición el docente toma el rol de la palabra (habilidad del habla) y el estudiante el rol del oyente (habilidad de escucha) es decir, se pone en práctica las habilidades de la competencia comunicativa, no obstante, en este escenario comunicativo suelen darse varias interferencias (falta de atención, intervenciones inapropiadas, confusiones, entre otras.) que no permiten que el propósito de enseñanza y aprendizaje se lleve a cabo.

Dichas interferencias son producto de las realidades particulares de cada estudiante, que interactúan en un mismo escenario: el aula. El docente percibe to-



dos los días esta realidad y debe buscar estrategias que le permitan enseñar a las personas que conviven ahí, que en un mismo espacio los distintos pensamientos pueden ser materializados a través de la palabra hablada y pueden ser escuchados de una manera democrática para reflexionar sobre ellos, discutir y aprender. En palabras de Halliday:

El lenguaje surge en la vida de un individuo mediante un intercambio continuo de significados con otros significantes, el lenguaje es el producto de un proceso de construcción social; no consiste pues en simples oraciones, consiste en el intercambio de significados en contextos interpersonales de uno u otro tipo. Estos contextos en los cuales se intercambia significado no se eximen de un valor social; pues un contexto verbal es en sí una construcción semiótica con una forma derivada de una cultura que capacita a los participantes para predecir características del registro de un registro prevaleciente y, por lo tanto, para comprenderse los unos a los otros (1978, p. 9-10).

Consideramos que las habilidades orales son las más olvidadas en muchas de las Instituciones educativas y en especial en las nuestras. Por esto, resulta pertinente la idea de integrar español, inglés y tecnología con el propósito de afianzar las habilidades de habla y de escucha en el sentido que contribuye con problemas de comprensión y violencia presente en nuestras aulas. Era de vital importancia plantear una propuesta didáctica encaminada al fortalecimiento y fortalecimiento de estas, por ser consideradas base para procesos de comunicación exitosos, lo expuesto por en el artículo el "lenguaje da vida" la investigadora Claudia Lucia Ordoñez (2007, No 40) del centro de investigación y formación en educación (CIFE) de la universidad de los andes refirma nuestro sentir al respecto: "La investigación internacional en educación ha producido evidencia de que el desarrollo del lenguaje es la variable que

más consistentemente se relaciona con en el éxito escolar".

Ahora bien, podemos decir que el proyecto implementado arroja resultados significativos. Al hacer la comparación de los niveles de habla y de escucha inicial de un grupo de estudiantes (video 1) con los niveles de habla y de escucha final (video 2) con los mismos alumnos y los efectos de la secuencia didáctica implementada en estas habilidades, se evidencio (mediante el pre-test y el pos-test) un mejoramiento en los siguientes componentes:

En la asignatura de español: Con respecto al habla hubo planificación del discurso; lograron organizar las ideas al establecer entre ellas relaciones de **cohesión y coherencia**: usaron conectores temporales, de frecuencia, de causa y efecto, así como preposiciones. Los estudiantes inicialmente eran más parcos en sus expresiones o hablaban más pero las ideas eran desordenadas o poco desarrolladas. De la misma manera que ellos no caían en cuenta del uso frecuente de palabras imprecisas que entorpecían el **vocabulario**.

Además, se les dificultaba expresar su pensamiento de manera ordenada, coherente y precisa. Para conseguir que los estudiantes aprendieran a construir secuencias de cadenas habladas se realizaron varias actividades como identificar las partes del discurso, del argumento, construir un discurso para un avatar, las macro-reglas discursivas (pertinencia, cantidad de información,...). Todas estas actividades estaban mediadas por herramientas tecnológicas como videos, chat, facebook, avatar con el objetivo de ayudar al estudiante a organizar las ideas para expresarlas oralmente, pues así como lo expresa el MEN (2007, No 40) en su publicación *5 caminos para comunicarnos* en Al Tablero: "Aprender a leer, escribir, entender y hablar para poder dialogar, compartir y contrastar saberes; acceder a y producir información; llegar a acuerdos y entenderse".



A los estudiantes les quedó claro que para ganar seguidores de ideas no hay que gritar, pelear, insultar, agredir o callar al otro, sino que hay que argumentar, entendiéndose como no sólo dar opiniones sino que debe acompañarse de justificaciones válidas.

Este aprendizaje fue significativo para los estudiantes ya que están en la etapa de la vida de la búsqueda de su identidad, en la mayoría de las veces pretendían imponer sus pensamientos con agresiones. La actividad de analizar debates como Veredicto del Canal Uno sobre derechos de la comunidad LGTBI y producir un debate filmado con temas de su interés, contribuyó a reflexionar sobre la manera inadecuada de defender las ideas, puesto que se tomaron tiempo en la construcción de los argumentos y en analizar los proferidos de la contraparte. Desde este punto de vista, estamos de acuerdo con Pérez Abril (MEN, 2007, No 40) en su publicación *Saber hablar para comunicar* en *Al Tablero* que “...el lenguaje oral es el espacio adecuado para el respeto por el otro y el reconocimiento de las condiciones de la comunicación que, en última instancia, son las del funcionamiento de un grupo social y de una democracia”.

En la asignatura de Inglés: El habla es una acción que une el aspecto cognitivo con el motor, lo que indica la necesidad de articular los sonidos y la fluidez para dar como resultado final el uso correcto del lenguaje para comunicarnos; a su vez, el habla permite reconocer elementos de los contextos sociales, culturales e ideológicos desde los cuales se interactúa (MEN, 1998).

En este sentido, es posible afirmar que el progreso en la habilidad del habla en Inglés fue satisfactorio, puesto que los estudiantes fueron más coherentes en su discurso; es decir, usaron conectores apropiados, emplearon palabras y expresiones nuevas, lo que les permitió ser fluidos al expresarse, de igual manera, el uso de pausas largas disminuyó nota-

blemente, dando paso al uso de pausas cortas las cuales resultan apropiadas al momento de hablar, además se percibió el respeto por la palabra, aquí los estudiantes comprendieron que para entender y hacerse entender era necesario escuchar atentamente.

Durante la construcción del proceso de habla se realizaron diversas actividades encaminadas al fortalecimiento de la expresión oral como construir un discurso para un avatar, actividades de descripción de lugares, ejercicios de argumentación, expresión de puntos de vista tomando como referente videos, canciones y películas, entrevistas entre otras, que les permitieron reconocer elementos de la pronunciación y la gramática e interiorizarlos para evitar cometer errores futuros, todas estas mediadas por herramientas tecnológicas como videos, chat, Facebook, Skype, avatar, con el objetivo de ayudar al estudiante no sólo a organizar sus ideas para expresarlas oralmente, sino también dándole la posibilidad de sentirse en confianza al manejar su tiempo, lugar y herramienta tecnológica para expresarse.

Escuchar por su parte, implica comprender, puesto que el escuchar atenta y comprensivamente influye en los procesos de aprendizaje y el escuchar analítico se constituye en un paso importante para el desarrollo de un espíritu crítico y de la competencia argumentativa al momento de hablar, permitiéndole al individuo asumir diferentes posiciones en un determinado diálogo (Herrera y Gallego, 2005, p. 17).

En palabras de Cassany, Luna y Sanz, 2007:

La habilidad de la escucha hace alusión a la capacidad que tiene el sujeto para comprender y reconocer el significado de la intención comunicativa de un determinado hablante. Escuchar implica procesos cognitivos complejos, puesto que se tienen que construir significados inmedia-



tos, y para ello se requiere la puesta en marcha de procesos cognitivos de construcción de significados y de interpretación de un discurso oral. (pág. 100 -103)

La escucha es quizás la habilidad más difícil de desarrollar en una lengua extranjera, en nuestro caso inglés, más aun, con estudiantes que tienen muy poco contacto con esta en su vida académica y cotidiana. Sin embargo, al analizar los resultados arrojados por la estadística pudimos notar como las respuestas dadas por la mayoría de los estudiantes eran lógicas, coherentes, usando solamente interrupciones necesarias, lo que indica que la comprensión de lo escuchado fue acertada, la manera de responder a las preguntas en forma ordenada, prestando atención a los aspectos básicos de la gramática como el orden de los adjetivos, identificar tiempos verbales, emplear en forma lógica los pronombres: Todo esto demuestra que interpretaron bien lo escuchado; el desarrollo de esta habilidad fue muy significativo para los estudiantes pues se sentían confianza al comprender bien lo escuchado antes de dar una respuesta en forma oral.

Y es que las habilidades del habla y la escucha no funcionan aisladas, por el contrario trabajan de la mano una con otra. En una conversación, los roles del emisor y receptor suelen intercambiarse; por esta razón, dentro de las actividades planteadas en la didáctica siempre se articularon ambas habilidades llevándose a cabo actividades de expresión y comprensión oral alternadamente.

En las dos asignaturas: Los elementos tales como fluidez, coherencia, pausas cortas entre otros aspectos básicos de las habilidades de habla y escucha, se vieron ampliamente fortalecidos en ambas lenguas; principalmente, en su lengua materna, lo que resulta lógico pues el conocimiento de su idioma y la seguridad de comunicarse en este, permite que muchos de ellos encuentren más fácil la

comunicación asertiva en una segunda lengua en nuestro caso inglés.

Así pues, la habilidad del habla se fortaleció de manera más significativa en la asignatura de castellano, sin embargo, la habilidad de escucha se fortaleció mucho más en la asignatura de inglés, puesto que esta habilidad requiere ser más minuciosa a la hora de decodificar la lengua extranjera.

En la integración de la tecnología como apoyo a las asignaturas de inglés y español: A través de la historia, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), han sufrido transformaciones que han posibilitado un avance significativo en la manera como se comunica, actúa y piensa el ser humano, todos estos cambios han sido objeto de análisis y consideraciones por parte de muchos historiadores, al respecto Moreno (1997, p. 35), expresa que:

Dos cuestiones clave que preocupan a los historiadores de la comunicación son, en primer lugar, que relaciones existen entre las transformaciones de los medios de comunicación y las relaciones sociales y la cultura, entendida en sentido amplio. Y en segundo lugar, que repercusiones han tenido los medios de comunicación en los procesos cognitivos a corto y largo plazo.

Según, Martha Lucía García, citando a Román (septiembre de 2012), debido al fenómeno actual (la relación científica, tecnológica y cultural, en el que se genera, discute y se aplica la tecnología, la comunicación y la informática) el mundo globalizado da prioridad al conocimiento. De ahí que la función principal de la educación debe ser producir y poner en práctica el conocimiento dentro y fuera de las aulas. Para ello, Román propone que se debe "... definir los rasgos cambiantes en el proceso educativo, donde el aprendizaje está primero que la enseñanza, en un contexto donde todos los actores aprenden desde la práctica a través de



la utilización de estrategias cognitivas y meta cognitivas potenciadas por el uso de las TIC”

En este sentido, la preocupación del sistema educativo actual está centrada en como incorporar de manera más significativa para los estudiantes las TIC en cada una de las actividades académicas; y es ahí donde nuestro proceso de investigación expone algunos de los beneficios que se pueden adquirir al establecer un vínculo apropiado entre las TIC y las actividades académicas, en especial aquellas que fortalecen las habilidades comunicativa (habla y escucha), por ser estas consideradas esenciales para acceder a los distintos campos del saber y ser exitosos en las relaciones con los demás en un entorno globalizado.

El aprovechamiento de las nuevas tecnologías y la afinidad que tienen los alumnos con ésta, debe ser un fin esencial en el proceso educativo, ya que muchos docentes continúan usando material didáctico obsoleto, lo que hace más monótono el aprendizaje en especial de idiomas; el uso adecuado de las TIC debe suponer un reto para los docentes que enfrentamos los cambios tecnológicos de forma más acelerada y su influencia en la vida cotidiana en especial en la de los niños y jóvenes. Como lo afirma Pérez (2012, pág. 6):

De esta forma el profesor pasa a ser solamente un acompañante en el aula de clase, la autonomía y libertad del alumno produce necesariamente un cambio en el rol del maestro. Por esto mismo, el maestro toma mayor importancia porque debe ser un profesional más preparado e informado en esta nueva manera de entender la relación educativa. El maestro ha de ser un buen observador y descubrir los intereses y necesidades de los niños para despertar sus posibilidades educativas.

Es ahí donde el docente adquiere la responsabilidad de acompañar, asesorar

y orientar a los alumnos con miras a enfrentar los nuevos retos, entre ellos por supuesto los relacionados con la tecnología y la forma de comunicarse. Por lo tanto, se hace imperativo para los docentes la capacitación continua en busca de afianzar sus conocimientos, optimizar los recursos didácticos que permitan un aprendizaje más significativo para los alumnos.

Los estudiantes, por su parte, deben adoptar un papel más activo, siendo protagonistas de propia formación en un ambiente rico en información actual, novedosa y eficaz para la su vida.

Las nuevas tecnologías no sólo van a incorporarse a la formación en cuanto a contenidos o destrezas a adquirir; serán empleadas como medio de comunicación al servicio de la formación, es decir, como herramienta a través de la cual tendrá lugar procesos de enseñanza/aprendizaje. Como señala Martínez (1996, p.111) “...en los procesos de enseñanza/aprendizaje, como prácticamente en la totalidad de los procesos de comunicación, pueden darse diferentes situaciones espacio-temporales, tanto en la relación profesor-alumno, como en relación a los contenidos”.

Otro aspecto que es necesario destacar fue la motivación de los estudiantes al realizar las actividades orales apoyadas en las TIC ya que comprendieron la facilidad de acceder a la información y sustentaciones en el horario deseado, la posibilidad de potenciar su creatividad y la colaboración que podían recibir de algunos miembros de la familia fueron algunos de los aspectos más destacados en la aplicación de la didáctica. Por otra parte, la participación y compromiso de cada uno de los estudiantes involucrados en el proceso, favoreció la didáctica y la consolidación de elementos esenciales para las habilidades de habla y escucha en las asignaturas de inglés.

A través de las herramientas de las TIC (chat) se brindó asesoría constante en el proceso de aprendizaje de los estudiantes ya que resolvieron inquietudes de manera



personalizada en horarios de contra jornada. A través del chat, los estudiantes prestaron más atención a las instrucciones brindadas, lo que contribuyó también a la estimulación de la habilidad de escucha.

Resolver actividades de audio contribuyó al fortalecimiento de la comprensión del discurso oral, mientras que el uso de las TIC fortaleció la autoevaluación del estudiante en su proceso de aprendizaje discursivo.

Las TIC nos ofrecen una perspectiva muy diferente del computador solitario, más bien rompe con el aislamiento de las aulas tradicionales abriéndolas al mundo, permitiendo la comunicación más fluida entre las personas eliminando las barreras de tiempo, estatus, nacionalidad y espacio.

Pero sin duda, el mayor aporte de las TIC a los métodos de enseñanza/aprendizaje se encuentra en la forma como están transformado el mundo que rodea las escuelas, es decir la forma como percibimos la educación, la forma en la que nos relacionamos con el otro, la manera de invertir el tiempo libre, en conclusión la forma como nos percibimos y nos relacionamos con el mundo, la idea de una escuela global y tecnológica ya es un hecho.

Es decir, la escuela ya no es la fuente primaria de información y conocimiento esta no es más que una idea obsoleta, nuestros estudiantes tienen grandes conocimientos adquiridos de los medios de comunicación y más que sorprendernos, como docentes debemos tomar ventaja de esta aproximación a la tecnología y volverla parte activa de nuestro quehacer pedagógico.

Es por esto que en la aplicación nuestra didáctica alternativa mediada por TIC fue necesario organizar algunos de los contenidos, las actividades educativas, la forma de percibir la comunicación y la manera de evaluar que en la actualidad, se vienen aplicando en el nuestras instituciones educativas. Para lograrlo, fue

fundamental prestar especial atención a promover ambientes educativos que fortalecieran las nuevas y distintas formas de aprendizaje así como las exigencias de comunicación más abierta y aprendizaje más significativo de nuestros estudiantes.

Esto lo evidenciamos a través de la participación y compromiso de cada uno de los involucrados en el proceso, esto sin duda favoreció la didáctica y la consolidación de elementos esenciales para las habilidades de habla y escucha en las asignaturas de inglés y castellano.

A través de las herramientas de las TIC (chat) se brindó asesoría constante en el proceso de aprendizaje de los estudiantes ya que resolvieron inquietudes de manera personalizada en horarios de contra jornada. A través del chat, los estudiantes prestaron más atención a las instrucciones brindadas, lo que contribuyó también a la estimulación de la habilidad de escucha.

Repensar la educación en materia tecnológica resulta más que necesario, indispensable, y desde nuestra experiencia teniendo en cuenta el proceso realizado durante este proyecto, si es posible fortalecer las habilidades de nuestros estudiantes no solo fortaleciendo aspectos académicos sino en muchos campos de la vida globalizada a la cual se ven enfrentados en su vida cotidiana.

Conclusiones

La implementación de nuevas estrategias y el empleo de recursos como los brindados por las TIC, cobra especial importancia en los procesos de enseñanza aprendizaje en y para el desarrollo de las áreas, ya que contribuyen a la formación integral de niños, niñas y jóvenes, pues generan cambios positivos en la dinámica propia de una tradición histórica de la escuela; es por ello, que la propuesta de fortalecimiento de dos habilidades tan importantes de la lengua como lo son el habla y la escucha, encuentran en éstas, las TIC, un canal ideal, dado que se facilita



la internalización de ambas por parte del sujeto.

Los resultados obtenidos en la presente investigación, permiten determinar que la experiencia práctica realizada y llevada a cabo con los estudiantes, sirvió para demostrar que la integración entre la tecnología y el fortalecimiento de las habilidades de habla y escucha fue muy productivo, pues el análisis de los resultados de un antes y un después así lo demostraron.

Además, la didáctica alternativa mediada por TIC, permitió en forma significativa el fortalecimiento de las habilidades de habla y escucha de los estudiantes de grado 8° en las asignaturas de inglés y castellano; entre muchos otros factores, tarea que se facilita por la afinidad de los estudiantes con las herramientas tecnológica.

Es relevante reconocer el papel que las herramientas mencionadas anteriormente, es decir, las TIC, dado que facilitaron el quehacer docente, potenciando y permitiendo la interiorización del aprendizaje en los estudiantes, puesto que se constituyen en una herramienta actual y muy amigable para transformar las prácticas de aulas tradicionales.

Gracias a la virtualidad, se permite diversificar el aprendizaje al incrementar la participación de los estudiantes desde distintos espacios, con lo cual el aula de clase dejó de ser el único lugar para acceder al conocimiento y la posibilidad de compartir saberes.

Así mismo, los estudiantes dejaron el rol pasivo de la clase tradicional para convertirse en agentes activos de su propio aprendizaje, encontrando en la tecnología un aliado para dinamizar sus actividades

académicas, potenciar sus habilidades orales, compartir experiencias y desarrollar su sentido de responsabilidad, ya que pudieron decidir cómo, cuándo y dónde realizar muchas de sus actividades académicas, convirtiéndose ambos, es decir, estudiantes y TIC, en excelentes aliados.

Recomendaciones

El acercamiento a esas nuevas posibilidades ofrecidas por la tecnología como recurso válido para mejorar procesos al interior de la escuela permite, entre otras, las siguientes recomendaciones:

- Los avances tecnológicos exigen formación y actualización continua por parte del docente, ya que su uso responsable y continuo en las acciones de la escuela, favorece los procesos formativos, es por eso que es perentorio que los educadores se aproximen a estas para agilizar y redimensionar las posibilidades brindadas por las TIC.
- Incorporar la tecnología para mejorar las habilidades de habla y escucha favorece la confianza, el espíritu de participación y cooperación entre esa triada inseparable que le da razón de ser a la escuela: estudiante-maestro y conocimiento, y que debe ser mediado por un instrumento y que mejor que aquel al que se puede acceder gracias a las TIC.
- Permitir que los estudiantes exploren el mundo para que sean conscientes de los múltiples beneficios que tienen las tecnologías de la información y la comunicación no solo en el contacto con el mundo sino también en el desarrollo de actividades académicas que impulsan un aprendizaje significativo.

Bibliografía

Fuentes

- Brown, John. Seely; Collins, Allan y Duguid Paul. (1977). *Situated cognition and the culture of learning*. Educational Research, 18 (1), 32-42.
- Cassany Daniel; Luna, Marta y Sanz, Gloria. (2007). *Enseñar lengua*. Barcelona: Grao.
- CAMPS, Anna. (2003). *Secuencias didácticas para aprender a escribir*. Barcelona: Grao.
- Carretero, Ramos Aurora. (2010). *Las TICs en el aula de Inglés: un proyecto de trabajo*.
- UDEA. (s.f.). En: http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/investigacion/file.php/39/ARCHIVOS_2010/PDF/Formacion_de_Competicencias_Laborales.pdf (Recuperado en agosto de 2014).
- Collins, Antonio. (1998). *El potencial de las tecnologías de la información para la educación*. En Vizcarro, C. y J. León. *Nuevas Tecnologías para el aprendizaje*, pp. 29-46. Madrid: Pirámide.
- Duran, Medina, Jose Francisco. (2010). *La utilización del edublog en las aulas como dinamizador del proceso de enseñanza-aprendizaje*. En: <http://www.uclm.es/varios/revistas/docenciaeinvestigacion/pdf/numero10/8.pdf> (Recuperado en agosto de 2014)
- Dolz, Joaquim. (2009). *La didáctica de las lenguas: una disciplina en proceso de construcción*. Madrid: Revistas Científicas Complutenses.
- Dolz, Joaquim. (2002). *Las actividades meta-verbales en la enseñanza de los géneros escritos y orales*. En Fonseca, Fonseca Ingrid y Hernández, Hernández María Deyanira. (2009). *La actividad metaverbal: proceso que favorece la argumentación oral en estudiantes de grado 8*. En: <http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/educacion/tesis37.pdf> (Recuperado en agosto de 2014).
- Escallon, Lagarcha, Eduardo. (2007). *Escuchar comprender y mejorar las relaciones*. En: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-122245.html> (Recuperado en agosto de 2014).
- Estebanell, Meritxell y Ferres, Josefina. (2003). *Un puente entre la facultad y la escuela*. En: http://web.udg.edu/pedagogia/imagenes/gretice/protect03_udg (Recuperado en noviembre de 2013).
- Fernández, Díaz, Elia y Calvo, Salvador, Adelina. (2013). *Estrategias para la mejora de la práctica docente. Una investigación-acción colaborativa para el uso innovador de las TIC*. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 16 (2), 121-133. DOI: En: <http://dx.doi.org/10.6018/reifop.16.2.180941> (Recuperado en noviembre de 2014).
- García, Naranjo, Martha Lucía (septiembre de 2012). *Las Tecnologías de la Información y la comunicación para el desarrollo social. 5º Congreso Internacional por el Desarrollo sostenible y el Medio Ambiente*. Manizales (Colombia): Centro de Investigaciones en Medio Ambiente y Desarrollo, Universidad de Manizales. En: [file:///C:/Users/Dell/Downloads/Lectura%20Requerida%20%20TIC%20para%20Desarrollo%20Social%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Dell/Downloads/Lectura%20Requerida%20%20TIC%20para%20Desarrollo%20Social%20(1).pdf) (Recuperado en octubre de 2014).
- Gibson, Rex. (1986). *Critical Theory and education*. London: Hodder & Stoughton.
- Gros, Salvat Begonia. (2000) *El ordenador invisible. Hacia la apropiación del ordenador en la enseñanza*. Barcelona: Gedisa.
- Halliday M.A.K. (1978). *El lenguaje como semiótica social*. México: Fondo de cultura económica.
- Herrera, Cano, Oliva y Gallego, Betancur, Teresita María. (2005). *El lenguaje oral en la infancia: aproximación didáctica al área de lenguaje en preescolar y primaria*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- Martínez, Sánchez Francisco. (1996). *La enseñanza ante los nuevos canales de comunicación*. En F.J. Tejedor y A. G. Valcárcel (Eds.). *Perspectivas de las nuevas tecnologías en la educación*. Madrid: Narcea, págs. 101-119.
- Mendoza, Antonio y Cantero Francisco. (2003) *Didáctica de la Lengua y de la Literatura: Aspectos Epistemológicos en Didáctica de la Lengua y la Literatura, compilado por Antonio Mendoza*. Madrid: Pearson Educación.
- Ministerio de Educación Nacional. (1998) *Lineamientos Curriculares. Área de Lengua Castellana*. Bogotá: Editorial Magisterio.
- Ministerio de Educación Nacional. (2008). *Guía número 30. Ser competente en tecnología* En: <http://www.eduteka.org/pdfdir/MENEstandaresLenguaje2003.pdf> (Recuperado el 8 de agosto de 2014).



- Ministerio de Educación Nacional. (2007). *5 caminos para comunicarse. Al tablero*
En: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-122045.html>
- Moreno, Sardá, Amparo. (1997). Presentación a la edición en castellano, en D. Crowley y P. Heyer (1997). *La comunicación en la historia: tecnología, cultura y sociedad*. Barcelona: Bosch Casa Editorial.
- Ordoñez, Claudia, Lucia. En: Ministerio de Educación Nacional. (2007). *El lenguaje da vida. Al tablero* núm. 40, marzo-mayo 2007.
- Pérez, Abril, Mauricio. En: Ministerio de Educación Nacional. (2007). *Saber hablar para comunicar. Al tablero* núm. 40, marzo-mayo 2007.
En: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-122243.html>
(Recuperado el 15 de agosto de 2013) marzo-mayo de 2007.
- Pérez, Abril Mauricio. (1997). *Conversar y argumentar en la educación inicial condiciones de la vida social y ciudadana*. Bogotá: Universidad Pontificia Bolivariana.
- Pérez Juárez, Esther (2012). *Problemática general de la Didáctica*. Universidad Autónoma de Veracruz. México. En: <http://www.buenastareas.com/ensayos/Problem%C3%A1tica-General-De-La-Did%C3%A1ctica-Esther-c/4432307.html>
(Recuperado en agosto 12 de 2014).
- Pérez, Lindo, Augusto. (1985). *El currículo universitario frente a los cambios en los sistemas, ideas y creencias*. En Superior y sociedad. Vol 7 Nro. 1
- Prensky, Marc. (2001). *Nativos e Inmigrantes digitales*. Cuadernos SEK 2.0
- Reparaz, Abaitua, Charo; Mir José Ignacio, y Sobrino Ángel. (2000). *Integración curricular de las nuevas tecnologías*. Barcelona: Editorial Ariel.
- Rialp- Criado Alex. (1998). *El método del caso como técnica de investigación y su aplicación al estudio de la función directa*. Revista la Rioja. IV taller de Metodología ACEDE. Arnedillo. La Rioja.
- Rincón, Gloria (1994). *¿De qué hablamos cuando hablamos de didáctica de la lengua?* Videoconferencia. Congreso de didáctica de la lengua y la literatura. Sonora México.
- Sánchez, Jaime. (2001). *Aprendizaje visible, Tecnología invisible*. Santiago de Chile: Ediciones Dolmen.
- Torres, Climent. Ángel Luis. (2009). *Creación y utilización de video digital y TICS en física y química*. Revista Eureka sobre enseñanza y divulgación de las ciencias.
- Vilà, Monserrat, Santa Susana. (2002). *Discusión oral: argumentos y falacias. Textos de didáctica de la lengua y la literatura*. Barcelona: Graó.
- Young De Raymond. (1993). *Changing behavior and Making it stick: The conceptualization and management of conservation behavior. Environment and behavior*. SAGE. Social science collection. Michigan

Referencias

- Adell, Segura, Jordi. (1997). *Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información*. Educat Revista electrónica de tecnología educativa Nro. 7.
- Bartolomé, Antonio. (1996). *Preparando para un nuevo modo de conocer*. Educat Revista electrónica de tecnología educativa Nro. 4.
- Brown, H. Douglas. (2007). *Teaching by principles. An Interactive approach to language pedagogy*. (tercera edición) San Francisco: editorial Longman.
- Brown, Gillian and Yule George. (1989). *Teaching the spoken languages*. (1983). Cambridge: Languages Teaching Library.
- Cebrián, Manuel. (1997). *Nuevas competencias para la formación inicial y permanente del profesorado*. Educat Revista electrónica de tecnología educativa Nro 6.
- Cuervo, Mariana y Diéguez, Jesús. (1998). *Mejorar la expresión oral: animación a través de dinámicas grupales*. Madrid: Narcea 3ra edición.
- Freire, Paulo. (1992). *Pedagogía de la esperanza*. Barcelona: Siglo veintiuno editores.
- Fundación Pfizer (2009). *La Juventud y las Redes Sociales en Internet*. En: <http://www.fundacionpfizer.org> (Recuperado en agosto de 2014).
- Martínez, Carazo, Piedad (2006). *Pensamiento & gestión, 20*. Barranquilla: Editorial Universidad del Norte.
- Mendoza, Fillola, Antonio, y Cantera Serena Francisco José. (2003). *Didáctica de la*



- lengua y la literatura para primaria*. Madrid: Pearson Educación.
- Ministerio de Educación Nacional Republica de Colombia. (1998). *Estándares básicos de competencia de lenguaje*. En: <http://www.eduteka.org/pdfdir/MENEstandaresLenguaje2003.pdf> (Recuperado el 30 de marzo de 2012).
- Ministerio de Educación Nacional. (1998) *Lineamientos Curriculares. Lengua extranjera*. Bogotá: Editorial Magisterio.
- Morin, Edgar. (2000). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. En: <http://www.edgarmorin.org/libros-sin-costo/94-los-7-saberes-necesarios-para-la-educacion-del-futuro-de-edgar-morin.html> (recuperado el agosto de 2014).
- Morán, Oviedo, Porfirio. (1996). *La instrumentación didáctica en la perspectiva de la didáctica crítica*. UNAM. México. En: http://depa.fquim.unam.mx/dsa/PAIDOS/A10-Instrumentacion_Didactica.pdf (Recuperado en septiembre de 2014).
- Putnam, D, Robert y Borko, Harold. (2000). *El aprendizaje del profesor: Implicaciones de las nuevas perspectivas de la cognición*. Barcelona: Paidós.
- Sabino, Carlos. (2003). *El proceso de Investigación*. Caracas: Editorial Panapo.
- Sherman, Jane. (2003). *Using authentic video in the language classroom*. Cambridge: Cambridge University.
- Thornbury, Scott. (2005). *How to teach speaking*. Cambridge: Pearson Longman.