

### Библиографический список

1. Невзоров М. Н. Научно-методические основы проектирования школы-жизни : практико-ориентированная монография. – Хабаровск : Издательство ХГПУ, 2002. – 250 с.
2. Педагогическая поддержка ребёнка в образовании : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н. Н. Михайлова, С. М. Юсфин, Е. А. Александрова и др.; под ред. В. А. Сластенина, И. А. Колесниковой; науч. ред. Н. Б. Крылова. – М. : Издательский центр «Академия», 2006. – 288 с.
3. Российское образование – 2020: модель образования для экономики, основанной на знаниях : к IX Междунар. науч. конф. «Модернизация экономики и глобализация», Москва, 1–3 апреля 2008 г. / под ред. Я. Кузьмина, И. Фрумина; Гос. ун-т – Высшая школа экономики. – М. : Изд. дом ГУ ВШЭ, 2008. – 39 с.
4. Сухомлинский В. А. О поступках : часть неоконченной последней книги «Пособие по этике для учителя» // Советская педагогика. – 1970. – № 11.

УДК 374.32

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОМА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ» В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ У УЧАЩИХСЯ

Л. Ю. Шкитина

Дом детского творчества «Преображенский»,  
Центральный район, г. Санкт-Петербург, Россия

ACTIVITIES AT HOME CHILDREN'S ART "PREOBRAZHENSKY"  
IN THE CONTEXT OF TOLERANCE FORMATION IN STUDENTS

L. Y. Shkitina

House of children creation «Preobrazhensky» of the Central District,  
Petersburg, Russia

**Summary.** The paper is devoted to the formation and development of tolerance, tolerance and student behavior in the framework of institutions of further education, tolerance and describes the characteristics of the different approaches to its definition, are the main factors, principles, stages of formation of tolerance among students, reveals in detail the experience of cooperation DDT «Preobrazhensky» from St. Petersburg «House of Nationalities» o promote tolerance in the context of students' further education.

**Key words:** tolerance; tolerance; additional education; tolerance; tolerant personality characteristics; the establishment of additional education; Saint-Petersburg «House of Nationalities».

Одной из важных целей современного образовательного процесса, в том числе в рамках системы дополнительного образования детей, выступает формирование и развитие толерантности учащихся, их толерантного поведения в поликультурном пространстве.

В исследовании [4] отмечается, что толерантность выступает, с одной стороны, как одно из качеств личности, и логика его формирования подчиняется общим закономерностям развития личности в педагогическом процессе, а с другой стороны, толерантность выступает как специфическое качество личностной структуры, поскольку в нём взаимодействуют и взаимообуславливаются когнитивные и аффективные компоненты личности.

Формирование толерантности сегодня выступает одной из сложнейших проблем современного образования. Идеи формирования толерантности учащихся заложены в основных нормативных документах. Например, в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», «Программе воспитания учащихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих программу общего образования, на 2011–2015 годы», «Программе гармонизации межкультурных, межэтнических и межконфессиональных отношений, воспитания культуры толерантности в Санкт-Петербурге на 2011–2015 годы». А также в других документах, определяющих необходимость реализации в образовательных учреждениях целостной программы по формированию толерантности учащихся как личностного качества.

Это обуславливает необходимость комплексного и поэтапного подхода к процессу формирования толерантности. На основе учёта объективных закономерностей развития психологических механизмов у ребёнка, с учётом поэтапности процесса фор-

мирования его картины мира, можно выстроить логику формирования толерантности у детей дошкольного возраста и реализовать её в последовательности этапов соответствующим образом ориентированного и нацеленного воспитательного процесса [5].

Одна из главных воспитательных задач образовательных учреждений заключается не только в формировании системы знаний, умений, навыков, но в большей степени в формировании самостоятельности, толерантности как основной жизненной позиции. Современный ученик должен адекватно воспринимать и принимать ценность человечности, понимать и уважать права, обычаи, взгляды и традиции других людей, уметь гармонично сосуществовать в обществе, не нанося вреда другим людям и не ущемляя их прав. Формирование разнообразных качеств толерантной личности представляет собой сложный процесс, зависящий от условий социальной действительности, окружающей ученика.

В работе [12] представлены разнообразные характеристики, качества толерантной личности:

- социальная активность (готовность к взаимодействию в различных социальных межэтнических ситуациях с целью достижения поставленных целей и выстраивания конструктивных отношений в обществе),
- мобильность поведения (способность к быстрой смене стратегии или тактики с учётом складывающихся обстоятельств),
- дивергентность поведения (способность нестандартно решать обычные проблемы, задачи, ориентация на поиск нескольких вариантов решения),
- эмпатия (адекватное представление о том, что происходит во внутреннем мире человека)
- устойчивость личности (сформированность социально-нравственных мотивов поведения личности в процессе взаимодействия с людьми иных этнических и социальных общностей).

Интересными для деятельности учреждения дополнительного образования представляются возможности обучения толерантности, представленные в работе [2]: обучение толерантности (развитие у ученика терпимости в отношении культурных особенностей других этносов; формирование готовности допускать в их оценке отклонения от признанных в обществе стандартов), изучение и поддержка другой культуры (изучение и понимание культур других этнических групп), уважение культурных различий (становление личности, предполагающей высокую оценку другой культуры), утверждение культурных различий.

Анализ научной литературы [3, 6, 8, 11] позволяет говорить о различных подходах к определению сущности толерантности:

Экзистенциально-гуманистический подход, который трактует толерантность как осознанную, осмысленную и ответственную толерантность, не сводимую к автоматизмам или стереотипным действиям. Это ценность и жизненная позиция, реализация которой в каждой конкретной ситуации имеет определённый смысл и требует от человека поиска этого смысла и ответственных решений.

Когнитивный подход, который определяет толерантность как знания и рациональные доводы.

Бихевиоральный подход, который трактует толерантность как особое поведение человека, направленное на конструктивное взаимодействие с другим человеком; как качество, характеризующее отношение к другому человеку, как к равной личности, и выражающееся в сознательном подавлении чувства неприятия.

Диалоговый подход, в рамках которого рассматривается межличностная толерантность как особый способ построения взаимоотношений, межличностного взаимодействия и общения с другими людьми. Именно в этом виде толерантности наиболее ярко проявляются все основные аспекты проблемы толерантности – как с точки зрения её изучения, так и с точки зрения развития и обучения.

В работе [7] указывается, что толерантность предполагает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений.

Контекстное представление толерантности представлено в работе [5], где она рассматривается в двух контекстах: во-первых, в контексте ценностного отношения к людям вообще (безотносительно к их культурной принадлежности), во-вторых, в контексте ценностного отношения к людям – представителям иных социокультурных (этнических, конфессиональных, субкультурных) групп.

В исследовании [10] толерантность трактуется как ценностное отношение человека к другим людям, выражающееся в признании, принятии и понимании им представителей иных культур, что можно отнести к сущностным, свойственным природе человека качествам. Процесс формирования толерантности не является самопроизвольным и требует создания благоприятных педагогических условий, разработки и реализации целостной воспитательной системы.

Деятельность учреждения дополнительного образования детей должна обеспечивать различные уровни толерантности. С этой точки зрения особый интерес представляют такие уровни, как:

- этнический – терпимость к чужому образу жизни, чужим обычаям, традициям, нравам, мнениям и идеям;
- социальный – партнёрское взаимодействие между различными социальными группами общества, его властными структурами, когда признаются необходимость такого сотрудничества и уважение позиций сторон;
- индивидуальный – уважение к другой личности, понимание того, что существуют взгляды, отличные от собственных [9, 10].

В исследовании [10] подробно рассмотрены субъективные и объективные факторы, определяющие формирование и развитие толерантности учащихся. К субъективным факторам относятся индивидуальные особенности человека: его психофизиологические свойства, генетические особенности, задатки и способности, профессиональные и личностные характеристики, степень образованности и квалификации, практический жизненный опыт, профессиональное мастерство, уровень усвоения нравственной культуры и развитость сознания. Объективные факторы связаны с окружающей людей средой: уровнем развития общества, сложившимся типом отношений в обществе, оценкой этого в сознании людей, условиями жизни личности.

Значимой для практики дополнительного образования представляется описание модели поведения толерантной личности [4], представленной в таблице:

### **Критерии оценки толерантной личности**

<b>Критерии</b>	<b>Толерантная личность</b>
Знание самого себя	Знает себя, свои достоинства и недостатки
Способность к критичности по отношению к себе	Критичен к себе, не стремится во всем обвинять окружающих
Способность к эмпатии	Выражена в достаточной степени; высокий уровень сопереживания другому; переживание к сверстнику; способность к рефлексии; способность принять утешение другого
Мобильность поведения	Лёгкая адаптация в коллективе сверстников; отсутствие напряжённости в поведении; отсутствие тревожности; коммуникабельность; умение найти выход из сложной ситуации; автономность поведения (способность занять себя)
Ответственность	За происходящее способен взять ответственность на себя
Дивергентность мышления	Отсутствие предрассудков, способность к творческому мышлению
Ориентация на себя или других	Ориентация на себя; стремится к личной независимости
Обладание чувством юмора	Способность посмеяться над собой, обладает чувством юмора

Социальная активность	Эмоциональная вовлечённость в коллективную деятельность; желание помочь и подсказать даже вопреки правилам игры; способность уступать, отдавать, помогать, утешать; понимание справедливости
-----------------------	--

Работа учреждения дополнительного учреждения детей по формированию толерантной личности учащегося может быть организована так [6]:

1) урочная работа – развитие толерантности через содержание уроков, методику проведения уроков;

2) внеурочная работа – организация и проведение разнообразных мероприятий по развитию ценностных отношений учащихся, толерантного поведения учащихся.

Следует отметить, что формирование и развитие толерантности учащихся предполагает длительность, поэтапность, причём эти этапы должны быть последовательными, взаимосвязаны и целостны.

В исследовании [4] выделены этапы формирования толерантности учащихся:

Первый этап – информационно-познавательный, на котором ребёнок получает необходимую информацию о многообразии окружающего его мира, о самом себе, об окружающих его людях. Цель этого этапа – усвоение информации, получение знаний об объекте, необходимых для формирования толерантности.

Второй этап – эмоционально-волевой, на котором происходит понимание и формирование оценки объекта. Задачей этого этапа выступает выработка положительных оценок по отношению к окружающим людям, людям разных национальностей, ко всему, что окружает его, в соответствии с нравственными устоями общества.

Третий этап – мотивационно-поведенческий, на котором происходит апробация способов толерантного поведения в деятельности и повседневной жизни. Основной задачей данного этапа становится формирование ценностных норм поведения, уважения к окружающим, доброжелательности, вежливости.

При формировании толерантного поведения учащихся важным является определение уровня толерантности. В работе [7] представлены следующие уровни сформированности толерантности: негативный, низкий, средний, высокий. Высокий уровень характеризуется наличием у учащихся знаний о сущности толерантных отношений и ориентацией на общечеловеческие ценности, устойчивым интересом к истории, литературе, культуре, науке других народов, прогрессивным этническим самосознанием, развитием отношений с людьми других национальностей по пути интеграции культур. Средний уровень характеризуется избирательным интересом в овладении знаниями об истории, культуре, науке других народов и предубеждением к людям некоторых национальностей. Низкий уровень характеризуется отсутствием интереса к истории и культуре, как своего, так и других народов, минимальными знаниями о сущности толерантных отношений, неуважением людей других национальностей, возможно отсутствие идентификации по этническому признаку. Негативный уровень характеризуется регрессивным этническим самосознанием, в котором собственная нация возводится в ранг «сверхценности», нетерпимым и высокомерным отношением к людям других национальностей, которое отражается в соответствующих негативных поступках.

В исследованиях [1, 3, 6, 11] сформулированы основные принципы развития толерантности, среди которых можно назвать принципы: субъектности, адекватности, индивидуализации, рефлексивной позиции, создания толерантной среды и т. д.

В общем, можно сделать вывод о том, что в современных условиях развития воспитательного пространства образовательных учреждений дополнительного образования первостепенным и важнейшим представляется формирование у учащихся толерантного поведения через диалог с другими культурами, изучение культуры других стран, этносов и т. д.

На основе рассмотренных теоретических оснований в доме детского творчества «Преображенский» Центрального района Санкт-Петербурга реализуется системный, целенаправленный, последовательный процесс формирования толерантности учащихся.

С целью формирования у учащихся толерантности, в ДДТ «Преображенский», опираясь на программу гармонизации межкультурных, межэтнических и межконфес-

сиональных отношений, воспитания культуры толерантности в Санкт-Петербурге (2011–2015), был разработан педагогический проект «Культура детям Санкт-Петербурга», реализуемого в сотрудничестве с Санкт-Петербургским Домом Национальностей» при поддержке муниципального образования «Литейный округ». Реализация этого проекта предполагает:

- Изучение культурного наследия народов России, истории и культуры Санкт-Петербурга, в том числе, с привлечением родителей.
- Проведение конкурсно-игровых мероприятий, направленных на воспитание толерантности среди детей и подростков.
- Организация семинаров, конференций, круглых столов, посвящённых актуальным вопросам.
- Подготовка выставок, посвящённых различным религиям и культуре разных народов.

Целями и задачами такого тесного сотрудничества ДДТ «Преображенский» и Санкт-Петербургского Дома Национальностей выступают:

– создание условий для участия национально-культурных объединений Санкт-Петербурга в поддержке и развитии различных национальных культур, традиций, обычаев и т. д.

– взаимодействие с различными национально-культурными объединениями и жителями Санкт-Петербурга в сфере изучения, сохранения различных национальных культур Санкт-Петербурга, России.

Проект «Культура детям Санкт-Петербурга» направлен на создание организационных, методических, информационных и др. условий для освоения воспитательного потенциала Санкт-Петербурга учащимися. Разработанный проект реализуется по следующим направлениям: «Мы поднимаем Россию» (здоровье, семья, гражданское и патриотическое самосознание). Толерантность. Социальное проектирование. Культурно-досуговое времяпрепровождение.

В рамках реализации проекта «Культура детям Санкт-Петербурга» совместно с Санкт-Петербургским Домом Национальностей осуществляется комплекс разнообразных совместных мероприятий, посвящённых проблеме формирования толерантности у учащихся. Перечислим наиболее значимые из них:

- Районный фестиваль детских творческих коллективов «Все мы вместе».
- Неделя Грузии и Абхазии «На берегах Невы».
- Социальный проект «Город глазами старшеклассников».
- Программа «Навстречу друг другу».
- Городские выставки детских творческих работ, посвящённых 300-летию

М. В. Ломоносова.

- Тематические мероприятия, посвящённые Дню согласия и примирения.
- Участие в проекте «Национальные праздники: прошлое и современность».
- Участие в фестивале старинных ремесел.
- Выставка народных промыслов, прикладного искусства.
- Проект «Многонациональная культура Санкт-Петербурга».
- Участие в номинациях проекта «Толерантность – искусство жить вместе в Санкт-Петербурге».

- Неделя «Культура – детям» (выставки, театральные показы).

• Участие в концерте для приезжающих в Санкт-Петербург по программе «Соотечественники 2011–2012».

• Проект «Многонациональная культура Санкт-Петербурга» (выставки, семинары, фестивали).

• Участие в проекте «Социально-психологическая адаптация полиэтнического населения Санкт-Петербурга к толерантным ценностям» (тренинги, конкурсы, выставки, семинары).

В рамках сотрудничества ДДТ «Преображенский» и Санкт-Петербургского Дома Национальностей по реализации программы «Толерантность» реализуется система разнообразных мероприятий (семинары, выставки, акции и др.), среди которых выделяются следующие:

*Практический семинар «Особенности и методика проведения весенних национальных праздников»* в рамках проекта «Национальные праздники: прошлое и современность», где сотрудниками ДДТ «Преображенский» была представлена интерактивная программа «Вспомним русские обычаи, вспомним нашу старину...».

*Методический семинар «Национальные традиции» игры в истории и культуре разных народов».* В его рамках активно обсуждались вопросы, связанные с психолого-педагогическими основами игр, ролью игры в детской субкультуре, различными игровыми программами. ДДТ «Преображенский» представлял доклад и мастер-класс «Организация и проведение традиционных русских праздников и игр в начальной школе», где участников семинара познакомили с циклом игровых программ «Праздничный хоровод», а также представили русские народные игры, используемые при работе с учащимися начальной школы. На семинаре были представлены:

Русские народные игры «Жмурки», «Водяной», «Совушка», «Коршун и наследка», «Хромая уточка», «Арам-шим-шим», «Подмигиши», «Хохотунья», «Звериное семейство», «Вытолкни из круга» и др.).

Бурятские народные игры «Шагай няалха», «Хонгордоохо», «Арбан хоер шагай», «Мори урилдаха», «Мэлхэй» и др.).

Ингерманландская народная игра «Рорри» и др.

*Акция по созданию граффити «Против экстремизма и ксенофобии»*, в рамках которой ДДТ «Преображенский» был представлен студией современного танца «Элис» в стиле брейк-данс», где танцоры представили шоу, рассказывающее о развитии брейк-данса и хип-хоп культуры в целом, о положительной стороне этой культуры, о её мультинациональности.

*Праздник «Все мы вместе», посвящённый международному Дню толерантности*, целью этого праздника выступает создание условий для формирования толерантного сознания и поведения жителей Санкт-Петербурга, проведение праздника ориентировано на: формирование положительного эмоционального отношения к различным национальным культурам России, знакомство с различными культурами России, развитие творческих способностей учащихся, формирование уважительного отношения к творчеству людей. ДДТ «Преображенский» был представлен вокальным ансамблем «Праздник», ансамблем танца «Балалаечка». На празднике были представлены музыкальные номера различных национальных культур России.

Особый интерес представляет *социальный проект «Город глазами старшеклассников»*. В качестве основной цели реализации этого проекта выступает формирование у школьников способов, стратегий эффективного общения, взаимодействия в социуме, включение учащихся к решению актуальных проблем в социуме. В рамках данного проекта рассматривались актуальные социальные проблемы: проблемы толерантности в современном обществе, проблемы формирования здорового образа жизни, проблемы организации детского досуга, проблемы современного образования.

Учащимся предлагалось оценить состояние одной из социальных проблем, актуальность её решения, состояние решения проблемы, возможные способы решения проблемы, выбрать оптимальный способ решения проблемы из предложенных.

Опыт такого активного и результативного сотрудничества ДДТ «Преображенский» с Санкт-Петербургским Домом Национальностей широко был представлен на втором Всероссийском форуме «Дом семьи – Россия», где большой популярностью пользовалась техника изготовления кукол без использования ножниц и иглы (педагог дополнительного образования ДДТ «Преображенский» Г. Д. Сухорученко). Кроме того, именно ДДТ «Преображенский» представлял на форуме русскую культуру, где пристальное внимание было уделено ансамблю народного танца «Балалаечка».

В заключение следует отметить, что плодотворное, длительное, системное взаимодействие ДДТ «Преображенский» и Санкт-Петербургского Дома Национальностей является эффективным инструментом в сложном процессе формирования толерантности у учащихся, освоения ими многонациональной культуры России. Можно с уверенностью утверждать, что работа по развитию толерантного поведения учащихся будет осуществляться и в дальнейшем, что связано с острой актуальностью, необходимостью толерантности как условиях гармоничного существования в современном социуме.

### Библиографический список

1. Демократия и толерантность : монография / под ред. В. С. Рахманина. – Воронеж : Воронежский госуниверситет, 2002.
2. Дмитриев Г. Д. Многокультурное образование. – М., 1999.
3. Ершов В. А. Поликультурное образование в системе общеобразовательной подготовки учащихся средней школы : автореф. дис. ...канд. пед. наук. – М., 2000.
4. Ильинская Е. А. Формирование толерантности у детей старшего дошкольного возраста средствами социально-культурной деятельности : автореф. дис. ...канд. пед. наук. – Санкт-Петербург, 2009.
5. Ильченко Л. П. Формирование межэтнической толерантности у школьников : дисс. д-ра пед. наук. – М., 2005.
6. Контров Г. Е. Формирование толерантности у подростков в условиях работы детских общественных объединений : автореф. дис. ...канд. пед. наук. – Ярославль, 2004.
7. Липатова И. А. Формирование этнической толерантности у школьников подросткового возраста : дисс. канд. пед. наук. – Волгоград, 2006.
8. Песков И. В. Формирование поликультурных компетенций учащихся старших классов общеобразовательной школы : автореф. дис. ...канд. пед. наук. – Тверь, 2009.
9. Сафина Р. Н. Формирование толерантности у учащихся в условиях полиэтнической школы : автореф. дис. ...канд. пед. наук. – Казань, 2004.
10. Степанов П. В. Педагогические условия формирования толерантности у школьников-подростков : дисс. канд. пед. наук. – М., 2002.
11. Формирование толерантности в полиэтнических регионах : уч. пос. /пер. с англ. Журавской Ю. А. и др.; редкол.: Рубан Л. С. – М., 2011.
12. Щеколдина С. Д. Тренинг толерантности. – М., 2004.

УДК 159.9.07.

## ИССЛЕДОВАНИЕ САМОПОНИМАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ РОССИЙСКОЙ И АРМЯНСКОЙ МОЛОДЕЖЬЮ<sup>1</sup>

**А. С. Берберян**  
**Российско-Армянский (Славянский) университет,**  
**г. Ереван, Армения**

### STUDY OF SELF-UNDERSTANDING OF ETHNOCULTURAL IDENTITY OF RUSSIAN AND ARMENIAN YOUTH

**A. Berberian**  
**Russian-Armenian (Slavic) University, Yerevan, Armenia**

**Summary.** Work is devoted to the analysis the theoretical sources on a problem of ethnocultural identity. Also results of practical research with representatives of an ethnic generality of Armenians in the various social environment are presented here.

**Key words:** ethnocultural identity; students; self-understanding.

На протяжении последних десятилетий в связи с возникновением тенденции стремления народов к познанию и сохранению своей уникальной культуры, своих исторических корней и жизни возростал интерес к проблемам идентичности, идентификации, культурной самобытности народов. Настоящее время характеризуется обостренным желанием осознать свою принадлежность к определенному этносу, проявляется стремление к этнической идентичности.

Этнокультурное многообразие современного общества, несмотря на интенсивные информационные потоки и процессы глобализации, охватывает практически весь цивилизованный мир. Этот феномен учеными был назван «этнический парадокс современности», который проявляется в одновременном «сосуществовании» процессов глобализации и цивилизации духовной и материальной культуры этнической общно-

---

<sup>1</sup> Научное исследование проведено в рамках реализации Федеральной целевой программы «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России на 2009–2013 гг.», проект 14.В37.21.0276 «Самопонимание этнокультурной идентичности в условиях диаспоры (на материале исследования армянской диаспоры Краснодарского края)».