

ХРОНИКА НАУЧНОЙ ЖИЗНИ

SCIENTIFIC LIFE CHRONICLES

О. Ю. Астахов

ИТОГИ МЕЖДУНАРОДНОГО НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОГО ФОРУМА «СЛОВО И ОБРАЗ В РУССКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ»

Рассматриваются основные итоги мероприятий Международного научно-практического форума «Слово и образ в русской художественной культуре», организованного в рамках реализации проекта фонда «Русский мир».

Ключевые слова: международный научно-практический форум, межкультурные коммуникации, русская художественная культура, слово и образ.

O. Yu. Astakhov

THE RESULTS OF «WORD AND IMAGE IN THE RUSSIAN ARTISTIC CULTURE» INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL FORUM

The article tells about the main results of the events held within the program of the international scientific and practical forum called «Word and Image in the Russian artistic Culture» organized in cooperation with «Russian world» fund.

Keywords: international scientific and practical forum, inter-cultural communication, Russian artistic culture, word and image.

28 мая 2011 года завершил работу Международный научно-практический форум «Слово и образ в русской художественной культуре», организованный при финансовой поддержке фонда «Русский мир». С 12 мая в рамках Дней славянской письменности и культуры был проведен ряд просветительских и научных мероприятий, ориентированных на популяризацию и сохранение русского языка, культуры и искусства. Насыщенная программа форума способствовала привлечению широкого круга общественности к вопросам сохранения национальной культуры в условиях процессов глобализации в современном мире.

Началом работы форума явилась организация и проведение научно-практической конференции на базе Даляньского университета иностранных языков (КНР) «Язык в пространстве межкультурных коммуникаций: Россия – Китай». С 11 по 15 мая 2011 года делегация Кемеровского государственного университета культуры и искусств в составе ректора Е. Л. Кудриной, проректора по научной и инновационной деятельности А. В. Шункова, проректора по творческой и международной деятельности В. Д. Пономарева, ведущего научного сотрудника, координатора научных проектов О. Ю. Астахова посетила Даляньский университет иностранных языков

для участия в научно-практической конференции. Доклады и презентации, посвященные вопросам изучения русского языка и культуры, были представлены специалистами гг. Кемерово, Тюмени, Даляня, Пекина, Харбина и др.

Во время пребывания делегации из Кемерово в Китае состоялась встреча с руководителем русского центра фонда «Русский мир» при Даляньском университете иностранных языков Жень Сюемей. В ходе обсуждения вопросов сотрудничества Кемеровского государственного университета культуры и искусств с русским центром были определены направления совместной работы, связанные с популяризацией русской культуры и искусства.

Значимым событием явилось подписание 13 мая 2011 года договора о сотрудничестве между Кемеровским государственным университетом культуры и искусств и Даляньским университетом иностранных языков. Ректоры университетов Е. Л. Кудрина и Сунь Юйхуа обозначили стратегию партнерства, связанную с установлением отношений в области научной, учебно-методической, творческой деятельности и отметили необходимость дальнейших встреч, связанных с обсуждением вопросов координации совместной работы.

Следующим важным мероприятием явилась презентация итогов социокультурной акции «Чистое Слово» 24 мая 2011 года на базе Кемеровского государственного университета культуры и искусств.

В рамках акции был организован научно-практический семинар, на котором были заслушаны доклады специалистов по проблемам психологических и психофизических аспектов формирования речи и воздействия слова на состояние здоровья; по проблемам современной риториче-

ской критики и современного литературного процесса; соотношения вербального и визуального ряда организации социокультурного пространства нашего города; употребления сленга в речи молодежи.

Вопросы, рассмотренные на семинаре, были вынесены для обсуждения на круглом столе, где были затронуты проблемы, с которыми пришлось столкнуться организаторам и участникам акции. Однако в итоге были отмечены ее положительные результаты. На необходимость проведения подобных мероприятий обратили внимание заместитель начальника Управления культуры, спорта и молодежной политики администрации города Кемерово Н. С. Бледнова и заведующий отделом молодежной политики Управления С. С. Григорьев.

Акция получила благословение епископа Кемеровского и Новокузнецкого владыки Аристарха. Под свой патронаж ее взял председатель комиссии по культуре и духовно-нравственному воспитанию Общественной палаты Кемеровской области А. Б. Коновалов.

В это же день, 24 мая 2011 г., состоялась презентация литературно-художественного журнала «Университет культуры». Участники презентации, среди которых были как внешние авторы, так и студенты, преподаватели вуза, отметили роль журнала в формировании культурной политики в вузе и регионе.

Было отмечено, что за короткий срок своего существования журнал смог заявить о себе в литературном процессе не только региона, но и страны, поскольку в числе его авторов, опубликовавших свой материал на страницах журнала, есть имена российского масштаба. Главный редактор журнала И. А. Куралов, член Союза писателей России, заместитель председателя Союза

писателей Кузбасса, поблагодарил ректора университета Е. Л. Кудрину за поддержку, оказываемую литературному периодическому изданию, проректор по научной и инновационной деятельности университета А. В. Шунков вручил благодарственные письма авторскому коллективу журнала.

25 мая 2011 года в Кемеровском государственном университете культуры и искусств в рамках Международного научно-практического форума «Слово и образ в русской художественной культуре» преподаватель Красноярского краевого колледжа культуры и искусств г. Минусинска, руководитель мастерской-студии «Рукотворная кукла», член Международного объединения авторов кукол (МОАК), член Евразийского кукольного союза (ЕАКС), участница российских и международных выставок авторских кукол, обладатель Гран-при II Сибирского кукольного карнавала в Красноярске, участник IV Международного салона кукол в Москве, участник Международной выставки «Чудное творение – 2009» в Новосибирске, Н. И. Сафронова давала мастер-классы по созданию русской традиционной куклы и куклы художественной. В мероприятии приняли участие студенты кафедры декоративно-прикладного искусства, педагоги учреждений дополнительного образования, директора Дворцов культуры из городов Кемеровской области и любители народного творчества.

Обращение к методикам и технологиям создания эскизов и самой куклы явилось практическим примером образного воплощения в творческой деятельности национальных традиций. Кропотливо подобранные детали одежды, скрупулезно выполненная работа, вдохновение при лепке открытых частей куклы превращают игрушку в произведение искусства.

Мастер-класс позволил обменяться опытом работы, повысить уровень мастерства кукольников и приобщить студентов к новым формам творчества.

26 мая 2011 года состоялось открытие итоговой научно-практической конференции «Слово и образ в русской художественной культуре», цель которой заключается в рассмотрении актуальных вопросов исследования развития русского языка, художественной культуры и современных межкультурных коммуникаций.

В адрес организаторов и участников конференции пришли приветствия от **Екатерины Эдуардовны Чуковской**, заместителя министра культуры Российской Федерации; **Вячеслава Алексеевича Никонова**, исполнительного директора Фонда «Русский мир», доктора исторических наук, профессора, декана факультета государственного управления Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова; **Елены Леонидовны Рудневой**, заместителя губернатора Кемеровской области по вопросам образования и культуры, доктора педагогических наук, профессора; **Ларисы Теодоровны Зауэрвайн**, начальника Департамента культуры и национальной политики администрации Кемеровской области, кандидата философских наук, доцента; **Кристины Янашек**, директора Института славянских языков Щецинского университета, доктора наук, профессора (Польша).

В конференции приняли участие специалисты и ученые университетов гг. Кемерово, Минусинска, Красноярска, Екатеринбурга, Москвы, Новосибирска, Томска, Омска, Санкт-Петербурга и др. Обсуждение вопросов осуществлялось в рамках следующих секционных заседаний и круглых столов: «Слово и образ в художественных практиках»: «Образ сценического слова в русской художественной куль-

туре»; «Слово и образ в музыкальном искусстве», «Русское слово в визуальных и аудиовизуальных видах художественного творчества»; «Слово и образ в литературном творчестве»; «Слово и образ в межкультурных коммуникациях»; «Современный русский язык: состояние и тенденции развития»; «Интерпретации художественного образа в пространственных и пространственно-временных искусствах в русской культуре XX–XXI вв.».

В рамках мероприятия были представлены выставки и экспозиции, посвященные славянской письменности и культуре: тематическая выставка научной литературы из фонда библиотеки Кемеровского государственного университета культуры и искусств; выставка творческих работ студентов Красноярского колледжа культуры и искусств (г. Минусинск) и МУ Клуб «Радуга» (г. Белово) «Рукотворное чудо»; выставка студенческих работ по истории костюма Музея истории Кемеровского государственного университета культуры и искусств «От Слова к образу»; выставка учебно-творческих работ студентов кафедры дизайна Кемеровского государственного университета культуры и искусств «Русское слово в визуально-графических образах», выставка творческих работ В. П. Кравчука, заслуженного художника РФ, доцента кафедры дизайна Кемеровского государственного университета культуры и искусств; фотовыставка Л. В. Фурс, фотографа художественно-творческого отдела Кемеровского государственного университета культуры и искусств «Кузбасс – Китай: диалог культур».

Для участия в конференции с ответным визитом прибыла делегация из КНР: ректор Даляньского университета иностранных языков госпожа **Сунь Юйхуа** и

руководитель русского центра фонда «Русский мир» г. Далянь **Жень Сюемей**. С приветственным словом гости обратились к участникам мероприятия и отметили большое значение проводимых встреч для развития межкультурных отношений и популяризации русского языка и культуры. Это явилось главной темой на приеме китайской делегации в городской администрации зам. главы г. Кемерово по социальным вопросам Ириной Федоровной Федоровой и пресс-конференции в Международной школе изучения иностранных языков «Бенедикт», состоявшихся накануне конференции.

27 мая на встрече с ректором и ректоратом КемГУКИ прошло обсуждение протокола совместных мероприятий двух вузов на 2011–2012 год. В ходе беседы руководитель русского центра фонда «Русский мир» г. Далянь Жень Сюемей отметила необходимость дальнейшего проведения совместных научных мероприятий, посвященных проблемам изучения русской культуры, госпожа Сунь Юйхуа выразила благодарность ректору КемГУКИ за приглашение к участию в научно-практическом форуме и возможность реализации дальнейших проектов в области исследований межкультурных коммуникаций при поддержке фонда «Русский мир», ФЦП «Культура России».

Итогом работы международного научно-практического форума явилось решение о подготовке коллективной монографии, посвященной проблемам функционирования слова и построения образа в художественных текстах. Было предложено продолжить обсуждение вопросов межкультурной коммуникации в рамках очередной Международной научно-практической конференции «Диалог культур. Славянский мир», которая состоится 17–18 октября 2011 г.