

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ УНИВЕРСИТЕТА SCIENTIFIC LIFE OF THE UNIVERSITY

УДК 008

Г. Н. Миненко

80 ЛЕТ РОССИЙСКОМУ ИНСТИТУТУ КУЛЬТУРОЛОГИИ: ВСЕРОССИЙСКИЕ НАУЧНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ «КУЛЬТУРА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ: СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ И СОХРАНЕНИЯ», «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДОВ ЮГА РОССИИ КАК РЕСУРС МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ»

В обзоре освещается работа всероссийских научных конференций, посвященных 80-летию Российского института культурологии, проведенных на базе его Южного филиала.

Ключевые слова: культура, культурные изменения, образование, политика, университет.

G. N. Minenko

80 YEARS OF THE RUSSIAN INSTITUTE OF CULTUROLOGY: ALL-RUSSIAN SCIENTIFIC CONFERENCES “CULTURE AND EDUCATION IN MODERN SOCIETY: STRATEGY DEVELOPMENT AND CONSERVATION,” “CULTURAL HERITAGE OF PEOPLES OF SOUTHERN RUSSIA AS A RESOURCE OF INTERNATIONAL HARMONY”

The review covers the work of Russian scientific conferences devoted to the 80th anniversary of the Russian Institute of Culturology, conducted on the basis of its Southern Branch.

Keywords: culture, cultural change, education, politics, university.

Российский институт культурологии, (РИК), образованный на базе НИИ культуры Министерства культуры РФ в 1992 году, отмечает свое восьмидесятилетие. Этой дате был посвящен ряд научных мероприятий, в числе которых всероссийские научные конференции, состоявшиеся на базе Южного филиала РИК. Место их проведения не случайно. Южный филиал – третье по счету региональное подразделение Института, наряду с его Сибирским филиалом (г. Омск) и Санкт-Петербургским отделением. Похоже,

что такова политика руководства этого академического учреждения – поэтапно охватывать своим научным влиянием и активизировать культурологические исследования, которые отражали бы культурную специфику крупных административных территорий Российской Федерации.

Образование Южного филиала РИК, директором которого является доктор философских наук, профессор, заслуженный деятель науки Российской Федерации И. И. Горлова, обусловлено тем, что в настоящее время Юж-

ный федеральный округ стал регионом повышенной миграции, интенсивных межэтнических контактов и, к сожалению, конфликтов. Структура филиала, как нам представляется, отражает социальный заказ на исследование этих процессов. В нем, наряду с традиционным для академического научного учреждения культуролого-теоретическим подразделением, образованы секторы региональной культурной политики, кросскультурных исследований этнокультурных процессов и сектор книжного дела народов Северного Кавказа. Как показала презентация филиала, эти направления базируются на серьезных исследованиях, проводимых на протяжении ряда лет учеными Краснодарского государственного университета культуры и искусств. На этой основе, безусловно, возможны научные прорывы по важнейшей для данного региона прикладной культурологической проблематике, прежде всего, в разработке концепции оптимизации межэтнических отношений.

Две всероссийские научные конференции, проведенные в рамках юбилейных для РИК мероприятий в г. Новороссийске, в урочище «Широкая балка», в равной мере отразили как теоретические, так и прикладные аспекты культурологии. Первая из них – «Культура и образование в современном обществе: стратегии развития и сохранения» – привлекла к участию академических исследователей и работников высших учебных заведений. Круг обсужденных на конференции вопросов довольно широк: культура как фактор формирования гражданского общества, кризис с точки зрения культурологии; кризисное общество и культура: в поисках точки опоры; проблемы и приоритеты современной культурной политики, кризис и изменение ценностных ориентаций общества, модернизация и инновации в дискурсе культурологии, основные направления

национально-культурной политики на Юге России. А также: образовательная политика в современной России, художественное образование в контексте современных социокультурных трендов, субъекты формирования культурно-образовательного пространства в современном обществе; университетские комплексы в условиях реформирования образовательных систем: проблемы и перспективы; культурно-образовательные практики в современном мире, проблемы и пути формирования единого образовательного пространства в сфере культуры.

Базовый пленарный доклад «Парадоксы медиаобразования» был представлен директором Российского института культурологии доктором искусствоведения, профессором, заслуженным деятелем искусств РФ Разлоговым К. Э. В целом официальный и научный статус участников оказался довольно высоким: большинство из них являются академическими учеными, представителями научных учреждений Москвы, Санкт-Петербурга, вузов культуры и искусств России, деятелями науки и культуры Южного федерального округа, в том числе республик Северного Кавказа. Большой интерес вызвали доклады и сообщения о западном опыте организации и реформирования университетского образования, в частности, материалы, представленные заведующим кафедрой культурологии и антропологии МГУКИ Китовым Ю. В., а также личные впечатления о состоянии образования в США директора РИК.

Однако эпицентром юбилейных научных мероприятий оказалась вторая конференция на тему «Культурное наследие народов Юга России как ресурс межнационального согласия». Об этом говорит и круг участников, включающий в себя представителей не только русских регионов, но и Северо-Кавказских республик, Азербайджана; пафосные выступления докладчиков, бурные дискуссии по

докладам и выступлениям. Спектр обсужденных вопросов включал в себя именно проблемы Юга России: теоретико-методологические аспекты национально-культурной стратегии на Юге России, модели и технологии формирования общероссийской идентичности, мультикультурализм и толерантность в этнокультурном развитии; межэтнические, межкультурные и межконфессиональные коммуникации; художественная жизнь народов Юга России, опыт и проблемы охраны и музеефикации памятников культурного наследия, наследие народов Юга России в контексте мировой культуры и др.

Неожиданный по содержанию и важный для понимания межкультурных и межнациональных процессов на Юге России материал эмпирических исследований представил руководитель сектора региональной культурной политики Южного филиала РИК кандидат исторических наук В. Е. Науменко. Толерантность как идея и как практический инструмент оптимизации межэтнических отношений, судя по его данным, пока не

пользуется популярностью на Юге России, из чего вытекают многие острые проблемы. Поэтому большой интерес участников конференции вызвал доклад ректора Кемеровского государственного университета культуры и искусств доктора педагогических наук Е. Л. Кудриной «Толерантность как инновационное направление подготовки креативных студентов в вузах культуры и искусств». В нем, кроме общетеоретических положений, был представлен опыт организации взаимоотношений студентов – представителей коренных народов Сибири с русскими студентами в высшем учебном заведении.

В целом, можно констатировать то, что конференции удалась как в содержательном, так и в организационном планах. Участие в подобных конференциях культурологического профиля является важным в целях приобретения опыта по организации масштабных научных мероприятий, способствующих развитию полидисциплинарных исследований, в открытии новых горизонтов круга изучаемых культурологических проблем.