

UDC 93/94

**FROM SPECTATOR TO CHAMPION: EVOLUTION OF THE ROLE
OF WOMEN IN THE OLYMPIC GAMES**

¹ *Fatima S. Kobzh,*
² *Roza V. Minosyan,*
³ *Olga S. Samohvalova*

^{1, 2} SGUTiKD, Sochi, Russia.

Taxes and taxation, 4 courses

E-mail: 06-hh@mail.ru.

³ SGUTiKD, Sochi, Russia.

Assistant Professor of "taxes and taxation",

candidate of economic sciences

E-mail: s.a.a.1970@mail.ru

The history of a role of women in Olympic Games is a history of evolution of women from spectators up to the champions and influential managers. It was influenced with following factors: the attitude(relation) to female sports in the various states, struggle of women for the equality in all spheres of a public life, a level of development of female kinds of sports, their popularity, distribution in the world, activity and a role of the international sports organizations in development of female sports.

Keywords: Olympic Games, the International Olympic Committee, the World conference «Women and sports», the female Olympic program, evolution of female sports.

Вопросы, связанные с так называемой женской проблематикой, занимают сегодня не последнее место в самых разных научных областях: истории, социологии, психологии, этнологии, и в частности в истории и социологии физической культуры и спорта. При этом приоритетными являются такие проблемы, как положение женщины в международном спортивном движении, ее право заниматься традиционно мужскими видами спорта, расширение женской олимпийской программы, возможность женщин занимать руководящие посты в международных спортивных федерациях, национальных олимпийских комитетах и непосредственно в Международном олимпийском комитете.

Изучение процесса эволюции женской олимпийской программы позволило определить, что на становление женской олимпийской программы оказывают влияние такие факторы, как отношение к женскому спорту в государствах с различными социальными системами, постоянная борьба женщин за свое равноправие во всех сферах общественной жизни, уровень развития женских видов спорта, их популярность и распространение в мире, деятельность и роль международных спортивных организаций в развитии женского спорта.

История участия женщин в Олимпийских играх начинается с тех давних пор, когда в Древней Греции женщинам было запрещено участвовать в олимпийских состязаниях. Женщины не только не участвовали в Олимпийских играх, но им и запрещалось их смотреть. Провинившихся женщин сбрасывали со скалы.

За всю многовековую историю древних Олимпиад только одна женщина нарушила запрет и появилась в Олимпии во время Игр. Это была Ференика – дочь знаменитого кулачного бойца, которая руководила подготовкой своего сына к Играм. Когда юноша отправился в Олимпию, Ференика, переодевшись в костюм учителя гимнастики, последовала за ним. Ее сын одержал победу в кулачном поединке, и обрадованная мать, забыв об осторожности, бросилась его поздравлять. Все поняли, что перед ними

переодетая женщина, Ференике грозила казнь. И только просьбы зрителей спасли ее. Судьи помиловали женщину, но тут, же постановили, что впредь тренеры, сопровождающих атлетов, должны во время Игр, сидеть обнаженными за особой оградой [1].

Женщины впервые приняли участие на Играх II Олимпиады в 1900 г. в Париже: одиннадцать женщин соответственно в гольфе (6 женщин из 4 стран) и теннисе (5 женщин из 4 стран). Спустя столетие, в летних Олимпийских играх 2004 года в Афинах – месте, где зародилась традиция Олимпийских игр – приняли участие 4329 женщин, что составило 40,7% от общего числа спортсменов и стало рекордом женского участия в Олимпиадах [5].

2000 год стал по-настоящему знаковым для женщин-спортсменок. Именно в этом году исполнилось ровно 100 лет с того момента, как женщины впервые приняли участие в олимпийских играх. Это отразилось и на Играх в Сиднее, о которых сказали: «У нынешней Олимпиады – женское лицо». Долгие 100 лет шли женщины и к возможности на равных с мужчинами участвовать в спортивных соревнованиях международного масштаба, и к возможности на равных участвовать в управлении международным спортивным и олимпийским движением.

На основании данных, представленных в таблице 1, можно установить, что женская олимпийская программа претерпела наиболее существенные изменения на трех этапах:

I – с Игр II Олимпиады (1900) до Игр V Олимпиады (1912),

II – с Игр VII Олимпиады (1920) до Игр XI Олимпиады (1936),

III – с Игр XIV Олимпиады (1948) до Игр XXVI Олимпиады (1996) [2].

Таблица 1.

Количество видов и дисциплин в программе олимпийских игр

Годы	Игры олимпиад	Виды спорта		Дисциплины		
		муж	жен	муж.	жен.	итого
1896	I	9	-	43	-	43
1900	II	11	2	82	3	85
1904	III	17	1	73	3	76
1912	V	16	3	102	7	109
1920	VII	22	4	148	10	158
1924	VIII	19	4	105	11	116
1936	XI	21	4	129	15	144
1948	XIV	18	6	117	19	136
1952	XV	19	6	125	24	149
1964	XVIII	20	7	131	32	163
1972	XX	21	8	153	42	195
1984	XXIII	21	15	159	62	221
1988	XXIV	23	16	165	72	237
1992	XXV	25	18	168	83	251
1996	XXVI	27	25	171	97	270
2000	XXVII	28	26	173	100	273
2004	XXVIII	28	27	175	103	278
2008	XXIX	29	28	178	105	283

Спортсменки в основном принимали участие в следующих видах спорта: теннис, плавание и прыжки в воду, легкая атлетика, тяжелая атлетика, биатлон, фигурное катание, керлинг и другие.

Число стран, не включающих женщин в олимпийские делегации, за последние 20 лет значительно сократилось. В Барселоне (1992 год) таких команд было 35, в Атланте (1996 год) – 26, в Сиднее (2000 год) – 10, а на Олимпиаде в Афинах (2004 год) – всего 4. В числе «нарушителей» – Саудовская Аравия, Бруней и Объединенные Арабские Эмираты. Кроме того, в некоторых странах женщинам разрешают участвовать лишь в соревнованиях, не предполагающих открытой формы одежды. Например, в соревнованиях по стрельбе [6].

Целью Олимпийской хартии является «поощрение и поддержка продвижения женщин в спорте на всех уровнях и во всех структурах с целью реализации принципа равенства мужчин и женщин». Для выполнения этой задачи олимпийское движение объединяет усилия влиятельных организаций – Международного олимпийского комитета, национальных олимпийских комитетов, образованных из представителей стран-участниц, международных федераций и неправительственных организаций, которые занимаются организацией спортивных соревнований на мировом уровне.

В октябре 1996 года МОК совместно с Национальным олимпийским и спортивным комитетом Франции провел первую Всемирную конференцию «Женщины и спорт». Она предоставила уникальную возможность проанализировать достижения и задачи на будущее женщин в олимпийском движении и в спорте в целом с социологической, исторической, культурной, физиологической и политической точек зрения.

Как отметил президент МОК уже на второй Всемирной конференции «Женщины и спорт», которая прошла в Париже в 2000 году, проблема участия женщин в Олимпийских играх решена. В Сиднее, например, они составят 42 % всех участников Игр, а в Солт-Лейк-Сити – 50 %. Но существует проблема участия женщин в руководстве спортом, ибо среди тех, кто занимает высокие посты в спортивных организациях, их очень мало [4]. В настоящее время в Международном олимпийском комитете, состоящем из 155 членов, 15 женщин.

В марте 2008 года в Иордании состоялась четвертая Конференция МОК по вопросам участия женщин в спорте. В ней приняли участие 600 мужчин и женщин, которые являются членами олимпийского движения. Они обсудили новые возможности для более активного участия женщин в спорте, использования женщин-спортсменок в качестве примеров для молодых девушек, и то, как культура определяет доступность занятий спортом для женщин.

Одним из результатов конференции стал «План действий в зоне Мертвого моря», в котором определяются способы «использования всех имеющихся возможностей в олимпийском движении для привлечения женщин к участию в спорте», а также подчеркивается важность равенства среди мужчин и женщин в национальных командах и необходимость участия женщин-журналисток в активном освещении Олимпийских игр.

На основании этого плана проводится работа по привлечению женщин к занятиям спортом в разных странах. Одна из спортсменок, Датук Сери Азалина Отман Саид, стала первой и самой молодой женщиной-министром молодежи и спорта в Малайзии. Саид отмечена МОК за свою работу: под ее руководством открылось около 600 общественных центров, в которых могут заниматься спортом свыше 100 тыс. женщин [5].

Женская олимпийская программа должна не только отражать уровень развития женского спорта в мире, но и даже несколько превышать его. Олимпийские игры являются значительным стимулом для развития спорта среди женщин, и это весьма полезно для человечества, поскольку исключительно велико влияние женщины на подрастающее поколение.

Так, и, по мнению авторов статьи, результаты которые показывает выдающиеся спортсменки, конечно же, вдохновляют девочек на занятия, как физической культурой, так и большим спортом, на достижение высоких результатов в этой области. Спорт это – прежде всего здоровье, физическое, а также духовное воспитание и развитие человека. Спортивная молодежь – это здоровая молодежь – это фундамент нации. Именно поэтому не только мальчики, но и девочки должны заниматься спортом, большим спортом. И это стоило бы стимулировать, а не всячески пресекать такое долгое время.

Примечания:

1. Чесноков Н.Н. Олимпийские игры Древней Греции и зарождение современного олимпийского движения / Н.Н. Чесноков, Н.Ю. Мельникова // Спорт, духовные ценности, культура. М., 1997. вып. 1. С. 20–30.
2. Теория и практика физической культуры. 1999. №6.
3. Теория и практика физической культуры. 2001. №3.
4. http://www.sport-express.ru/newspaper/2000-04-08/14_1/
5. <http://www.america.gov/st/washfile-russian/2008/July/20080708124909cmretrop0.2852442.html>
6. http://religion.ng.ru/people/2008-06-18/6_sports.html

УДК 93/94

**ОТ ЗРИТЕЛЯ К ЧЕМПИОНУ: ЭВОЛЮЦИЯ РОЛИ ЖЕНЩИН
В ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ**

¹ Кобж Фатима Сальбиевна,

² Миносян Роза Валерьевна

³ Самохвалова Ольга Станиславовна

^{1, 2} СГУТиКД, Сочи, Россия.

Налоги и налогообложение, 4 курс

354000, Сочи, аул Большой Кичмай, ул. Ахинтам, 52;

с. Раздольное, Ветеринарный 1а;

8-961-504-05-36

E-mail: 06-hh@mail.ru.

³ СГУТиКД, Сочи, Россия.

доцент кафедры «Налоги и налогообложение», кандидат экономических наук

8-918-903-66-06

E-mail: s.a.a.1970@mail.ru

В статье исследуется роль женщин в Олимпийских играх – история эволюции женщин из зрителей до чемпионов и знати. Рассмотрены следующие факторы: отношение к женскому спорту в различных странах, борьбе женщин за равенство во всех сферах общественной жизни, уровень развития женских видов спорта, их популярность, распространение в мире, деятельность и роль международных спортивных организаций в развитие женского спорта.

Ключевые слова: Олимпийские игры, Международный Олимпийский Комитет, Всемирная конференция «Женщины и спорт», женская Олимпийская программа, эволюция женского спорта.